



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Antonii Bynaei de Calceis Hebraeorum Libri Duo**

**Bynaeus, Anthony**

**Dordraci, 1682**

Corrigiæ olim varia ratione pedibus circumvolutæ.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-12835**



Gen. 14.  
23.

in victoriae praemium *vel filum,*  
*vel corrigiam caligae* accepturum.  
Hinc etiam natum est Johannis  
Baptistae dictum, qui se dignum  
negat λύσσει τὴν ἰμρὴν καὶ τῶν ὑποδημάτων  
*solvere corrigiam calciamentorum Christi.*

Marci 1.7.

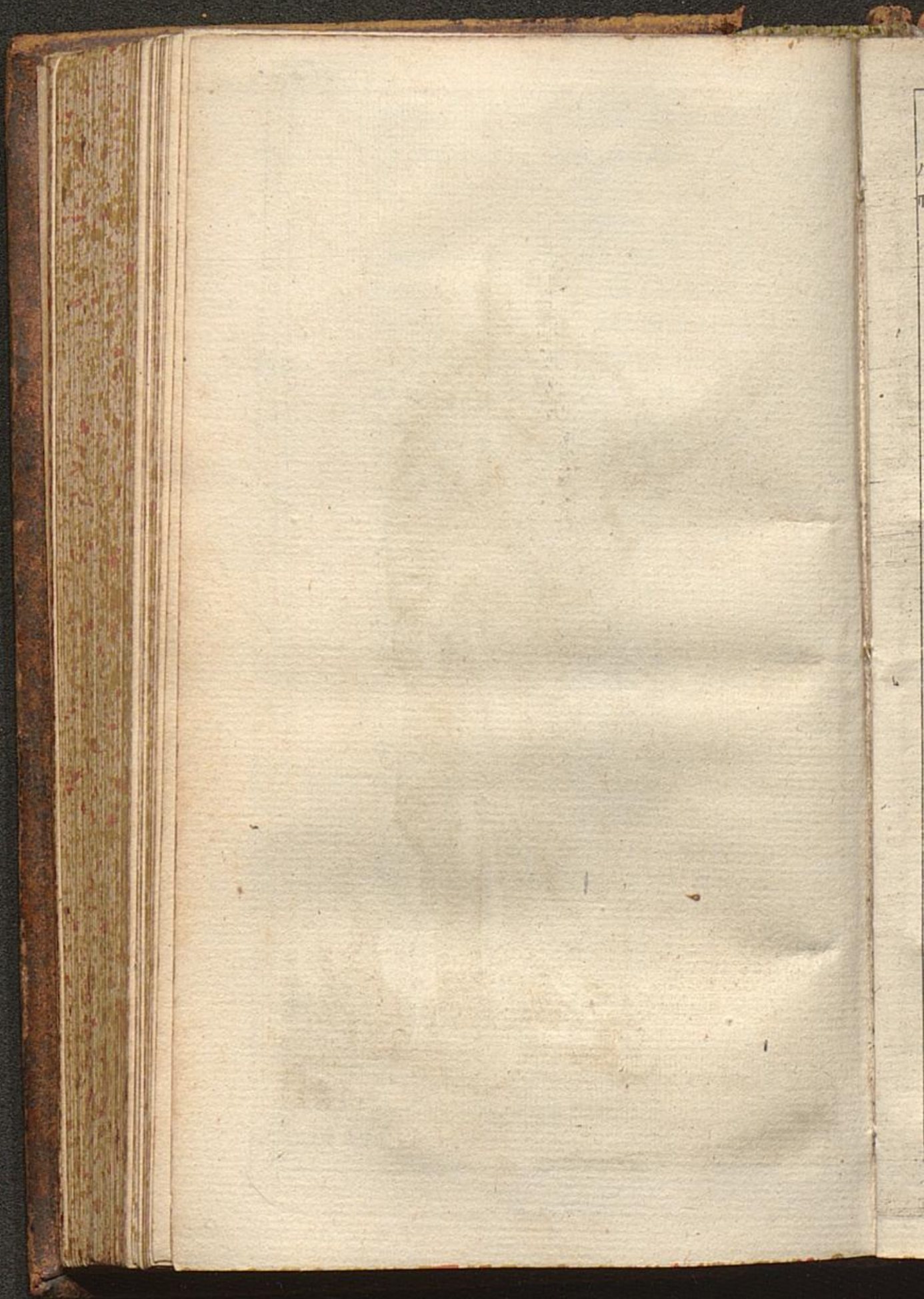
III. Haec vincula, sive corrigias,  
Hebraei *תפ* vocant, ab ambiendo  
scilicet, quia pedi circumvolvun-  
tur, quomodo & Graeci LXX.  
vocant *σφαιρωτήρας* à *σφαιρῶν* in-  
*volvo, in orbem conglobo.* Elegan-  
ter sane. Corrigiae apud veteres  
varia ratione circumvolutae fue-  
runt pedibus, uti ex antiquis sta-  
tuis & nummis apparet. Usitata  
admodum circumvolvendi ratio  
ea videtur, quam spectare licet in  
statua, quam dedit vir *cl.* Octa-  
vius Ferrarius, qualis etiam ap-  
paret in ea, quae visitur in fronte  
domus Bassianorum, quomodo &  
Hercules in nummis Aesculapii  
cernitur. Alia ratione vero cir-  
cumvolutae corrigiae apparent in  
statua togata, quae visitur in atrio  
palatii Veneti, quam fortasse Cice-  
ronis, certe oratoris, quod li-  
belli in dextra indicant & libel-  
lorum theca ad pedes statuae, fuisse,  
Ferra-

