



## Universitätsbibliothek Paderborn

**Ioannis Ioviani Pontani. De Aspiratione Libri duo. Charon  
Dialogus. Antonius Dialogus. Activs Dialogus. Aegidius  
Dialogus. Asinvs Dialogus. De Sermone Libri Sex. Belli,  
Qvod Ferdinandvs Senior ...**

**Pontano, Giovanni Giovano**

**Venetiis, 1519**

Altera diuisio salsorum dictorum.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-12960**

Est & alia falsorum diuisio, ut alterum dicax sit, ueruntamen non urbanum, sed rusticum, aut seruile potius, Alterum autem quod urbanam educationem referat. Namq; apud Ciceronem Antonius Crassum dicit ueruissimum esse atq; urbanissimum, pari quoq; modo gravissimum atque severissimum. Posterioris generis exempla sunt hæc, ostentabat Pomponius & quidem iactanter uulnus ore exceptum in seditione Sulpitiana, quod ipse tamen passum se pro Cæsare tuogantem gloriabatur. Ibi Cæsar et false admodū, et urbanissimū in modū, nūquā fugies respexeris inq;. Itaq; et momordit illū Cæsar, et ab urbanitate nō recessit. Alūnis qdā meus nō inurbane educatus, cum obijceretur ei, quod pater araret, A& mater, respondit, tua ubera locat. Itaq; in re quamvis conuicioſa, non minus tamen urbane respondit, quam false. Prioris uero generis hæc erunt, Contendebant homunculi duo, cumq; alter per pupugisset hoc dicto alterū, Verba tua neq; mihi bene olent, tum alter, quod uidelicet loqui a tergo confuerit. Spurce nimis, & seruiliter, quale Plautinum illud, Obturat ne infestorem gutturem? Hoc uero perquam rustice. nam dicenti cuipiam inter laceſſendum, Caprinum bibe, quo pulmones refrigeres, tum alter, Tuum si sequar exemplū hircinum potius demulſerim. Sed hæc quæ rusticana dicimus ac seruilia, pleraq; obscena sunt et scurrilia. exemplum est, Regij stabuli magister famulos increpabat, equile immunidum quod esset, Tum unus ex ijs, Videlicet enitescere stabulum uis, quo stabulariorum ipse nuptias celebres. Eiusmodi hæc & & spurcat, & ciuilium conuentu hominum omnino indigna sunt, et ab ore auribusq; facitorum, atq; īgeniorum hominum procul repellenda.

vultum esse dictis ipsis accommodandum,  
& gestum, & uocem.

S ummo autem studio id uidendum, quo dictis ipsis uultus accedit, & (qua opus est) gestus quoq; sit accommodatus, ac perquam concinnus. Se cuius enim dictoria non modo gratiam suam non retinent, sed is qui dicit apparent etiam absurdior, ut si nō fiat ex eo ridiculus, efficiatur tamen parum gratus, habeaturque haudquaquam sue politus ciuitas, sue satis ſodalitij studiosus. Quodque de uultu præcipimus, de' que gestu, in uoce etiam seruandum ducimus, nam & ipsa in flexiones ac modulos suos habet. Per multa enim tum incepta apparebunt, tum