

## Medien Newsletter 3/2004

Liebe Kolleginnen und Kollegen, liebe Interessenten an der Arbeit der Projektgruppe Medien, hiermit erhalten Sie den dritten Newsletter zu Neuen Medien in diesem Jahr.

- [Aktuelles für die Projektgruppe Medien](#)
- [Tagungen + Termine](#)
- [Aus der Medienpresse](#)
  - [Forschung/Wissenschaft](#)
  - [Software](#)
    - [Lernsoftware/Lernhilfen](#)
    - [Spiele](#)
  - [Internetseiten](#)
    - [Informationsorganisation](#)
    - [Lernen im Internet \(nach Unterrichtsfächern\)](#)
    - [Wettbewerbe](#)
- [Sicherheit, Recht und Ethik](#)
  - [Jugendschutz](#)
  - [Urheberrechtsschutz](#)
  - [Datenschutz](#)
  - [Diverses](#)
- [Lehrerbildung/Lehrerfortbildung](#)
- [Hochschullehre und Neue Medien](#)
- [Film](#)
- [Bücher/Rezensionen](#)
- [Diverses](#)

## Aktuelles für die Projektgruppe Medien

### Veranstaltungen des AK SchuCo zu "Menschen und Medien"

Im Kooperation mit dem Forschungskolleg zum Ästhetischen Lernen wird sich der Arbeitskreis Schule und Computer ab Oktober verstärkt mit dem Thema "Menschen und Medien" beschäftigen und hat dazu 3 Experten aus dem Bereich der Medienanthropologie und Medienphilosophie eingeladen. Im Fokus der Betrachtungen bleibt dabei immer die Frage, inwiefern die Auseinandersetzung mit diesem Thema Konsequenzen für die Schule mit sich bringt.

#### Termine:

7. Oktober 2004

Dr. Joachim Paul (Medienzentrum Rheinland):

#### **Medienphilosophie – ein interdisziplinäres Thema?**

Universität Paderborn, 18.00 Uhr, B 3.231 (Senatssitzungssaal)

9. Dezember 2004

Prof. Dr. Dieter Spanhel (Universität Erlangen-Nürnberg):

#### **Medienpädagogik unter anthropologischem Aspekt - Konsequenzen für die Schule**

Universität Paderborn, 16.00 Uhr, B 3.231 (Senatssitzungssaal)

20. Januar 2005

Prof. Dr. Franz Josef Röhl (Fachhochschule Darmstadt):

#### **Medienästhetik - zur Unterstützung eines vernetzten Lernens**

Universität Paderborn, 18.00 Uhr, B 3.231 (Senatssitzungssaal)

Weitere [Termine](#) und Informationen über den AK SchuCo finden sie [hier](#).

#### **NETD@YS-Lehrer der Zukunft**

Der Wettbewerb NETD@YS-Lehrer der Zukunft wurde hinsichtlich der Zielgruppen geöffnet und richtet sich nun an Lehrer, Referendare, Studienseminare und Studierende an Hochschulen. Interesse besteht an Konzepten, die den Umgang mit Medien in der Schule thematisieren.

Das beste Konzept wird mit dem Sonderpreis "NETD@YS-Lehrer der Zukunft" ausgezeichnet. Das Preisgeld beträgt 2500 €

Vorhaben können bis zum 26. September 2004 eingereicht werden. Einsendeschluss für die Konzepte ist der 7.11.2004.

<http://www.netdays.nrw.de/>

### **ExaMedia NRW 2004/2005**

Es wird in diesem Jahr wieder eine Ausschreibung im Rahmen des ExaMedia NRW-Wettbewerbes geben. Zugelassen werden für den Wettbewerb Staatsexamensarbeiten aus der ersten und zweiten Ausbildungsphase in NRW, die mit den Notenstufen "Sehr gut" oder "Gut" beurteilt worden sind. Die Arbeiten müssen bis zum 13.11.2004 eingereicht werden und in den Jahren 2003 oder 2004 erstellt worden sein.

[www.examedia.nrw.de](http://www.examedia.nrw.de)

## **Tagungen + Termine**

### Internationales Hochschulmarketing: E-Learning beim Deutschlandjahr in Japan 2005/06

Unter dem Motto "Deutschland in Japan 2005/2006" wird sich Deutschland von April 2005 bis zum Frühjahr 2006 in verschiedenen Städten und Regionen Japans durch Messen, Ausstellungen, Kongresse, Fachtagungen, Konzerte, Festivals und Sportveranstaltungen als innovatives, leistungsfähiges Land darstellen, für das Studium an deutschen Hochschulen werben und das positive Deutschland-Bild in Japan versuchen zu verstärken und zu erweitern.

<http://www.auswaertiges-amt.de/deutschland-in-japan>

In diesem Zusammenhang sind auch zum Thema E-Learning und zur internationalen Vermarktung von E-Learning-Angeboten Veranstaltungen im Deutschlandjahr vorgesehen.

[http://www.auswaertiges-amt.de/www/de/aussepolitik/regionalkonzepte/asien/japan/projekte/elearning\\_html](http://www.auswaertiges-amt.de/www/de/aussepolitik/regionalkonzepte/asien/japan/projekte/elearning_html)

Die derzeitigen Planungen sehen ein wissenschaftliches Symposium zum Thema E-Learning und einen Workshop zur Vorstellung der im Förderprogramm „Neue Medien in der Bildung“ des BMBF entwickelten Lerninhalte vor. Beide Veranstaltungen sollen im September 2005 stattfinden. Das Symposium ist als follow-up der Fachtagung „Cognition and Learning through Media. Communication for Advanced E-Learning“ am JDZB im letzten Jahr geplant. Die thematischen Schwerpunkte des Symposiums im September 2005 stehen noch nicht fest und werden vom JDZB mit den japanischen Partnern abgestimmt.

