



## **Die Renaissance in Italien**

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in  
chronologischer Folge geordnet

[Hoch-Renaissance]

**Schütz, Alexander**

**Hamburg, 1895**

Vicenza. Basilica. - Façade. - 1549 begonnen von Andrea Palladio  
(1518-1580.)

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74182](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74182)

## DIE RENAISSANCE IN ITALIEN.

ABTHEILUNG B.

HEFT V.



Phot.: DELL'EMILIA, Bologna.

Gegen Nachdruck gesichert. 1887.

Verlag v. STRUMPER &amp; Co., Hamburg.

VICENZA.

BASILICA.

FAÇADE. (ANDREA PALLADIO.)



06  
WyH  
1390

2313892