

# ZENTRUM FÜR BILDUNGSFORSCHUNG UND LEHRERBILDUNG



## MEDIEN NEWSLETTER 3/2012

Liebe Kolleginnen und Kollegen, liebe Interessenten an der Arbeit der Projektgruppe Medien, hiermit erhalten Sie den aktuellen Newsletter zu *Medien in der Lehrerbildung*.  
(letzte Aktualisierung: 16.11.12)

### Inhaltsübersicht

1. Tagungen und Termine
2. Aus der Medienpresse
3. Software
4. Internetseiten für das Lernen mit dem Computer in Schule und Unterricht  
(differenziert nach Schulstufen und Unterrichtsfächern)
5. Wettbewerbe + Projekte
6. Sicherheit, Recht und Ethik
  - a. Kinder- und Jugendschutz
  - b. Jugendmedienschutz und Schule
7. Schule und Neue Medien
8. Film + TV+ Radio

### 1. Tagungen und Termine

**Forum Kommunikationskultur der GMK 2012 vom 23. bis 25. November im Heinz Nixdorf MuseumsForum**

„Zentrale Fragen der Tagung sind dieses Mal: Wo und wie findet heute Lernen statt und welche Rolle spielen dabei digitale Medien? Welche Medienbildung ist notwendig, um Kindern und Jugendlichen die Chancen digitaler Medien zu erschließen und sie vor Risiken zu schützen? Wie können digitale Medien genutzt werden, um Lernprozesse zu fördern? Expertinnen und Experten aus Wissenschaft, Praxis und Politik präsentieren und diskutieren Ansätze und Aufgaben schulischer und

außerschulischer Medienbildung. In Workshops wird das Thema für verschiedene Arbeitsfelder und Zielgruppen aufgefächert.“



Die Veranstaltung ist leider bereits **ausgebucht**. Anmeldungen für die Tagungs-Warteliste und für die Dieter Baacke Preisverleihung werden per Mail oder telefonisch entgegengenommen (Frau Weske, Tel.: 0521/677 88, E-Mail: gmk@medienpaed.de).

<http://www.gmk-net.de/index.php?id=28>

### **Tag der Medienkompetenz am 26. November 2012 in Düsseldorf**

„So vielfältig wie die Bedeutung von Medienkompetenz, so facettenreich ist auch ihre Förderung in Nordrhein-Westfalen. Der Tag der Medienkompetenz 2012 im Landtag möchte dieses breite Spektrum zeigen und einen Dialog zwischen Bürger(inne)n und Politiker(inne)n, zwischen Medienpädagog(inn)en und Medienmacher(inne)n, zwischen Jung und Alt schaffen. Am 26. November 2012 öffnet sich der Landtag in Düsseldorf für Aussteller von Medienbildungsprojekten, für diskussionsfreudige und medieninteressierte Menschen [...]. Auf dem Programm stehen Ausstellungsstände mit Spiel- und Interaktionsmöglichkeiten, ein Bühnenprogramm, Kurzfilme im Medienkompetenz-Kino sowie Diskussionen in drei parallelen Debatten und einer großen Abschlussrunde im Plenum mit Abgeordneten des Landtags.“

<http://www.tagdermedienkompetenz.de/>

### **Fachtag zur inklusiven Medienpädagogik am 5. Dezember 2012 in Düsseldorf**

Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Frage, wie Inklusion in der Medienpädagogik vorangebracht werden kann beziehungsweise inwiefern die Medienpädagogik gute Möglichkeiten bieten, Inklusion im allgemeinen Bildungssystem zu verankern. Die Absolventinnen und Absolventen der ersten Pilotfortbildung "Inklusive Medienpädagogik" stellen ihre Abschlussprojekte vor. Außerdem gibt es zahlreiche Informations-, Diskussions- und Vernetzungsangebote. Anmeldeschluss ist der 30. November 2012.

