



# **Universitätsbibliothek Paderborn**

## **Ars Semper Gavdendi**

Demonstrata Ex Sola Consideratione Divinae Providentiae Et Per  
Adventvales Conciones

**Sarasa, Alfonsus Antonius de**  
**Antverpiae, 1664**

§. I. Extam constanti caelestium corporum situ & circumuolutione,  
Philosophi Ethnici vnum tantùm esse collegerunt summum Deum omnium  
gubernatorem. Et quidem rectè.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-13517**

nimir etiam quæ sub Luna sunt reculis dirigendis adhiberi; tum  
verò exclamaui, *Nimis profunde factæ sunt cogitationes tue.* quis  
hoc credidisset? istud quidem mihi persuadere conabatur huma-  
na Philosophia, ea quæ hic contingunt casum ferre, fortunam-  
que moderari: neque néris intemperiem, neque animalium vi-  
tam mortem, neque terræ vicissitudines, diuinæ curæ subiac-  
cere, vt pote quæ tantâ maiestate prorsus indigna sint: at verò  
cùm omnia cœli instrumenta ad hoc dirigi & disponi video, vt  
sublunaribus dirigendis Artifici deseruant & ad manum sint,  
tum verò *Confessus sum tibi Domine, quia terribiliter magnificatus es.* Hoc itaque iam ago, vt existimationem quam de Deo con-  
cepimus, magis augeam. Ostendam liquidò, non ingentium  
modò, quæ toto cœlo vagantur corporum, curam gerere præ-  
stantissimum artificem Deum, verum & minimis etiam rebus  
attentissimum inuigilare: neque adeo hoc esse indignum Deo,  
vt etiam hunc in finem, totam cœli symmetriam composuerit,  
& attemperarit.

## S. I.

*M V I N D O S Y P*  
*Extam constanti & uniformi cœlestium corporum situ & cir-  
cumvolutione, Philosophi Ethnici, unum tantum esse sum-  
mum Deum & gubernatorem collegerunt. & hoc quidem  
rectè.*

*A maiori  
corporum  
considera-  
tione, ad  
minorum  
etiam ex-  
pensionem  
descenden-  
dum est.*

**Q**uod si ingentium machinarum, instrumentorumque quæ in  
Sanctuario Dei, hoc est in arcano illo gubernatoris nostri  
conclavi vtcunque conspeximus & verò etiam suspeximus, so-  
la consideratio; eorumque sic quasi per nubein conspecta præ-  
stantia, ingentem quandam admirabilemque de excellente arti-  
ficiis mente opinionem cœperit concitare; operæ pretium me-  
facturum existimo, si in minora quædam, quæque quia iis assue-  
uimus minus estimantur, oculos mentemque referamus. ex qui-  
bus profectò illud consecuturos nos video, vt maiorem adhuc  
ex iis admirationem opinionemque Artificis concepturi simus  
animo; vnicum sanè Tranquillitatis omnis vt dixi fundamen-  
tum; ac propterea omnibus ingenij viribus, animo, tranquillus  
vt sis, altissimè insigendum.

Certe

2. Certè ea quam hactenus proposui , attenta cælestium corporum inspectio, stupendus ille tantâque arte dispositus planetarum, stellarumq; ordo & situs, æquabilitas & constantia in cursu tam vario tam diurna sibique semper similis, influxum verò effecta tam diuersa, tam necessaria, tam iucunda, totique atmosphæræ tam accommoda, ita gentilium quoque oculos animosque suâ præstantiâ perculerunt, ut quamvis in ordinem omnia redigere, omnia ingenij sui viribus conarentur expendere & dimetiri, illud tamen statuerint, mentem aliquam existere necesse esse, hoc est, ni fallor supremum Deum, cuius arbitrio & designatione, hæc quæ oculis videbant, tam aptè concinneque, tam ad numeros omnes exactè fuere composita , & verò etiam disposita.

3. Quamvis autem planetis singulis, & orbibus, quibus diuersum inesse motum perspiciebant, singulos etiam diuersosque genios affigerent, hoc est minores vt ipsi appellabant Deos (Angeli diceremus nos) eorum cursus qui temperarent, machinæque quisque suæ conseruandæ & obseruandæ attenderent ; illud tamen etiam rectè colligebant homines acutissimi , fieri minimè potuisse, vt tanta proportio, tanta symmetria, tanta tamque accurata coniunctio & ordo seruaretur tot annorum evolutis iam spatiis, sine vñâ dissentione, concussione, aut incursu impactorum inter se corporum, tantâ tamen properantium celeritate; nisi vna & verò vnicâ esset Mens, cuius ingenio omnia fuerint expensa, arbitrio disposita, & tandem imperio perfecta; ac deinde genii tradita, gubernanda tamen non suo genio, sed secundum Mentis illius vnicæ ac supremæ æternas leges.

