



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Preussens Gewerbeförderung und ihre großen Männer

Matschoss, Conrad

Berlin, 1921

Ehrungen.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-78277](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-78277)



Bild von Schinkel, als Weihnachtsgeschenk 1836 Beuth gewidmet. (Beuth-Schinkel-Museum.)
Beuth bemerkte dazu: Darstellung meines geistigen Zustandes. Die Handlung geht in Schönhausen vor. Mein ländlicher dortiger Aufenthalt ist rechts abgebildet, sowie mir werthe Kunstgegenstände aus meinem Arbeitszimmer in Berlin. Links wird die Stettiner Bahn als nahe vorbeigehend angenommen.

kosend und besorgt strecken hinter dem Lehnstuhl zwei Pferde ihre Köpfe über Beuth hinaus, und auch seine Lieblingshunde fehlen nicht. Um ihn herum liegen dicke Aktenstöße über Eisenbahn, Gewerbeabteilung, Technische Deputation usw.

Auch mit geschichtlichen Studien hat sich Beuth beschäftigt. Er vertiefte sich in die Geschichte seiner Cleveschen Heimat. In seiner Potsdamer Zeit hatte es ihm auch die Musik angetan. Alles das aber waren nur zierliche freundliche Arabesken zu dem monumentalen Lebenswerk, das er geschaffen und das wir hier im Rahmen der Geschichte seines Vereins zur Beförderung des Gewerbefleißes zu betrachten hatten.

Ehrungen.

Daß Beuth es bei einem so erfolgreichen Leben auch nicht an der üblichen äußeren Anerkennung gefehlt hat, ist selbstverständlich. Alle Titel und Orden, die seiner Stellung gemäß waren, hat er rechtzeitig erhalten. Die Universität Halle hat ihm 1834 den Ehrendoktor verliehen. In England ernannten der älteste Ingenieurverein, die Institution of Civil Engineers, und die Britischen Architekten Beuth zum Ehrenmitglied, was zeigte, welch großes Ansehen Beuth gerade in England genoß. Der Niederösterreichische Gewerbeverein, der Verein zur Ermunterung des Gewerbefleißes in Böhmen und der Annaberger Gewerbeverein haben ihn ebenfalls zum Ehrenmitglied ernannt. Ganz besondere Freude hat aber Beuth, der begeisterte Verehrer und Sammler der Kunst Dürers, empfunden, als ihn der Nürnberger Albrecht Dürer-Verein 1831 zum Ehrenmitglied ernannte.



Gropius. Wedding. Stutzer. Brix. Nottebohm, Severin, v. Pommer-Esche. Schubarth.

Erzrelief vom Beuth-Denkmal. Vorderseite.

Links: Webstuhl; rechts: Lehrtätigkeit im Gewerbeinstitut.

Der Gewerbleißverein hat seinen Begründer und ersten Vorsitzenden bereits 1827 durch Überreichung einer goldenen Denkmünze mit seinem Bildnis geehrt. Am 25. Stiftungsfest hat er ihm eine zweite große goldene Denkmünze mit seinem Bild von ausgezeichnet schöner Arbeit überreicht, die heute im Beuth-Schinkel-Museum mit manchen anderen Kostbarkeiten, die ihm seine dankbaren Schüler, Freunde und Mitarbeiter gewidmet hatten, aufbewahrt wird.

Als Beuth das Alter mit allen seinen Beschwerden nahen fühlte, erbat und erhielt er 1845 den Abschied aus allen seinen Staatsämtern. Er blieb nur noch Mitglied des Staatsrates und Vorsitzender des Gewerbleißvereines. Auch von diesem Amt schied er 1850. „ . . . Seine Zeit war um, eine neue Zeit hatte begonnen . . . Zur Betretung neuer Bahnen fehlte Beuth die Jugendkraft, vielleicht auch die Anlage.“ So sprach sein Nachfolger Delbrück in der Festrede zum 100. Geburtstage über Beuths Abschied von seiner Lebensarbeit. Sein Schüler, Mitarbeiter und Nachfolger in seinen Staatsämtern, Adolph von Pommer-Esche, wurde — das erschien selbstverständlich — auch Vorsitzender des Vereins.

Hochbetagt unternahm er noch die von ihm in der Jugend schon erträumte große Reise nach Italien, die er ebenso sorgfältig wie seine vielen Dienstreisen vorbereitete. 1852 reiste er noch mit seiner alten Schwester nach Schlesien und Wien.