<http://www.inklusive-medienarbeit.de/2-fachtag-medienkompetent-teilhabe/>

## **2. Aus der Medienpresse**

### **JIM-Studie 2012: Mobiles Internet auf dem Vormarsch**

„Immer mehr Jugendliche gehen mit dem Handy ins Internet und nur noch wenige wollen auf ein Smartphone verzichten. Der Medienpädagogische Forschungsverbund Südwest (mpfs) stellt erste Ergebnisse der JIM-Studie 2012 vor.“

<http://www.lehrer-online.de/975158.php?sid=93076296330596477835306610661410>

### **Zwischen Selbstoffenbarung und Privatheit: Wie schützen junge Menschen ihre Daten?**

Die Landesanstalt für Medien NRW präsentiert eine neue Studie zum Datenschutzverhalten junger Menschen in sozialen Netzwerken und stellt heraus, dass

bei den Jugendlichen kaum Bewusstsein dafür herrscht, wenn sie fremde Fotos ins Netz stellen. Die wissenschaftlichen Ergebnisse stehen zum Download bereit und wenden sich gezielt an Multiplikatoren, Pädagogen und sonstige Interessierte.

<http://www.lfm-nrw.de/aktuell/pressemitteilungen/pressemitteilungen-detail/article/zwischen-selbstoffenbarung-und-privatheit-wie-schuetzen-junge-menschen-ihre-daten.html>

### **3. Software**

#### **Die Stadt Soest mit Smartphone-App erleben**

Ausgerüstet mit einem GPS-gesteuerten Smartphone oder einem von der Stadt Soest ausleihbaren GPS-Gerät können sich von nun an Interessierte durch die Innenstadt bewegen. Die für Sehbehinderte entwickelte App verfügt über jegliche Wege und Kenntnisse zu Soester Cafés oder Sehenswürdigkeiten. Auch wenn das Projekt „NAVI4BLIND“ heißt, nutzt es ebenfalls Sehenden. Je nach Zielgruppe erfolgt die Navigation über ein akustisches Signal, Vibration oder Sprachausgabe. Ab dem 1. Dezember 2012 startet das Projekt auch in Berlin.

<http://www.tagdermedienkompetenz.de/2012/11/20/digital-unterwegs/>

### **4. Internetseiten für das Lernen mit dem Computer in Schule und Unterricht**

#### **Ratgeber zum sicheren Umgang mit dem Internet (auch türkische Version)**

Die Plattform dient als Hilfestellung für Kinder zwischen fünf und zwölf Jahren, gibt ihnen Anleitungen zum Umgang mit dem Internet und weist auf Gefahren hin. Eltern und Pädagogen findet dort umfangreiches Material um die Computer- und Internetkompetenz der Kinder zu fördern. Die Plattform verfügt auch über eine Version in türkischer Sprache.

[www.internet-abc.de](http://www.internet-abc.de)

#### **... differenziert nach Schulstufen und Unterrichtsfächern**

##### **Primarstufe**

#### **Mauswiesel: Lernplattform für Kinder**

„Die Lernplattform Mauswiesel fördert das selbstständige, selbstorganisierte und eigenverantwortliche Lernen und nutzt dabei das Interesse der Schülerinnen und Schüler an neuen Medien. Sie trägt zur Methodenvielfalt und individuellen Förderung in einem kompetenzorientierten Unterricht bei.“

<http://www.lehrer-online.de/978777.php?sid=10308700864205643935305790579900>

##### **Sekundarstufe**

##### **Deutsch**

## **Ein Adventskalender- Hörbuch erstellen**

Mit diesem Unterrichtsmaterial wird dazu angeregt, eigene Texte zum Thema Weihnachten zu schreiben, sie vorzulesen, aufzunehmen und einen Adventskalender als Hörbuch zu erstellen. (Kostenlose Mitgliedschaft im Verlag20 nötig.)

<http://www.verlag20.de/unterrichtsmaterial/1419-ein-adventskalender-hoerbuch-erstellen>

## **Englisch**

### **Vom Sonett zum Rap**

„Über den Unterricht im Klassenverband, eine Hausarbeit und die Umsetzung eines Shakespeare-Sonetts als Rap finden die Schülerinnen und Schüler eigene kreative Zugänge zu den Sonetten Shakespeares. Die Schülerinnen und Schüler erkennen die Aussagekraft der Sonette - auch für die heutige Zeit - und lernen, multimedial mit Gedichten umzugehen.“

<http://www.mediaculture-online.de/Gymnasium.577+M5b27d92bc91.0.html>

## **Französisch**

### **Apprendre le français avec Lexique FLE**

Animierte Online-Übungen zu Themen wie „Le corps“, „La famille“, „Les chiffres“, „L’Europe“, „À la gare“, „Ma maison“, „En ville“ u. v. m.

