



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Illvstrivm Miracvlorvm Et Historiarvm Memorabilivm Lib.
XII**

Caesarius <Heisterbacensis>

Antverpiae, 1605

De pecunia vsurarii, quae pecuniam iuxta positam consumpsit, cap. 35

urn:nbn:de:hbz:466:1-13177

vade, & fac clamari per ciuitatem sub voce præconis, quia paratus sis restituere omnibus, à quibus aliquid supra sortem accepisti. Factūq; est ita. Deinde rediens ad magistrum, ait: Omnibus ad me venientibus, teste conscientia, omnia restitui ablata, & adhuc supersunt plurima. Tunc ille: Modò, inquit, poteris eleemosynam dare securè. Retulit mihi dominus Daniel Abbas Sconauiae, quod ad consilium eiusdem Cantoris, per plateas ciuitatis nudus in suis femoralibus incesserit, seruo cum virga se impellente, accidente: Ecce iste est ille, quē pro suis pecuniis principatus honorabat, qui filios nobilium obsides tenebat. APOLLONIVS: Ex his duobus usurarijs pleniū agnosco virtutem cōtritionis, quia vt considero, de cuius corde fons eius scaturit, nullus labor, nullus horror, nullus pudor, venas illius obstruere valebit. CAESARIUS: Verum dicis, quia contritio, quā timore parvæ pœnitentiæ exsiccatur, fonte non habet vnde fluat. APOLLONIVS: Videtur mihi usuraria multū esse defectiæ naturæ, quia raro ad tertiam siue quartam illam durare videmus generationem. CÆSARIUS: Nō solū defectiæ, sed & cōsumptiæ naturæ est, quia, vt dicis, in se celerius deficit, & nōnunquā sibi admixta siue cōiuncta cōsumit. APOLLONIVS: Da exēplum. CAESARIUS: Hæc quę dicturus sum, à quibusdam Abbatibus ordinis nostri audiui, sed nomen non retinui loci, in quo contigit.

C A P V T XXXV.

Vsurarius quidam, cuidam ordinis nostri Cellerario, quādam pecuniæ suæ summam commisit reseruandā; quam ille signatam in loco tuto iuxta pecuniam monasterij reposuit. Postea cùm usurarius depositum repeteret, Cellerarius arcam reserans, neque illam neque suam inuenit: qui cū vidisset arcæ seras intactas, & signacula salua sacculorum, ita vt nulla esset de furto suspicio, cognouit, quod pecunia usurarij deuorasset pecuniam monasterij. Ex quo colligitur, quod per eleemosynā usuræ, monasterij substātia non augeatur, sed deficiat. APOLLONIVS: Magna sunt, quæ dicta sunt de cōtritione, sed quæro,

si is qui oculos non habet, contritionem habere possit, cum siue oculis flere non possit. CÆSARIUS: Contritio non est in lacrymis, sed in motu cordis, cuius signa lacrymæ sunt oculorum, cum & cor lacrymas suas habeat.

CAPVT XXXVI.

*Nobilis
excœcati
contritio*

DVx Henricus Saxo, pater Ottonis Imperatoris, tempore quodam virum quendam nobilem pro suo scelere exoculauit: Deus vero ex sua misericordia, excœcationis penam viro conuertens in medicinam, tantam cordi eius contulit contritionem, ut iugiter peccata commissa defleret, & pro desiderio patriæ cœlestis semper suspiraret. Non recedebat de ecclesia beatæ Dei genitricis Mariæ in Hildesheim, orationibus & ieunijs vacans. Casu contigit, ut stultus quidam verbum stultum, eo audiente, proficeret, dicens: Qui hic oculos non habet, nec in futuro oculos habebit, quibus Deum videat: de quo verbo turbatus nimis, dum quotidie gemeret, nec verborum consolationem reciperet, a multis culpatus, respondit: Nisi mihi ex scripturarum auctoritate probetur, consolari non potero. Quod ei facile probari potuit à viris literatis, quorum in eadem ciuitate copia fuit.

APOLLONIUS: Quomodo autem probatur? **CÆSARIUS:** Saluator dicit electis: Capillus de capite vestro non peribit: super quem locum dicit Augustinus: Perit caput, ubi non perit capillus? ubi non perit palpebra, perit oculus? Quasi diceret: Non; nam omnes mortui integraliter resurgent: Mali, ut in omnibus suis membris puniantur; Boni, ut in omnibus remunerentur. Hoc securè dico & credo, quod omnis homo, siue iustus sit siue peccator, si in contritione etiam minima decesserit, Deum visurus sit. Ad quam visionem nos perducere dignetur Dominus noster Iesus Christus, splendor gloriae, qui cum Patre & Spiritu sancto vivit & regnat Deus, per infinita saecula saeculorum. Amen.

Lxxe 12.

LIBRI SECUNDI FINIS.

CAPITA