4. Rectè collegerunt id Philosophi; Vnicus sit oportet qui dirigit omnes, vbi agunt plures; & quo plures sunt qui agunt , eō maior vni tribuenda est auctoritas; ne dum non vñus agere satagit, turbentur, & sic frustra laborent omnes. Certè dum magnificum quoddam erigendum est ædificium, quisque opifex artem exercet suam : & rusticus quidem fundamento iaciendo terram excauat; latomus ordine ad libellam componit lapides, quos ad rectos angulos lapicida detruncauit: anchoras autem cæteraque ferramenta ferrarius adaptat faber. cùm carpentarius trabibus tigillisque decurtandis & dedolandis totus incumbit , quisque suo intentus operi. Quòd si verò quis curiosus inquirat, ecur fosores

G

*Ex cælestiū  
instrumentorum sym-  
metriâ, gē-  
tiles colle-  
gere, vñū  
esse omnia  
moderato-  
rem Deū.*

*Probatur  
eos rectè id  
collegisse.*

fores quidem non longiori tractu fossas eruderent, latomii non altius muros educant, cur hæc quæ dantur, non vero alia à lapicidis saxa excipient, cur eò loco columnas figant, cur columnæ ad istam non vero ad aliam reducantur figuram, cur trabes ad tallem longitudinem decurrentur? si id illi reponas, murorum interuallo ut conuenirent, latomos ad eam & non ad aliam mensuram muros eduxisse; rogabit illico, quid quæso causæ sit, cur carpentarius suam operam cæmentario potius, quam suam hic illi accommodet? Atque hinc quidem rectè conficiet, alium quendam esse cui pareant singuli, & cuius industriâ omnes dirigantur. Neque qui tot tamque diuersa inter nauticos homines munia contemplatur, hos quidem vela substringere, alios expandere; rudentes hos attrahere, remos expedire alios; hunc assidere clavo, hunc bolidem dimittere, illum altitudinem Solis quadrante annuloue excipere, alium vento, alium inuigilare clepsydris; minus euidenter coniicet, non pro cuiusque libitu hæc ita fieri, verum Magistri alicuius, & quidem vnius arbitrio, tantum in tam dispari labore stare consensum.

*Si enim  
glures es-  
sent, sub  
uno mode-  
ratore non  
dependentes,  
aut nun-  
quam exti-  
risset bac-  
terum ma-  
china, aut  
cidoperiif-  
fet.*

Hæc sane argumentandi methodo, olim Philosophi in vnius omnia dirigentis Dei cognitionem fuere delapsi. Nam vt ita foret, & vnum quidem genius, minorue Deus (Angelum dicamus nos) Solem efformasset, Lunam alter, alter Iouem aut Saturnum, alij astra cætera cælorumque orbes, singuli singula efformare potuissent, atque si ita vis etiam efformasset; quo pacto fieri potuit, vt eam quisque magnitudinem obseruaret, quæ corporibus omnibus inter sepe aptandis sigillatim conueniret, nisi vnius designatione singula rite determinentur? Hoc vero si non fiat, en quanta illico, minores inter Deos subortura est contenatio, quantæ rixæ, bella quam atrocia? nemo enim de iure suo quidquam concederet, nec ullam pateretur in suo opere mutationem. Certè minor ille Deus seu genius Lunæ opifex contendere potuisset, opus suum non usque adeo deprimi debere, vt postremo loco & terris proximo statuatur; non adeo esse desforme, vt non in ipso firmamento figi possit inter alia astra conspicuum. Solis vero genius id volet euincere, vt saltem non infra Iouem, edentulumque Saturnum detrudatur, neque lucidissimum sanè sidus præ plumbeo obseuroque debere contemni. Rursus conqueretur cur suus planeta, tantâ celeritate non sine offensionis

offensionis periculo impellendus sit, vt vno absoluat anno cursum, quem tardipes ille, veternosque senecio Saturnus inquam, non nisi triginta statuat annis conficere? quid, quod non leuis hic rursus Lunæ genio detur conquerendi ansa, vt quæ viginti nouem diebus vastum illud iter cogatur absoluere, quod Sol anno vno, Saturnusque triginta pro suâ commoditate lentus legit; cui libeat, inquiet, ita gyrate æternitate ut sic dicam totâ, ita circumferri, ita rotari, toties oriri, toties occumbere, toties lumen amittere, toties umbram terræ subire, toties Soli se opponere, toties eclypsim pati? patientur hæc qui volent, ego certè non feram, non patiar. En nonne hie ampla, & quidem iusta contentionum est materia? & nisi quis unus omnibus imperet, quis turbatos animos sedabit, quis rebus cœlestibus modum ponet? Profectò bella oriri, mutuisque odiis perire, minores illos Deos necesse est; cœlestiaque illa corpora, mutuâ inter se collisione & arrietatione detergeri & labefactari. Minime igitur tot inter bella, animorumque dissensiones, tot iam annorum millibus sterissit stabilis illa cœlorum astrorumque harmonia, nisi ad unius imperium nutumque attemperata.

Hoc inquam filo ducti Philosophi, ad agnitionem vniuersitatis Dei, cuiusque arbitrio & Prudentiam cœlorum orbis dirigantur, deuenere.

### §. II.

*Non recte tamen voluere Philosophi Dei Prudentiam ad sublunaria se non extendere*

6.

ET haec tenus quidem recte ratiocinando prouecti sunt Philosophi, illud tamen perperam inter sua dogmata statuere, quod cœlis tantummodo diuinam affigentes Prudentiam, ad sublunares res eam descendere, minime sint passi, errore si vel rationem solam spectes, sane grauiissimo. Aristotelii dogma tam futile adscribit D. Ambrosius, *Aristoteles*, inquit, *afferit usque ad Lunam, eius descendere prouidentiam*, quod quidem Epicurus ita placuit, ut expansis illud brachiis sint complexi. Pugnant illi Deum, ut sane cœlestia moderetur corpora, minora tamen humiliaque

*Non recte  
tamen sta-  
tuunt  
Philosophi  
Dei subla-  
naria non  
curare.*

Ambr. I.  
1. Offic.  
c. 10.