



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Ars Semper Gaudendi**

Demonstrata Ex Sola Consideratione Divinae Providentiae Et Per  
Adventuales Conciones

Laetitiae Perfectae Artificium In Conscientiae Recta Efformatione  
inuentum, & per Adventuales Conciones expositum ac demonstratum

**Sarasa, Alfonsus Antonius de**

**Antverpiae, 1667**

Titelblatt

**urn:nbn:de:hbz:466:1-11367**

# ARTIS SEMPER GAVDENDI

PARS SECVNDA

LÆTITIÆ PERFECTÆ ARTIFICIVM

IN CONSCIENTIÆ RECTA EFFORMATIONE

*Ex legato Celsissimi principis Ferdinandi Episcopi  
inuentum, & per  
Paderbornensis et Monasteriensis abbat.*

## ADVENTVALES CONCIONES

expositum ac demonstratum

AB ALFONSO ANTONIO DE SARASA

SOCIETATIS JESU THEOLOGO.

*Cum duplici Indice tractatum & rerum, quibus adjectus est  
Index rerum quæ primâ parte continentur.*



*Collegii Societatis Jesu Paderbornensis.*

ANTVERPIÆ,

Apud IACOBVM MEVRSIVM.

ANNO M. DC. LXVII.

ALBERTUS SEYMPTER CAVDENDI

PARRISSE GYNDA

EXPOSITIO THEOLOGICA

IN CONSCIENTIA RECTA THEORATONE

INVENTUM & PER

ADVENTIVALES CONCIIONES

EXPOSITUM AC DETONISTRUM

AB ALFONSO ANTONIO DE SARASA

SOCIETATIS IESU THEOLOGO

Qui in hunc mundum ingressus est anno 1680. et in hunc mundum exiit anno 1740.



AMSTERDAMI

APUD LAZARUM MESSIERUM

ANNO M. DC. LXXII