



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Antonii Bynaei de Calceis Hebraeorum Libri Duo**

**Bynaeus, Anthony**

**Dordraci, 1682**

Qui mos etiamnum obtinet.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-12835**



quidem olim in Oriente tam frequens fuit, ut etiam nunc hic mos obtineat. Monuit id ex ore viri cl. Iacobi Golii vir summus Ludovicus de Dieu. Postquam eorum recitasset sententiam qui *פדסל* *periscelides* volunt, hæc subjungit. His assentimur, postquam à doctissimo viro D. Golio, qui per Orientem peregrinatus est, accepimus, usitatum etiamnum esse in Oriente in opulentioribus familiis, ut infantum pedes circa talos laminis aureis unius aut duorum digitorum, interdum & quatuor ubi adultiores sunt, latitudine, tanquam compedibus concludantur, non ad tinnitum faciendum, neque ad gressus modulandos, sed solius ornamentis & opulentiae testandae gratia, ut & Propheta hic vocat *פדסל* *ornamentum compedum*. Neque sunt compedes quibus pes. pedi alligatur, ut cum equi aut muli tolluntur incedere docentur, ut volebat D. Funius, sed singula compes singulo pedi aptatur seorsim, eumque ambit. Apud Græcos etiam earum usum frequentem fuisse Pollux docet, apud quem *ἐν γυναικείῳ κόσμῳ* in mundo muliebri ponuntur: *περισφύερα, περι-*

De Dieu  
ad h. l.

Pol. lib. 2.  
cap. 16.



Nigrōn. de  
Caliga  
pag. 12.

Schol.  
Horat. ad  
lib. I.  
Ep. 17.

Salm. ad  
Lampridii  
Alex. Sev.

Sen. in  
Hyp.  
A.G. I.  
§s 321.

περίδες, περιπέζια & tandem περι-  
κελίδες. *Periscelides* vero sunt, ut  
in Glossis est, *Ornamenta vel cir-  
culi aurei crurum muliebrium*. Omnes  
enim errant qui *periscelides* femo-  
ralia putant. Ita Julius Nigronus.  
Nam etsi περίλος sit crus, unde peri-  
scelides; tamen non tibialia dicuntur  
*periscelides*, sed femoralia. Omnino  
perperam, cum *periscelides* nihil  
aliud sint quam ornamenta crurum  
muliebrium. Quomodo & Hora-  
tius Scholiastes ad hæc verba:

*Nota refert meretricis acumina, sæpe  
catellam  
Sæpe periscelidem raptam sibi stentis* ———

*Perisceledem* interpretatur: Orna-  
mentum pedis circa crura. Maximus  
Salmasius *periscelidem* describit  
vinculum aureum, quod in cru-  
ribus gestabant mulieres solæ, at-  
que hæc verba Senecæ de *perisce-  
lide* interpretatur, ubi Herculi  
apud Omphalem agenti tribuitur,  
quod

*Crura distincto religavit auro  
Luteo plantas cohibente focco.*

Quæ