<http://www.bmbf.de/foerderungen/2576.php>

### Tagung „Neue Medien im Alltag“

Abschlussstagung der DFG-Forschergruppe an der TU Chemnitz vom 24. – 26. November 2004 in Chemnitz.

<http://www.tu-chemnitz.de/phil/NeueMedien/tagung0411/index.php?page=prog.inc>

### WORLDDIDAC Basel: Wissen ohne Grenzen macht Schule

27. bis 29. Oktober 2004

<http://www.worlddidacbasel.com/ca/cc/ss/>

### edutr@in 2004

Karlsruhe, 10. – 11. November 2004

Die edutr@in 2004 - Kongress und Fachmesse für neue Lernkonzepte in Schule, Berufs- und Erwachsenenbildung - präsentiert sich mit bewährtem Konzept. Neben dem Forum Schule, das sich traditionell mit dem Einsatz neuer Medien in der Schule beschäftigt und an Lehrer und Erzieher wendet, werden drei parallele Fachkongresse, die ein bundesweites Zielpublikum ansprechen, angeboten: Neue Medien und Bildungskonzepte in der Berufsbildung - Zielgruppe: Ausbilder Bildungskonzepte und neue Medien in der Erwachsenenbildung - Zielgruppen: Bildungsträger Kommune & Schule - Zielgruppen: Schulträger und Kommunen.

<http://www.edustrain-karlsruhe.de/>

### LearnTec 2005

Karlsruhe, 15. – 18. Februar 2005.

<http://www.edustrain-karlsruhe.de/>

### Online Educa Berlin 2004

1. – 3. Dezember 2004.

<http://www.online-educa.com/de/>

### Tagung "Wissensorganisation 2004"

05.-07. November 2004 an der Universität Duisburg.

<http://134.91.9.28:9673/isko/WissOrg%2004/tagungsprogramm/>

### e2004 - eChallenges

von 27. bis 29. Oktober 2004 findet die "e2004" der internationalen Konferenzserie "eChallenges" in der Wiener Hofburg statt.

<http://www.echallenges.org/2004/default.asp?page=programme>

### Best Practice: Online-Lernen im Religionsunterricht

Vom 29. bis 31. Oktober 2004 werden bei der Fachtagung der religionspädagogischen Plattform im Internet (rpi) Konzepte, Praxis und Perspektiven des online unterstützten Lernens diskutiert. Neben Informationsangeboten stehen bei der Tagung in Bad Honnef vor allem der Erfahrungsaustausch und die Unterrichtspraxis im Vordergrund. In Workshops wird Neues getestet.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=423411.htm>

## Aus der Medienpresse

## Forschung/Wissenschaft

### On the sunny side of life?

In Schwedens Sonnen-Hauptstadt surfen Internet-Forscher aus 30 Ländern durch die kulturellen Gepflogenheiten des Internet. <http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/konf/17946/1.html>.

### Topografie des digitalen Grabens

33,9 Millionen Deutsche sind online, das entspricht 52,6 Prozent der Bundesbürger über 14 Jahren. Im Vergleich zum Vorjahr sind damit 1,8 Millionen Bundesbürger mehr im Internet unterwegs. Zwar wächst die Internet-Nutzung in Deutschland weiter, die rückläufige Zahl der Nutzungsplaner - 2004 sind es 6,6 Prozent - deutet aber auf ein zukünftig verlangsamtes Wachstum hin. Offline sind 41 Prozent der Deutschen, die mehrheitlich weiblichen Geschlechts sind, formal eine geringe Bildung und ein niedriges Einkommen haben. Die Hälfte der Offliner ist älter als 63 Jahre.

[http://www.nonliner-atlas.de/pdf/pressemitteilungen/2004\\_06\\_23\\_NONLINER\\_Atlas\\_zE.pdf](http://www.nonliner-atlas.de/pdf/pressemitteilungen/2004_06_23_NONLINER_Atlas_zE.pdf)

### Verhaltens Selbstdarstellung mit bildungsbürgerlichen Motiven

Eine jüngst veröffentlichte wissenschaftliche Untersuchung über die Betreiber privater Homepages lieferte eher banale Erkenntnisse. <http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/on/17879/1.html>

### E-Learning an Schulen: Von Österreich lernen

Die Zahl der Computer in deutschen Schulen hat sich seit 2001 verdoppelt, meldete das Bundesministerium für Bildung und Forschung im Januar diesen Jahres. Damit sei die vom Europäischen Rat im Aktionsplan E-Learning festgelegte Zielmarke früh erreicht worden. Einer aktuellen Studie des Ministeriums zu Folge setzen 86 Prozent der deutschen Schulen bereits Lernsoftware im Unterricht ein. Ist E-Learning im Klassenzimmer also längst Standard? Die Erfahrung zeigt, dass ein Lernprogramm im Computerraum noch nicht den didaktischen Durchbruch bringt.