Fer. de Re  
Vest. P. 1.  
pag. 236.  
& 26.  
P. 2. pag.  
204. P. 1.  
pag. 4. P. 2.  
pag. 144.







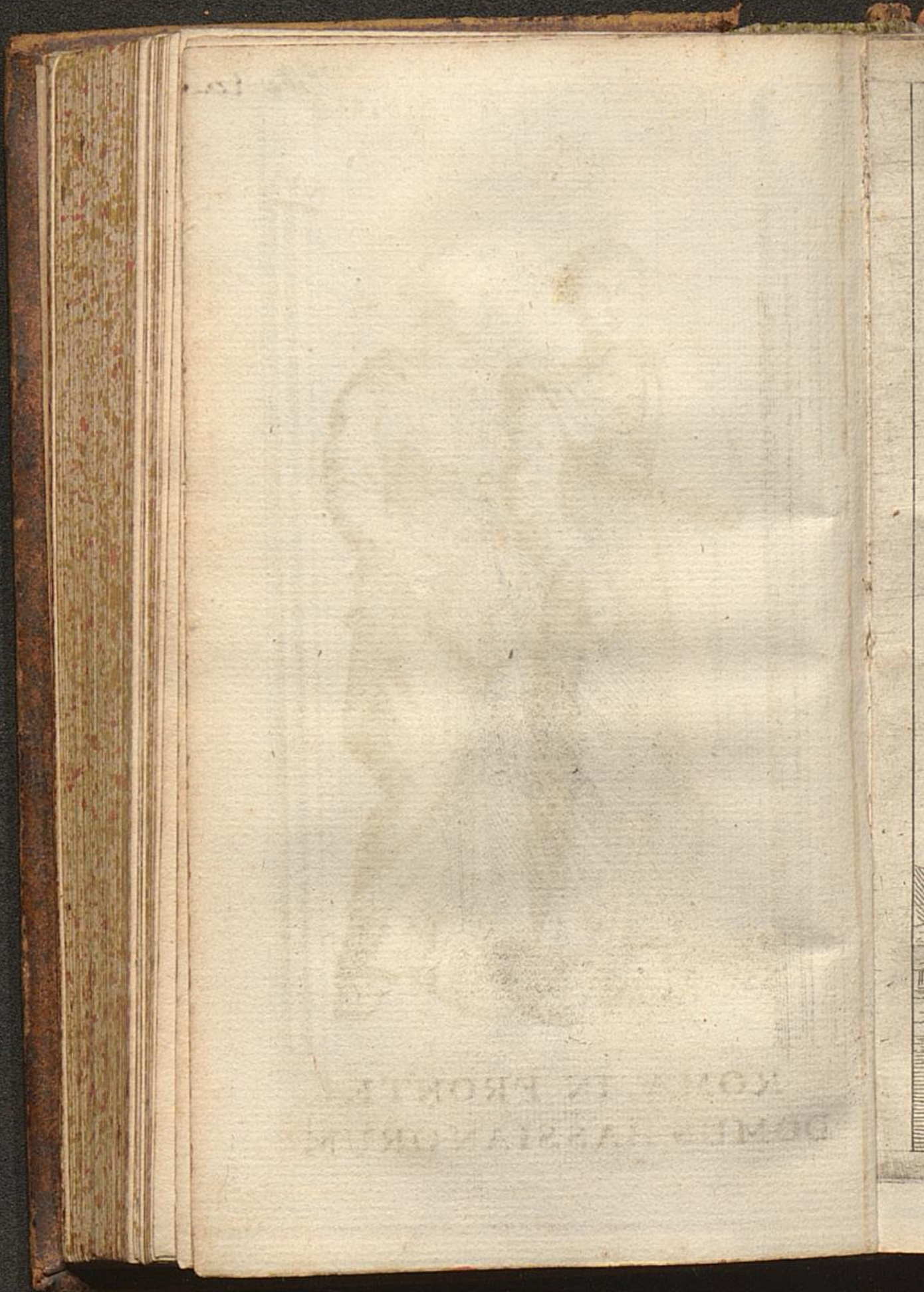






ROMÆ IN FRONTE  
DOMUS BASSIANORUM





UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN





HERCULES IN NUMMUS  
ÆSCULAPII LAPII





STATI TOGATA  
TRIOPALIA III VENTII



165 tal

STATUA M. AURELII PALLIATA  
IN ATRIO PALATII VENETI





STATUM ABBATIAE  
IN ALBERTO...