<http://lexiquefle.free.fr/>

## **Latein**

### **Das Römer-Experiment**

In der achteiligen aufwendig animierten Reihe wird die Welt der Römer in den germanischen Provinzen lebendig gemacht. Im Mittelpunkt stehen die Kultur und das Alltagsleben sowie auch das Erwecken der lateinischen Sprache bei Spielszenen und archäologischen Experimenten.

<http://www.planet-schule.de/wissenspool/das-roemer-experiment>

## **Mathematik**

### **Zwischen Zufall und Wahrscheinlichkeit**

„Die Schülerinnen und Schüler führen verschiedene, einfache Zufallsexperimente durch. In Schaubildern werden absolute und relative Häufigkeiten dargestellt und interpretiert. Die Ergebnisse stellen die Schülerinnen und Schüler in PowerPoint-Präsentationen vor. Die Klasse erarbeitet die Merkmale von Laplace-Experimenten sowie die mathematischen Grundlagen zur Berechnung der relativen Häufigkeit.“

<http://www.mediaculture-online.de/Gymnasium.577+M5ddd60cd3fd.0.html>

## **Physik**

### **Animationsmodell zum Viertaktmotor**

„Das vorliegende Unterrichtsmodul ermöglicht es Schülerinnen und Schülern, die Takte eines Viertakt-Ottomotors am PC in Bewegung darzustellen. Sie animieren die Takte im Trick und gelangen so durch eigenes Tun zu einem tieferen Verständnis der Gaswechselfvorgänge. Insbesondere die Kolbenbewegungen in Korrespondenz zu den Stellungen der beiden Ventile sowie zur Zündung müssen Phase für Phase am Bildschirm korrekt dargestellt werden.“

<http://www.mediaculture-online.de/Realschule.576+M5f81b05bd3c.0.html#zip>

## **Chemie**

### **Osterferienprogramm für Oberstufenschüler/innen im Teens' Lab – Xplore**

„Vom 02. bis 05. April findet auch 2013 Jahr wieder ein Ferienprogramm für Jugendliche, die ein besonderes Interesse für Naturwissenschaften haben, im Teens' Lab - Xplore Oberstufe statt.“ Es werden Themen von Duftstoffen über Tenside bis hin zu Solarzellen erforscht. Weitere Informationen sowie das vorläufige Programm unter:

[http://www.basf.com/group/corporate/site-ludwigshafen/de/about-basf/worldwide/europe/Ludwigshafen/Education/Veranstaltungen\\_fuer\\_Schueler/Ferienprogramm\\_im\\_Teens\\_Lab](http://www.basf.com/group/corporate/site-ludwigshafen/de/about-basf/worldwide/europe/Ludwigshafen/Education/Veranstaltungen_fuer_Schueler/Ferienprogramm_im_Teens_Lab)

5

## **Biologie**

### **„Zu gut für die Tonne“ – App gegen Lebensmittelverschwendung**

Eine neue App gibt Tipps gegen Lebensmittelverschwendung und will gleichzeitig auf die richtige Aufbewahrung von Lebensmitteln aufmerksam machen. Damit will die Bundesregierung den Berg an weggeworfenen Lebensmitteln verringern. Einerseits können direkt Rezepte angewählt werden oder aber man tippt ein, welche Reste sich im Haus befinden um daraufhin Rezepte mit diesen Zutaten zu finden. Warum also aus dem trockenen Pausenbrot nicht einfach gebackene Parmesanknödel machen?

<http://www.mediaculture-online.de/Detail.1801+M512ad43272a.0.html>

## **Kunst/Textilgestalten**

### **Scherenschnitte digital animiert**

Anhand dieses Moduls erhalten Schülerinnen und Schüler den praktischen Zugang zu Scherenschnittanimationen und können ihre eigenen Kompetenzen erweitern. Dabei werden Ansätze von Henri Matisse oder Arbeiten von Lotte Reiniger zur Hand genommen. Alle Materialien sowie Animationen stehen zum Download zur Verfügung.

