



Die Renaissance in Italien

eine Sammlung der werthvollsten erhaltenen Monumente in
chronologischer Folge geordnet

[Hoch-Renaissance]

Schütz, Alexander

Hamburg, 1895

Venedig. Il Redentore. - Façade. - 1576 erbaut von demselben.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-74182](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-74182)



Phot.: A. GEBRÜDER, Venedig.

Gegen Nachdruck gesichert. 1887.

Lithdruck u. Verlag v. Straumann & Co., Hamburg.

VENEDIG.
 IL REDENTORE.
 FAÇADE. (A. PALLADIO.)

06
WM
131



23/3892