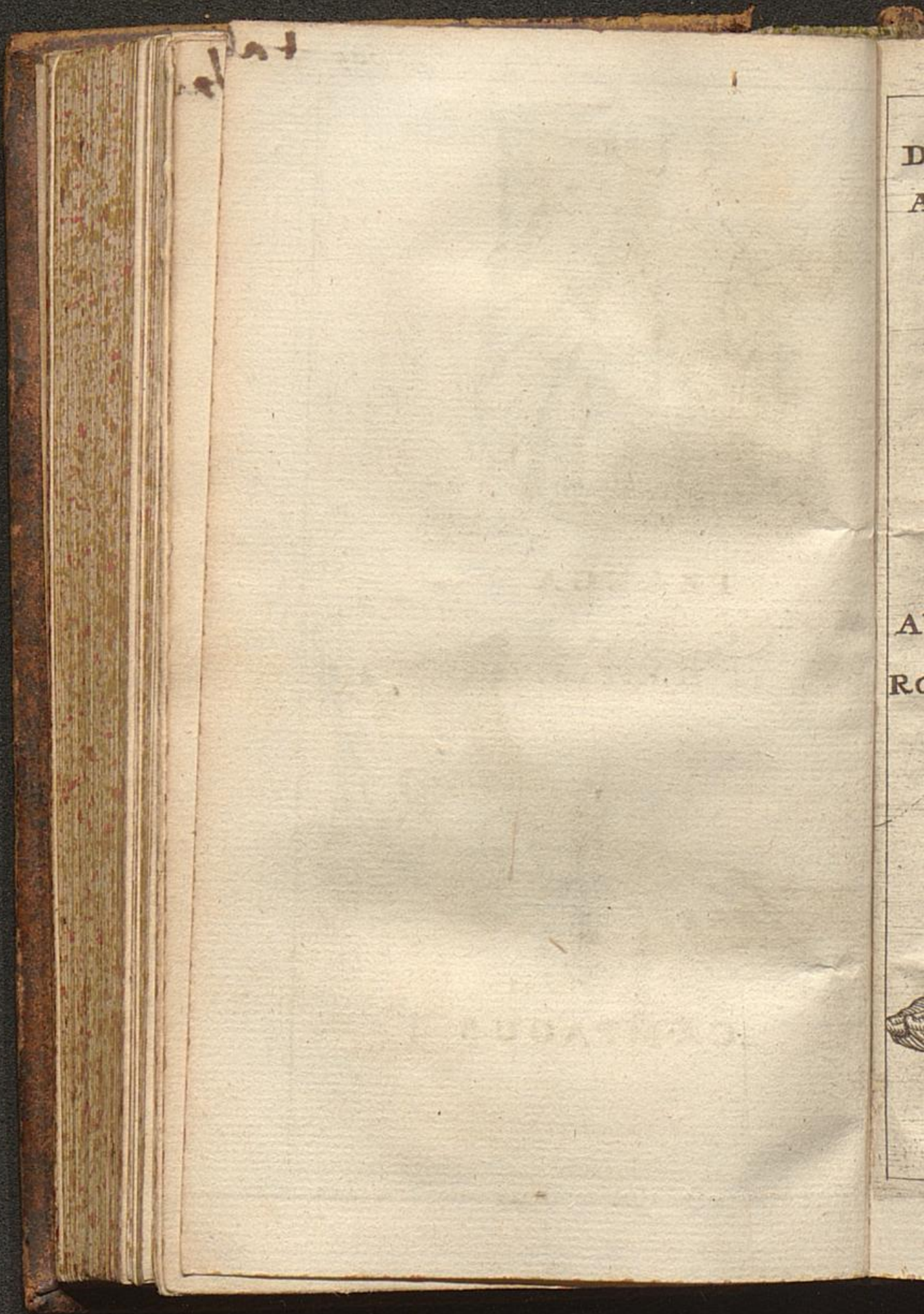


TZANGA



CAMPAGUS





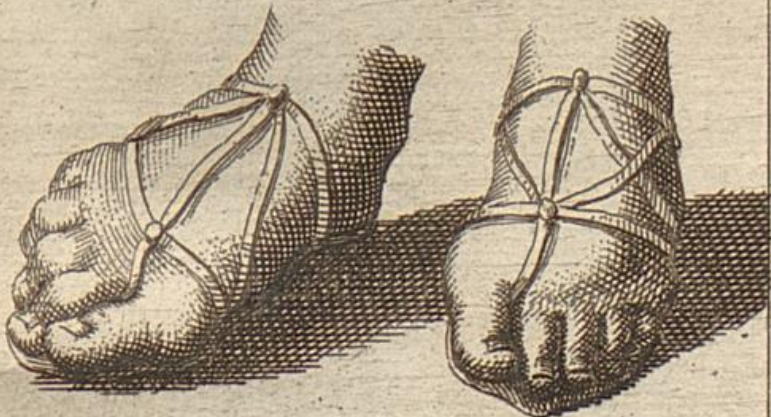
D  
A

A  
R

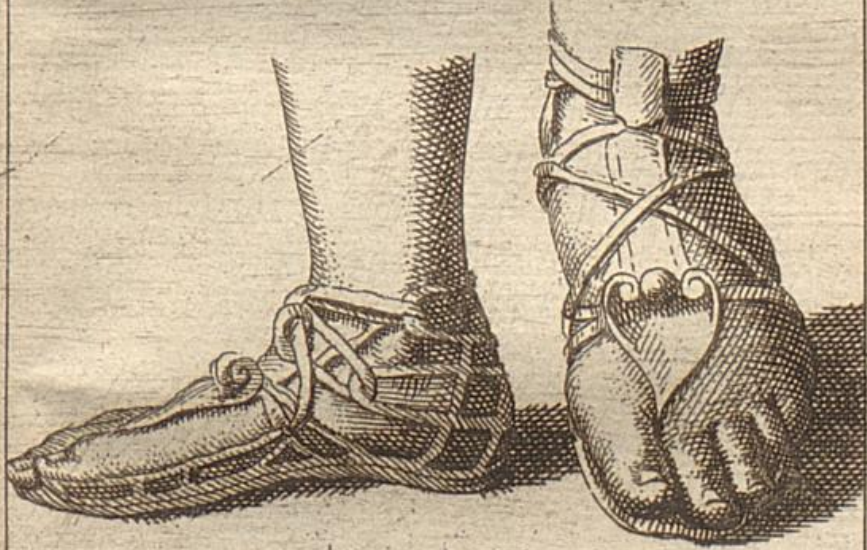




DIRCIS SOLEÆ ROMÆ IN  
ÆDIBUS FARNESIORUM



APOLLINIS PYTHI SOLEÆ  
ROMÆ IN HORTIS VATICANIS









Ferrarius coniecit. Atque iterum alia in statua M. Aurelii palliata, quam videre est in eodem atrio Palatii Veneti. Scilicet veteres etiam hac in re ornatum quæsi-  
 runt. Apparet id maxime in cam-  
 pagis, qui opere reticulato circum  
 pedem habenas extendebant, item-  
 que tzangis, si modo hæc sit  
 campagorum & tzangarum figura, Fris. ad  
 quam Andreas Frisius ad Bald-  
 num exhibet. Pulcherrimæ vero Bald.  
 ob habenarum præcipue elegantiam pag. 180.  
 fuerunt Dircis & Apollinis Pythi & 101.  
 soleæ, quarum figuram quoque  
 dedit. Hinc, quia corrigiæ pedi-  
 bus circumvolvebantur, optime  
 Hebræi easdem *ἰσθμια* vocarunt, &  
 Græci *σφαιρωτάς*. Etenim apud  
 Hebræos non tantum ipsi pedi cir-  
 cumdabantur vincula, verum etiam  
 ad orus se extendebant, plane uti  
 caligas talis & cruri circumvolu-  
 tas in arcu Constantini & antiquis  
 nummis videmus. Etiam Hebræi  
 veteres varia ratione hæc pedum  
 vincula circumdederunt, vel usus  
 commodioris vel ornatus gratia.  
 Pulchra atque elegantia sandalia,  
 quibus se Judith ornavit, & quæ  
 cepisse

Judith. 10.  
 3. & 16. 11.