<http://udoweb1.udit.de/0105/home.nsf/url/256EB6A13EBB8736C1256ECF004E37F0?OpenDocument>

### Expertenbefragung: Studiengang "Educational Media"

Die PH Weingarten plant die Einrichtung des Studiengangs "Educational Media". Damit es später nur zufriedene Absolventen gibt, führt sie eine Befragung zu den erforderlichen Kompetenzen durch. Beteiligen Sie sich!

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=414227.htm>

### eLBe: e-Learning in der Berufsbildung

Unter welchen Bedingungen können neue Medien effektiv die Möglichkeiten der Binnendifferenzierung und der Selbststeuerung des Lernens in berufsbildenden Schulen optimieren? Der Lehrstuhl für Berufs- und Wirtschaftspädagogik an der Universität Leipzig führt seit Beginn des Schuljahres 2001/2002 das Forschungsprojekt "e-Learning in der Berufsbildung" (eLBe) durch.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=420753.htm>

### Breite Bürgerbeteiligung durch das Internet noch nicht in Sicht

Inmitten der Informationsgesellschaft ist die Verwaltung in Deutschland noch mit sich selbst beschäftigt.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/te/18264/1.html>

## Software

### FSU: Eine Checkliste für Software

Man trifft immer wieder auf rein medienbetonte Präsentationen des Lernstoffs ohne fachdidaktische Reflexion. Blöd ist auch Lernsoftware, die eingescannten Übungsblättern aus dem Lehrwerk ähnelt, ohne das eigentliche Potenzial der neuen Medien zu nutzen. Unser Fachberater Andreas Grünwald hat Kriterien zusammengestellt, die Sie bei Ihrer Kaufentscheidung unterstützen.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=416965.htm>

## **Lernsoftware/Lernhilfen**

### Stark in: ... unserer Lernwerkstatt

Barbara Schuster stellt bei Lehrer-Online eine Lernsoftware vor, die geistig- und mehrfachbehinderten SchülerInnen den Zugang zu neuen Medien ermöglichen soll. Es handelt sich um eines der EU-weit ersten Projekte dieser Art.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=422776.htm>

## **Spiele**

### Medienrummel um umstrittenes Gewalt-Computerspiel sorgt für steigende Nachfrage

Das Spiel "Manhunt", in Deutschland seit kurzem verboten, soll Vorlage für einen brutalen Mord gewesen sein, die Forderungen nach einem Verbot hatten in Großbritannien wieder einmal das Gegenteil des Gewünschten zur Folge.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/special/game/18038/1.html>

### Noch größer, noch mehr Besucher

Die Games Convention in Leipzig inszenierte sich als Event.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/special/game/18174/1.html>

### Lehrer-Fortbildung auf der Games Convention

Pädagogen konnten einen Besuch auf Europas größter Messe für Computer- und Videospiele als Fortbildung geltend machen - nur wissen mussten sie es.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/glosse/18177/1.html>

### City Creator: Noch einmal drei sein

Dieses Online-Spiel ist Suchtstoff. Und zwar versetzt es Sie zurück in eine Zeit, als sich Ihre Mutter die Seele aus dem Leib schreien konnte, um Sie zum Essen zu rufen - niemals hätten Sie Ihre Bauklötzchen im Stich gelassen. Wählen Sie eines von drei Szenarien: das einer mittelalterlichen Siedlung, das einer verschneiten Kleinstadt oder das einer flirrenden Metropole.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=417215.htm>

### Die virtuelle Freundin auf dem Handy

Eine Firma aus Hongkong hat ein Spiel für einsame Jungen entwickelt, die für ihre virtuelle Freundin tief in die Tasche greifen sollen - und erstmals kommt eine virtuelle Schöne aus einem Computerspiel auf das Playboy-Cover.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/special/game/18189/1.html>

### Der Wahnsinn um "Trackmania"

Ein Fun-Rennspiel mit einer Mischung aus Autorennen, Adventure und Strategiespiel.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/special/game/18181/1.html>

### 30 Sekunden Redezeit

Weg von den Standards, schneller und feiner: neueste Produktionsverfahren bei den Spieleentwicklern.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/special/game/18284/1.html>

## **Internetseiten**

## Informationsorganisation

### Stichworte in der Lehrerausbildung

Das Angebot ermöglicht einen Überblick über aktuelle Begriffe in der Lehrerausbildung. Die Stichwörter in der Lehrerausbildung, die an dieser Stelle zusammen getragen wurden, sollen einen unkomplizierten und schnellen Zugriff auf wesentliche Arbeitsbereiche, Methodenkonzepte und aktuelle Projekte in der Lehrerausbildung auf learn:line ermöglichen.

<http://www.learn-line.nrw.de/angebote/stichwortlab>

### VdS übernimmt "bildung online"

Rückwirkend zum 1. Mai 2004 hat der VdS Bildungsmedien den deutschlandweit populärsten Info-Katalog im Internet zu Schulbüchern und Bildungsmedien, "bildung online", übernommen.