Am 27. September 1853 starb Beuth, fast 72 Jahre alt. Er liegt in Berlin begraben. Gleich nach seinem Tode beschlossen seine Freunde, ihm in Berlin ein Standbild zu errichten. Handel und Industrie erinnerten sich, was sie Beuth zu verdanken hatten, und von allen Seiten strömte, wie Rudolph von Delbrück, der Nachfolger Pommer-Esches, in seinen Lebenserinnerungen erzählt, das nötige Geld überreich zusammen.



Wöhlert. Freund. Borsig. Egells.

Erzrelief vom Beuth-Denkmal. Rechte Seite.
Die Bearbeitung der Metalle. Schmiede und Gießerei.

Die Ausführung des Denkmals wurde Beuths langjährigem Freunde August Kiss übertragen. Die Denkmalfrage erregte einiges Aufsehen. Delbrück schreibt hierüber:

„Es galt einen Bruch mit der Tradition, welche Standbilder nur für Fürsten und Generale zuließ. Friedrich Wilhelm IV., ein alter Gönner des durch gleiche Kunstbestrebungen mit ihm verbundenen Beuth, scheute diesen Bruch nicht und bewilligte für die Aufstellung den Platz vor der damaligen Bauakademie, jetzt Schinkelplatz. Über die Stelle des Standbildes auf diesem Platz entbrannte aber ein heftiger Kampf. Die Huldigung, welche der Gewerbestand seinem großen Lehrer zudachte, hatte die Landwirte zu einer gleichen Huldigung für ihren großen Lehrer, Albrecht Thaer, angespornt, auch für dessen Denkmal wurde der Platz vor der Bauakademie bestimmt. Wir hatten für das Beuth-Denkmal den Ehrenplatz, die Stelle in der Mitte des Platzes, ins Auge gefaßt, die Landwirte erblickten aber in dieser Aufstellung eine unerträgliche Verletzung der Gleichberechtigung von Gewerbe und Ackerbau und verlangten die Stellung der beiden Denkmäler nebeneinander. Die Ressortminister nahmen sich ihrer Angehörigen energisch an, im Staatsministerium gab es einen energischen Schriftwechsel, zuletzt kam es, wie oftmals: *duobus litigantibus tertius gaudet*. Es war inzwischen auch ein Denkmal für Karl Friedrich Schinkel in Aussicht genommen, die Aussicht war noch fern, aber sie war vorhanden, in den Augen der Landwirte war ein Künstler kein Konkurrent, und so erhielt der Künstler den Ehrenplatz. Das Denkmal, dessen Vollendung sehr viel Zeit erfordert hatte, wurde an einem sonnenhellen Maitage des Jahres 1861 enthüllt unter Teilnahme der Lehrer und Schüler des Gewerbeinstituts und der Bauakademie und von Abordnungen der Gewerbe, in Gegenwart des Staatsministeriums



Dannenberger. Hummel. A. v. Humboldt.

Erzrelief vom Beuth-Denkmal. Rückseite.
Druckmaschinen mit Walzen.

und von Vertretungen der großen wissenschaftlichen und künstlerischen Institute, der Gemeindebehörden und des Gewerbevereins, vor den Augen der in der Kommandantur versammelten Allerhöchsten und Höchsten Herrschaften. Adolph von Pommer-Esche, der auch als Oberpräsident Vorsitzender des Denkmalkomitees geblieben war, hielt die Festrede: eine vortreffliche Charakteristik des Gefeierten.“

An dem Denkmal sind durch die Künstlerhand eines anderen Freundes von Beuth, Friedrich Drake, in vier Erzreliefs die hervorragendsten Freunde und Mitarbeiter Beuths, alles Mitglieder des Gewerbefleißvereins, verewigt. Die in den Verhandlungen abgedruckte eingehende Beschreibung (s. S. 145) erläutert im einzelnen die hier wiedergegebenen Figuren.

Die Stadt Berlin hat den Namen ihres großen Mitbürgers der Nachwelt dadurch zu erhalten gesucht, daß sie einer Straße im gewerbereichsten Teil der Stadt den Namen Beuths gab. Vor einigen Jahren, als Berlin daran ging, eine große, der Hauptstadt des deutschen Reiches würdige Technische Mittelschule zu errichten, gab die Stadt dieser Schule den Namen des Mannes, der die ersten technischen Schulen in Preußen begründet und zu großem Ansehen geführt hat.

