



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Versuch einer Theorie des Romans und der Erzählkunst**

**Keiter, Heinrich**

**Paderborn, 1876**

Inhalts-Verzeichniß.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-15634**

## Inhalts-Verzeichniß.

	Seite
Vorwort von F. Kreyßig . . . . .	III—VI
Einleitung.	
Der Roman im Allgemeinen . . . . .	1

### Erster Abschnitt.

#### Der Inhalt.

Erstes Kapitel. Die Idee . . . . .	7
Zweites " Die Charaktere . . . . .	24
Drittes " Der Stoff . . . . .	56
Viertes " Zeit und Ort . . . . .	93
Fünftes " Der Bau der Handlung . . . . .	97

### Zweiter Abschnitt.

#### Die Form.

Einleitung . . . . .	119
Erstes Kapitel. Die Selbstständigkeit in der Erzählung .	124
Zweites " " " in Darstellung der Charaktere und des Seelenlebens . .	135
Drittes " Die Objectivität in Darstellung der Außen- welt . . . . .	161
Viertes " Die Objectivität in Darstellung der Zeit .	192
Fünftes " Handlung und Gespräche . . . . .	197
Sechstes " Die Erzählung. Der Stil . . . . .	214