<http://udoweb1.udit.de/0105/home.nsf/url/C442EBEC4A353B86C1256ED2002C1EB3?OpenDocument>

### Hüpfen, Schlendern, Rennen: EuropaGO

Eine neue Seite der Europäischen Kommission lädt Kinder von 10 bis 14 Jahren ein, durch Onlinespiele die Europäische Union kennen zu lernen. Mitgeliefert werden Informationen zu Geschichte, Geographie, Kultur und sonstigen Bereichen. Per Quiz und in Spielen können die Kids ihr Wissen testen. <http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=418514.htm>

## Lernen im Internet (nach Unterrichtsfächern)

### **Deutsch**

#### Neues Unterrichtskonzept zu "Lesen und Medienkonsum"

Die Fähigkeit, Texte zu lesen und zu verarbeiten lässt bei deutschen Jugendlichen sehr zu wünschen übrig. Aber statt sich in Kulturpessimismus zu verlieren, entwarfen Prof. Dr. Gerhard Rupp, Dr. Petra Heyer und Helge Bonholt vom Germanistischen Institut der RUB neue produktionsorientierte Konzepte für den Deutschunterricht, die einem unkritischen Lese- und Medienkonsum von Schülerinnen und Schülern entgegenwirken sollen.

<http://www.teachersnews.net/0105/home.nsf/url/BC0F6CAF3D83816EC1256ED70027AF2F?OpenDocument>

#### Soundbearbeitung: Mit der Freeware "Audacity"

"Audacity" heißt auf Deutsch "Kühnheit". Wenn man bedenkt, dass dieses Programm kostenlos, speicherschonend und leicht zu bedienen ist, sollten sich Schulen in der Tat jetzt an die Erstellung und Bearbeitung von Audiodateien heranwagen. Brigitte Umkehr empfiehlt Ihnen die Methode wärmstens, um SchülerInnen leichthin zum Schreiben, Lesen und Vorlesen zu motivieren.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=423787.htm>

### **Englisch**

#### Englisch in der Grundschule

Ein vielfältiges und informatives Angebot rund um das neue Fach "Englisch in der Grundschule" für Lehrerinnen, Lehrer und Kinder: Curriculum, Unterrichtsideen, Literatur, Selbsttest, etc.

<http://www.learn-line.nrw.de/angebote/egs/>

#### Poesie im "Club der toten Dichter"

"O Captain! my Captain! our fearful trip is done" - na, das Abitur haben Ihre SchülerInnen leider noch nicht in der Tasche, wenn sie mit Ihnen Gedichte lesen, die in dem Kultfilm "Dead Poets Society" von 1989 vorkommen. Laut Axel Braun eröffnet dieser Unterrichtsvorschlag Jugendlichen einen neuen Zugang zur Lyrik. Begleitend verlosen wir das englischsprachige Video.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=419815.htm>

#### Das British Council hilft: "LearnEnglish"

Die Kinderseite von "LearnEnglish", einem Sprachlernprogramm des British Council mit einer Fülle von sinnvollen Angeboten, ist ein werbefreies, kostenloses, ausschließlich englischsprachiges Angebot, das im Fremdsprachen-Frühbeginn ab Mitte des ersten Lernjahres genutzt werden kann. Laut Dr. Heiner Böttger bietet es sich sogar noch für die frühe Sek. I an.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=423798.htm>

### **Französisch**

#### Le café pédagogique

"Le café pédagogique" ist eines der bekanntesten Portale für französische Lehrende. Es bildet quasi das französische Pendant zu Lehrer-Online.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=416140.htm>

### **Geschichte**

Der deutsche Widerstand gegen Hitler – Unterrichtseinheit

Eine Internetrecherche zu den Facetten des deutschen Widerstands mit anschließender quellenkritischer Analyse.  
<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=411985.htm>

### Zwangsarbeit im Münsterland

Die DVD "Ausgebeutet für die Volksgemeinschaft?" greift ein lange ausgeblendetes Kapitel der Geschichte des "Dritten Reiches" auf: den zwangsweisen Arbeitseinsatz von AusländerInnen im Münsterland (1939-1945). Laut Benjamin Hobert lässt sich der Einsatz der Lernsoftware mittels Internetrecherche thematisch weit über die Lokalgeschichte hinaus ausdehnen.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=424118.htm>

### **Mathematik**

#### Beschreibende Statistik und Wahrscheinlichkeitsrechnung – Unterrichtseinheit

Im Rahmen der hier vorgestellten Unterrichtseinheit kommt das kostenlose Programm GrafStat bei der Erstellung und Auswertung eines Fragebogens zum Einsatz. Reale Zufallsexperimente werden durch Excel-Simulationen ergänzt. Eine frühe Einführung dieses "etwas anderen" mathematischen Themenkomplexes kann auch eine desinteressierte oder "mathematisch traumatisierte" Klasse zu einem hohen Maß an Kreativität anspornen.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/414930.htm>

#### Mathe macht Spaß - mit JAVA

Kugelgeometrie und die Darstellung geometrischer Objekte war das Thema des Mathematikunterrichts im Differenzierungskurs 3/4 am Gymnasium St. Wolfhelm in Schwalmatal. Aus diesem zunächst trockenen Thema entwickelten die Schüler eine anregende und unterhaltsame Präsentation der Ergebnisse. Dreidimensionale Objekte wie Würfel, Möbel und Gebäude rotieren auf Mausclick, zum Teil mit offengelegten Schnittebenen.