Beuth selbst aber hat sich durch seine große, vom alten preußischen Pflichtgefühl durchdrungene Lebensarbeit einen dauernden Platz in der Geschichte deutscher Technik und Industrie erworben.

Adolph von Pommer-Esche führte als Vorsitzender den Gewerbefleißverein in den Traditionen Beuths weiter, bis er, als Oberpräsident nach Coblenz berufen, bereits nach neunjähriger Tätigkeit auf seine Ämter in Berlin verzichten mußte. Sein Nachfolger wurde der in der deutschen Reichsgeschichte als Mitarbeiter Bismarcks berühmt gewor-



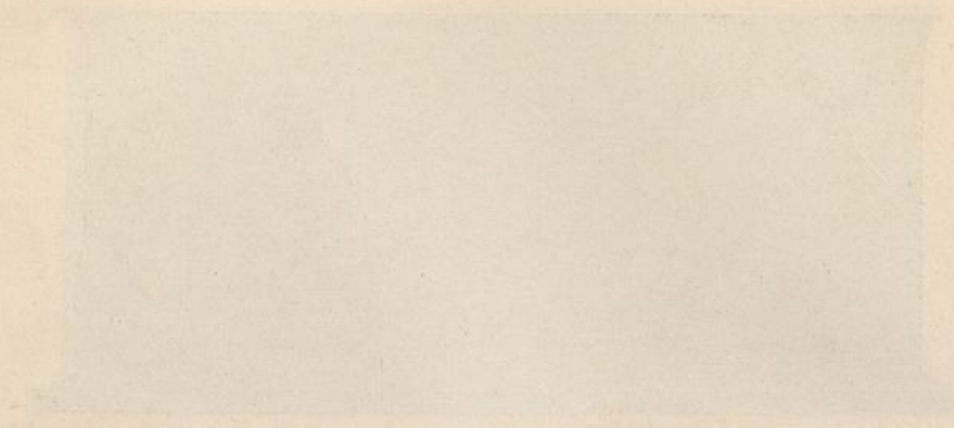
Kiö.

Goethe. Schinkel. Rauch. Eytelwein.

Erzrelief vom Beuth-Denkmal. Linke Seite.

Links: Die Photographie; rechts: Bauwissenschaft und Baukunst.

dene Staatsminister R u d o l p h D e l b r ü c k , der neben seiner weit aus-
gespannten, für das deutsche Gewerbe und die Industrie so erfolgreichen
amtlichen Tätigkeit 43 Jahre den Verein zur Beförderung des Ge-
werbfließes als Vorsitzender geleitet hat. Damit beginnt der zweite Ab-
schnitt in der Geschichte des Vereins, der uns bis in die neueste Zeit führt.



11. Die Naturgeschichte der Pflanzen und Thiere
von Carl von Linné

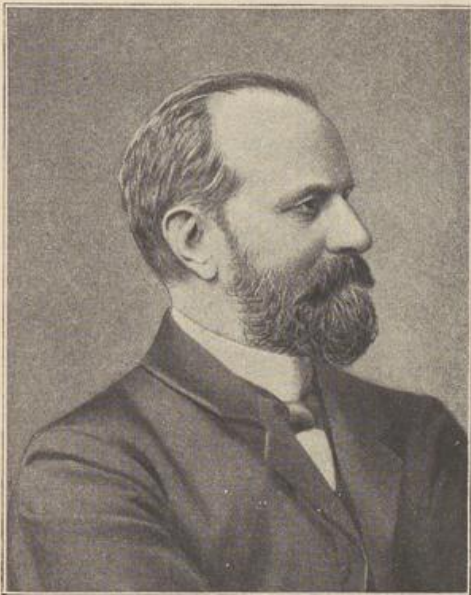
Die Naturgeschichte der Pflanzen und Thiere
von Carl von Linné



