



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Versuch einer Theorie des Romans und der Erzählkunst

Keiter, Heinrich

Paderborn, 1876

Inhalts-Verzeichniß.

urn:nbn:de:hbz:466:1-15634

Inhalts-Verzeichniß.

	Seite
Vorwort von F. Krehffig	III—VI
Einleitung.	
Der Roman im Allgemeinen	1

Erster Abschnitt.

Der Inhalt.

Erstes Kapitel. Die Idee	7
Zweites " Die Charaktere	24
Drittes " Der Stoff	56
Viertes " Zeit und Ort	93
Fünftes " Der Bau der Handlung	97

Zweiter Abschnitt.

Die Form.

Einleitung	119
Erstes Kapitel. Die Selbstständigkeit in der Erzählung .	124
Zweites " " " in Darstellung der Charaktere und des Seelenlebens . .	135
Drittes " Die Objectivität in Darstellung der Außen- welt	161
Viertes " Die Objectivität in Darstellung der Zeit .	192
Fünftes " Handlung und Gespräche	197
Sechstes " Die Erzählung. Der Stil	214