<http://www.teachersnews.net/0105/home.nsf/url/6C2A8B2161138866C1256ED9002C03B7?OpenDocument>

#### MuPAD Light

Mit der Light-Version von MuPAD steht Schulen ein kostenloses "Computer Algebra System" zur Verfügung. Lizenzkosten, die im kontinuierlichen Schulbetrieb sehr hohe Beträge erreichen können, und die lästige Organisation der Lizenzverwaltung sind damit keine ernsthaften Argumente mehr gegen den Einsatz eines CAS. Auch sonst findet Dr. Karl Sarnow die Software glänzend.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=422642.htm>

### **Naturwissenschaften**

#### GSF beteiligt: Gemeinsamer Internet-Auftritt der Initiative Schullabor München

Experimente für Schülerinnen und Schüler in Forschungsinstituten anzubieten, das ist die Idee der "Initiative Schullabor München (ISM)". Sie schlägt eine Brücke zwischen Forschung und Schule. Vor einem Jahr ins Leben gerufen, wollen die Schullabore an Forschungsinstituten, Museen und Universitäten in der Region München Lehrkräfte und die junge Generation noch leichter ansprechen.

<http://www.schul-labor-muenchen.de>

#### Mathe, Informatik & Kunst: POV-Ray-Projektwoche

Kunstschaaffende bedienen sich gern bei allen Disziplinen. Rainer Wonischs Unterrichtseinheit zur kostenlosen Grafik-Software POV-Ray geht ähnlich vor: Mathematik, Kunst und Informatik haben ein Projektwochen-Tete-a-tete.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=414885.htm>

#### Das Wissenschaftsspiel "SCIENOX"

Auf scienox.de schickt "Wissenschaft im Dialog" jetzt junge ForscherInnen auf eine Spritztour durch Natur- und Geisteswissenschaften. Das Wissenschaftsspiel gibt es in zwei Versionen: für Jugendliche ab 13 Jahren sowie für Kinder von 8 bis 12 Jahren. Inhaltlich reicht das Spektrum der Missionen von Linguistik bis Astrophysik.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=423692.htm>

## **Wettbewerbe**

#### prometheus - Digitale Bildarchiv für Forschung und Lehre: Finale beim MEDIDA-PRIX 2004!

prometheus steht im Finale des MEDIDA-PRIX. Anfang Juli hat ein Gutachtergremium aus 186 eingereichten Projekten die sieben besten Bewerbungen ausgewählt. Im Rahmen eines BMBF-Verbundprojektes wurde für Kunstgeschichte, Archäologie und Designgeschichte ein internetbasiertes System für Lehrende und Studierende entwickelt, das die analoge Diaprojektion durch eine digitale Präsentation ersetzt und damit die flexible und individuelle Einbindung der neuen Medien in Lehr- und Lernkontexte ermöglicht. prometheus ist ein verteiltes digitales Bildarchiv, das Bildmaterial aus heterogenen Datenbanken online

zusammenführt und für Forschung und Lehre zur Verfügung stellt. Registrierte Anwender/innen können hier kostenlos Bildmaterial aus den Bereichen Kunst- und Kulturgeschichte, Archäologie und Kulturgüterschutz mit spezifischen Suchwerkzeugen recherchieren.

<http://www.prometheus-bildarchiv.de>

### MEDIDA-PRIX

Der MEDIDA-PRIX unterstützt didaktisch motivierte Medienprojekte, die einen besonderen Beitrag zur Qualitätssicherung und nachhaltigen Verankerung digitaler Medien in der Hochschule leisten. Er wird alljährlich von der GMW als trinationaler Wettbewerb ausgeschrieben. Das Gewinnerprojekt wird Mitte September im Rahmen der europäischen Fachtagung der Gesellschaft für Medien in der Wissenschaft e.V. (GMW) in Graz bestimmt.

<http://www.medidaprix.de> <http://www.gmw04.at>

### Multimedia Transfer 2005: Multimedia Wettbewerb startet in die 10. Runde

Das Rechenzentrum der Universität Karlsruhe (TH) veranstaltet den Wettbewerb Multimedia Transfer (MMT) zum zehnten Mal. Hinter dem Multimedia-Transfer steht der Gedanke, das Wissen aus den Hochschulen in die Praxis zu übertragen. Bewerben können sich Studierende, Absolventen/innen, junge Selbstständige sowie junge Wissenschaftler/innen aller Fachgebiete. Die rund 60-köpfige Jury nimmt Projekt- und Abschlussarbeiten in den Kategorien E-Learning, Creative Design, Tools, Webtechnologien, Hot Trends und Barrierefreiheit unter die Lupe. Außerdem wird IBM erneut den Preis Women's Special vergeben. Zu gewinnen gibt es attraktive Geld- und Sachpreise. Ab sofort nimmt das MMT-Team Bewerbungen entgegen. Einsendeschluss ist der 15. Oktober 2004.

<http://www.rz.uni-karlsruhe.de/mmt>

### Ein neues EU-Projekt: "sport + medien"

"sport + medien" ist ein Bildungsprojekt mit Wettbewerbscharakter, in dem SchülerInnen mithilfe der neuen Medien Projekte zu Sport und Ernährung durchführen. Dreh- und Angelpunkt bleibt das sportliche Erlebnis - frei nach dem Motto: "Mit dem Computer weg vom Computer". Fördergelder kommen von der EU, das heißt vom Europäischen Jahr der Erziehung durch Sport 2004 (EJES).

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=420757.htm>

### Bundesweiter Schulwettbewerb: "Ohr liest mit"

Der Börsenverein des Deutschen Buchhandels und die Albert-von-Metzler-Stiftung starten demnächst einen bundesweiten Schülerwettbewerb zur Leseförderung. Die Aufgabe: Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene lesen gemeinsam Bücher zu einem bestimmten Thema und setzen ihre Lektüre in ein Hörspiel um oder machen sie zur Basis eines Features (ab sechs Jahren).