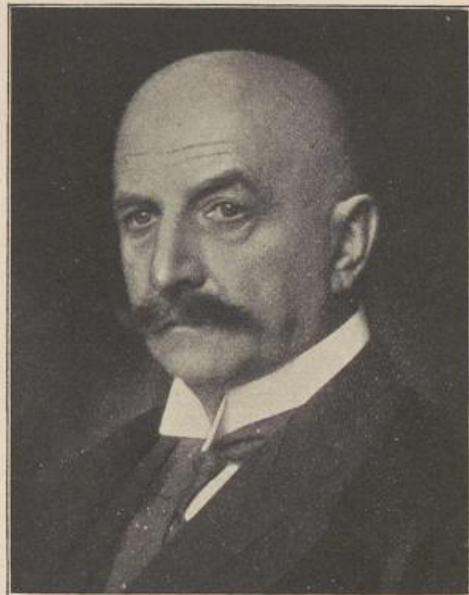
ADOLPH VON POMMER-ESCHE



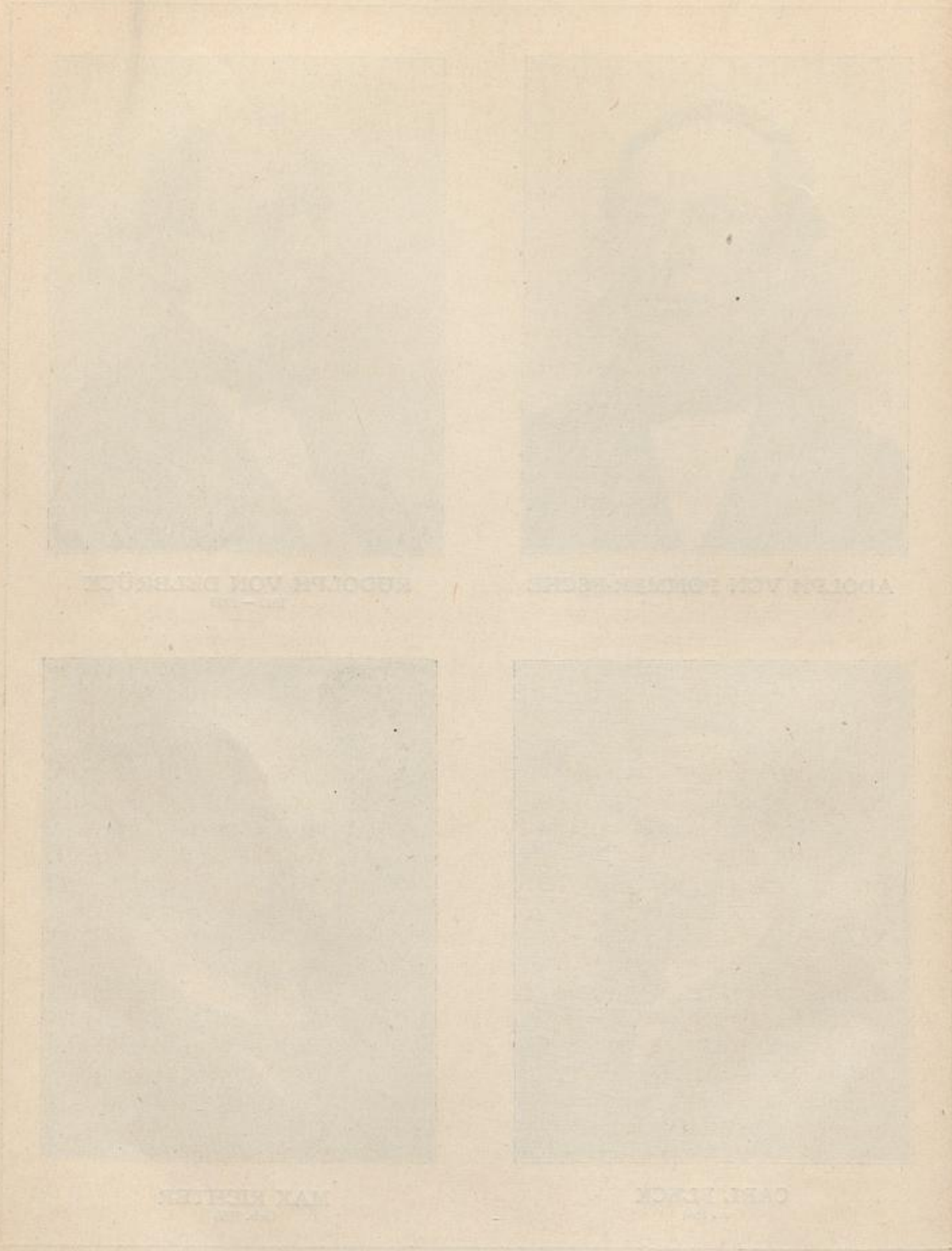
RUDOLPH VON DELBRÜCK
1817 — 1903



CARL FLECK
Geb. 1841



MAX RICHTER
Geb. 1856



ADOLF VON FORTMANN

ADOLF VON FORTMANN

ADOLF VON FORTMANN

ADOLF VON FORTMANN