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=423205.htm>

## **Sicherheit, Recht und Ethik**

### **Jugendschutz**

Computerspiele, Gewalt und Meinungsfreiheit

Ein US-Gericht wies mit interessanten Gründen ein Gesetz zurück, das den Verkauf von Computerspielen, in denen Gewalt gegenüber staatlichen Ordnungshütern ausgeübt wird, an Minderjährige unter Strafe stellen wollte.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/te/17931/1.html>

### **Urheberrechtsschutz**

Für den Krieg rund um Hollywood sensibilisieren

Lawrence Lessig will die Kultur von ihren Copyright-Fesseln befreien.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/special/copy/18147/1.html>

Schulen ans Netz e.V.: Memorandum Urheberrecht

Gemeinsam mit dem Informationsrechtler Prof. Dr. Ulrich Sieber von der Ludwig-Maximilians-Universität München setzt sich Schulen ans Netz e. V. für ein bildungsfreundliches Urheberrecht ein. Denn die aktuelle Diskussion um eine erneute Reform des Urheberrechtsgesetzes - der so genannte "zweite Korb" - wird vor allem von den Trägern wirtschaftlicher Interessen geprägt.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=420764.htm>

Der Markt wird es schon regeln

Justizministerin Zypries stellt Entwurf der neuen Urheberrechtsnovelle vor.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/special/copy/18309/1.html>

Die Mentalität des digitalen Räubers

Der gemeine Raubkopierer gelangt nun auch ins Visier der Mentalitätsforschung. Vorsicht! PC-Freaks sind besonders

gefährlich.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/te/18123/1.html>

Knast für Privatkopien von CDs und DVDs?

Ab 1. Oktober sind alle in Spanien potentiell von Knast bedroht, die ein Programm zum Knacken von Kopierschutz besitzen.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/special/copy/18352/1.html>

Die Mentalität des digitalen Räubers

Der gemeine Raubkopierer gelangt nun auch ins Visier der Mentalitätsforschung. Vorsicht! PC-Freaks sind besonders gefährlich.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/te/18123/1.html>

## Datenschutz

Vorsicht, geschwätziger Webserver!

Das seit Apache 1.3 verfügbare Feature "Check Spelling" erlaubt mitunter unerwartete Hinweise auf gespeicherte Dateien.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/te/17970/1.html>

Online-Accounts sind stets nur so sicher wie die zugehörige E-Mail

Wer seinen E-Mail-Account nicht vor dem Zugriff anderer schützen kann, wird mit unangenehmen Überraschungen leben müssen.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/te/17723/1.html>

## Diverses

"Der Troll, der mich liebte"

Stalking ("Mobbing") in den Medien des Internets – eine rechtliche Betrachtung.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/te/17965/1.html>

# Lehrerausbildung/Lehrerfortbildung

Mit Medien motivieren - Beispiele für den Unterricht mit CD-ROM

Mit Medien lernen und dabei den Umgang mit Medien üben und reflektieren - diese Integration erscheint ein Ausweg aus dem Dilemma, dass einerseits eine Medienerziehung notwendig, andererseits ihre Umsetzung in der Schule die vorhandenen Ressourcen überfordert.

<http://www.teachersnews.net/0105/home.nsf/url/EDC59F4BF49E66D2C1256EDA002A2ADA?OpenDocument>

Medienprojekte in der Seminausbildung

Sowohl für die Primarstufe als auch für die weiterführenden Stufen stellen verschiedene Studienseminare Projekte vor. Hier nur einige Beispiele:

<http://www.teachersnews.net/0105/home.nsf/url/941E27336F6C6C57C1256ED9002B698C?OpenDocument>

Forum Multimedia 2004 dokumentiert

Gut besucht waren die 36 Veranstaltungen beim Forum Multimedia im Rahmenprogramm der „didacta“ 2004: Die Veranstaltungsreihe des Ministeriums für Schule, Jugend und Kinder des Landes Nordrhein-Westfalen, der Stiftung Partner für Schule NRW, der e-nitiative.nrw, des Medienzentrum Rheinland und des VdS Bildungsmedien e.V. bot Orientierungspunkte, Informationen und aktuelle Trends rund um die Fragen wie Computer und Internet im Schulunterricht eingesetzt werden können, welche Lernsoftware dafür aktuell zur Verfügung steht und wie sich durch die so genannten „neuen Medien“ das Lehren und Lernen hin zu einer neuen Lernkultur entwickelt.

[http://www.vds-bildungsmedien.de/html/bmesse/werkst\\_2004.htm](http://www.vds-bildungsmedien.de/html/bmesse/werkst_2004.htm)

# Hochschullehre und Neue Medien

math-kit - ein multimedialer Baukasten für die Mathematikausbildung im Grundstudium: Neue Version des Autorenwerkzeugs Lyssa

Im Juni 2004 hat das GET Lab der Universität Paderborn eine neue Version seiner Entwicklungsumgebung „math-kit authorware“ für einen jeweils zweimonatigen Testbetrieb freigegeben. Die Software wurde im Rahmen des BMBF-Projekts math-kit entwickelt und eignet sich zur Erstellung modularer E-Learning-Inhalte. Neben der neuen Version des Autorenwerkzeugs Lyssa umfasst das Paket den Konstruktion-Kit-Server, eine Plattform zur Unterstützung der Entwicklung in Teams. Als multimedialer Baukasten entworfen, erlaubt die math-kit authorware die

Erstellung individueller Lernmaterialien, die sich durch die Unterstützung diverser Standards schnell und bequem in Lernplattformen integrieren lassen. Dank der konsequenten Trennung von Darstellung und Format können beliebige Layouts eingesetzt werden, deren Ausgabe in HTML oder PDF erfolgt. Zu den neuen Funktionen gehört die direkte Eingabe von Metadaten auf verschiedenen Ebenen, der Import von Docbook sowie LaTeX-Dateien und eine optimierte grafische Oberfläche.

Alle Ergebnisse des Projekts math-kit werden auf einer multimedialen CD-Rom veröffentlicht. Die Navigation ist einer Mind Map nachempfunden, deren Äste zu den verschiedenen Bereichen führen. Neben einer detaillierten Beschreibung des Projekts können diverse Inhalte in Form von Bausteinen und Kursen ausprobiert werden. Abgerundet durch zugehörige Evaluationen lassen sich die Vorteile von math-kit nachvollziehen. Als besonderes Extra ist eine vollständige Beschreibung der math-kit authorware enthalten, inklusive einer Vollversion zum Testen. Ein persönliches Exemplar der CD-ROM kann per Online-Bestellformular kostenlos angefordert werden.

<http://www.math-kit.de>

#### VAWi - Virtueller Weiterbildungsstudiengang Wirtschaftsinformatik: Erfolgreiche Akkreditierung des Online-Studiums für Berufstätige

Die Akkreditierungsagentur –ASIIN- hat das im Rahmen einer BMBF-Förderung entwickelte Online-Studium für Berufstätige VAWi akkreditiert. Seit dem Wintersemester 2001/2002 wird das Studienangebot in Kooperation von dem Fachbereich Wirtschaftswissenschaften der Universität Duisburg-Essen und der Universität Bamberg betreut. Mit der Akkreditierung wird dem Masterstudiengang attestiert, in Aufbau und Inhalten den strengen internationalen Qualitätsstandards zu entsprechen. Ganz im Sinne des lebenslangen Lernens richtet sich der Weiterbildungsstudiengang an Berufstätige mit abgeschlossenem Studium, die Fachkenntnisse im Bereich der Wirtschaftsinformatik erwerben oder auffrischen wollen. Gelehrt werden die Methoden und Techniken der Wirtschaftsinformatik, der Schwerpunkt liegt auf der Vermittlung von Theorie- und Methodenkompetenzen und dem Einsatz neuer Technologien. Auch der Praxisbezug wird berücksichtigt. In Projektarbeiten, die die Studierenden in ihrem beruflichen Umfeld absolvieren können, wird das Gelernte zeitnah auf Problemstellungen der Realität angewendet. Das Studium erfolgt vollständig über das Internet ohne Präsenzzeiten an der Uni. Für das Wintersemester 2004/2005 sind noch Studienplätze für den international akkreditierten Studiengang frei. Bewerbungen sind bis Ende September möglich.

<http://www.vawi.de>

## Film/Video

#### Michael Moore: "Raubkopieren ist erlaubt, solange niemand daran verdient"

Sein neuer Film "Fahrenheit 9/11" darf auch als Bit-Torrent-Kopie im Netz getauscht werden.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/te/17808/1.html>

#### Integration: "Deutschland ist meine Heimat"

Abschiebung in die andere, fremde Heimat - in einer für das Medienprojekt Wuppertal produzierten Video-Dokumentation geben Betroffene aus dem Libanon und der Türkei Auskunft über ihre Situation.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=414558.htm>

#### Einmal ein Filmstar sein

Bei Ebay werden Haupt- und Nebenrollen versteigert.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/kino/18312/1.html>

#### Ohne Dialer, Esel und Bittorrent – und ohne Mitgliedsgebühr

Die Prelinger-Archive: Lehr- und Dokumentarfilme zum freien Download.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/on/18349/1.html>

#### Eine deutsche Fleißarbeit

"Der Untergang" Adolf Hitlers in Farbe.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/kino/18339/1.html>

## Bücher/Rezensionen

#### Rossipotti: Ein Literaturmagazin für Kinder

Das unabhängige Literaturmagazin "Rossipotti" erscheint alle zwei bis drei Monate online. Die aktuelle Ausgabe steht ganz im Zeichen des Sommerurlaubs. Durch den Inhalt führt das Krokodil Rossipotti, das dem Magazin seinen Namen gegeben hat. Unterstützt wird es dabei von verschiedenen, zum Teil sehr ungewöhnlichen Freunden.

<http://www.lehrer-online.de/dyn/9.asp?url=418099.htm>

kevih – Konzepte und Elemente Virtueller Hochschul: Medienkompetenz für die Hochschullehre

Auf der Grundlage der aktuellen Forschung sowie anhand von Beispielen aus der Praxis wird Fragen der Medienkompetenz nachgegangen. Analog zu den Elementen, die digitale Medien konstituieren – Information und Kommunikation – wird in zwei Teilen von den Autorinnen und Autoren dargestellt, welche Kompetenzen notwendig sind, um zum einen Medien zu gestalten und zum anderen medial angemessen zu kommunizieren. Dem sind in einem ersten Teil Artikel vorangestellt, die sich mit Konzepten, Implementations- und Qualifikationsstrategien beschäftigen, also mit den Fragen wo, wie, wann und für wen Fort- und Weiterbildungsmaßnahmen im Bereich akademische Medienkompetenz angeboten werden sollten.

<http://www.waxmann.de/kat/1372.html>

<http://www.iwm-kmrc.de/kevih/>

Multimediarrecht für die Hochschulpraxis, 2. aktualisierte Auflage des Ratgebers zum Urheber-, Patent- und Online-Recht

Das Centrum für eCompetence in Hochschulen NRW (CeC) unterstützt Hochschulen und ihre Mitarbeiter bei der Lösung rechtlicher Problemstellungen im Zusammenhang mit dem Einsatz digitaler Medien in Lehre, Forschung und Verwaltung. Um Hochschulen eine Orientierungshilfe über die rechtlichen Rahmenbedingungen an die Hand zu geben, wurde im Auftrag des CeC am Institut für Informations-, Telekommunikations- und Medienrecht (ITM) der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster der Ratgeber „Multimediarrecht für die Hochschulpraxis“ von Herrn Michael Veddern erstellt. Das Werk gibt Antworten auf Fragen des Urheber-, Patent- und Onlinerechts, die sich bei Erstellung, Rechtemanagement und Verwertung von Multimediaprojekten an Hochschulen ergeben. Die Entwicklung von Multimediaprodukten und die Präsentation von Inhalten in den elektronischen Medien gewinnt nur dann entscheidenden Mehrwert, wenn eine nachhaltige Verwertbarkeit gesichert ist. Dies setzt insbesondere eine verlässliche rechtliche Basis unter Beantwortung insbesondere folgender Fragestellungen voraus: An welchen Ergebnissen bestehen Urheberrechte und andere Schutzrechte? Wer hat die Rechte an diesen Inhalten und wer darf die Materialien nutzen? Wie können eigene Inhalte geschützt werden und unter welchen Voraussetzungen dürfen fremde Elemente verwendet werden? Wann ist ein Rechtemanagement notwendig und wie setzt man es um? Wie können Projektergebnisse nach Ende der Projektlaufzeit verwertet werden? Zu diesen und weiteren Fragen bietet der Ratgeber in nunmehr zweiter, aktualisierter Auflage umfangreiche Informationen. Veranschaulicht durch viele Beispiele und ergänzt durch Musterverträge und Ansprechpartner ist das Buch ein Leitfaden für Entwickler und Mitarbeiter von Multimediaprojekten an Hochschulen. Der Ratgeber steht im PDF-Format online zur Verfügung. Die Printversion kann gegen eine Schutzgebühr und die Erstattung der Versandkosten bezogen werden.

<http://www.cec.nrw.de/ratgeber>

## Diverses

Lehrer als Schauspieler gesucht! "Die harte Schule der 50er Jahre"

Im Auftrag der Firma Tresor TV bereiten wir für das ZDF eine historische Dokumentation vor: 30 Schüler, 5 Lehrer und 2 Schulmitarbeiter werden für 4 Wochen in die 50er Jahre zurückversetzt. Gemeinsam ziehen sie in ein Internat und werden dort nicht nur den Unterricht, sondern auch Freizeitgestaltung und Privatleben den Regeln und Vorgaben dieses Jahrzehnt anpassen. Dabei werden sie mit der Kamera begleitet. Es gibt keine versteckten Kameras. Die Kameras sind immer sichtbar, so dass man weiß, wann man gefilmt wird.

<http://www.teachersnews.net/0105/home.nsf/url/D879349FAEAC2CCDC1256ED3003C2E23?OpenDocument>

Entspannt surfen

Internet Explorer ohne blinkende und tönende Leuchtreklame.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/on/17822/1.html>

Einbahnstraße ins Weltwissen?

Anspruch und Weichenstellungen der Wikipedia

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/on/17817/1.html>

Terror.net: "Online-Terrorismus" und die Medien

Terroristen und Militante benutzen vor allem zur Propaganda, Kommunikation und psychologischen Kriegsführung immer mehr das Internet - und gerade sollen mit dem Ende des Ultimatums von Bin Laden an Europa wieder Anschlagpläne in Foren diskutiert werden.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/special/info/17886/1.html>

Geschichten aus dem orthografischen Märchenwald

7 Lügen über die Rechtschreibreform.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/mein/18106/1.html>

Stochern im Datenbrei

Ein Experiment in Princeton wagt sich ans Verhältnis von Geist und Materie: Reagieren Zufallsgeneratoren auf medial vermittelte Großereignisse, die kollektive Emotionen freisetzen?

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/special/med/18193/1.html>

#### Eine Séance mit Boris Groys

Die Gretchenfrage deutscher Medientheorie, was denn ein Medium sei, wird im spiritistischen Sinn neu aufgelegt: Wer ist ein Medium?

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/special/med/18194/1.html>

#### Emanzipation der Medienkunst?

Die Ars Electronica in Linz wurde fünfundzwanzig Jahre alt und bot mit dem diesjährigen Programm CyberArts den Anlass, den Stand der Medienkunst zu diskutieren.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/sa/18342/1.html>

#### Virenkultur aus deutschen Landen

Die Computerviren-Ausstellung "I love you [reg.eng]" gastiert seit dem 11. September in den USA und zeigt, dass Viren mehr als nur Schädlinge sind.

<http://www.telepolis.de/tp/deutsch/inhalt/konf/18345/1.html>

### Projektgruppe Medien

Sie können sich jederzeit aus dem Newsletter austragen. Schicken Sie in diesem Fall bitte eine Mail an: [plaz-wi@upb.de](mailto:plaz-wi@upb.de)

Betreff: Austragung Medien-Newsletter