<http://www.mediaculture-online.de/Realschule.576+M58b6ee03d6a.0.html>

## **Informatik**

### **Rechenkaros mit LibreOffice generieren**

„Es wird an einem Beispiel gezeigt, wie man in OpenOffice (oder NeoOffice bzw. LibreOffice) einfach Rechenkaros mit beliebigem Abstand generiert. Das ist sehr hilfreich, um z.B. auf Folien oder Arbeitsblättern Raster vorzubereiten, mit deren Hilfe SuS direkt Rechnungen oder Zeichnungen anfertigen können.“ (Kostenlose Mitgliedschaft im Verlag20 nötig.)

<http://www.verlag20.de/unterrichtsmaterial/6226-rechenkaros-mit-libreoffice-generieren?q=>

## **Geschichte**

### **Das Römer-Experiment**

(s. „Latein“)

## **Geographie**

### **Interaktive Karte zur Energieverteilung in Europa**

Anschaulicher Überblick über die Energieverteilung Europas. Beim Bewegen der Maus über die Karte kommen länderspezifische Informationen zu Strom, Erdöl, Erdgas und Uran zum Vorschein. Außerdem werden Wege von Stromleitungen und Pipelines aufgezeigt.

<http://www.planet-schule.de/sf/multimedia-interaktive-animationen-detail.php?projekt=energieverteilung>

## **Religion**

### **Wer bin ich? Selbstdarstellung im Internet**

„In dieser Unterrichtseinheit beschäftigen sich Schülerinnen und Schüler mit unterschiedlichen Formen der Selbstinszenierung im Internet. Welche Auswirkungen hat es auf die Selbst- und Fremdwahrnehmung, dass private und mitunter intime Informationen im Netz für alle zugänglich veröffentlicht werden? Im Verlauf des Unterrichts reflektieren die Schülerinnen und Schüler nicht nur eigene und fremde Identitäten, sie lernen zudem eigene Internet-Seiten zu erstellen.“

<http://www.mediaculture-online.de/Gymnasium.577+M5c9a8e2fd9f.0.html>

## **Musik**

### **Musikquiz: Die Moldau, ein lebendiger Fluss**

„In dieser Unterrichtseinheit lernen die Schülerinnen und Schüler anhand eines altersgerechten Hörbeispiels den Umgang mit einem mehrspurigen Audio-Editor. Die musikalischen Themen der "Moldau", die dem gesprochenen Text unterlegt werden, liegen als Einzeldateien vor. Die Schülerinnen und Schüler erstellen für das Quiz einen Text und sprechen ihn "radio-gerecht" in den Computer ein. Als Wiederholung setzen sie sich zudem mit dem Werk "Die Moldau" von Friedrich Smetana auseinander.“

<http://www.mediaculture-online.de/Realschule.576+M5e45e3275bf.0.html>

### **Politik/Sowi**

#### **Interaktive Karte zur Energieverteilung in Europa**

(s. „Geographie“)

## **5. Wettbewerbe + Projekte**

### **Medienwettbewerb für angehende Lehrkräfte in NRW**

Der ExaMedia NRW Wettbewerb des Ministeriums für Schule und Weiterbildung prämiiert in Kooperation mit der Medienberatung NRW angehende Lehrkräfte, die im Unterricht moderne Medien innovativ einsetzen. Dieses Jahr können nicht nur herausragende Examensarbeiten sondern auch praktisch durchgeführte Unterrichtsreihen, in denen moderne Medien besonders vorbildlich in den Unterricht integriert werden, eingereicht werden. Einsendeschluss ist der 10.12.2012.

[http://www.lippe-medienzentrum.de/medienzentrum-lippe/news-details/article/medienwettbewerb-fuer-angehende-lehrkraefte-in-nrw.html?tx\\_ttnews\[backPid\]=18&cHash=69b0ad24cf](http://www.lippe-medienzentrum.de/medienzentrum-lippe/news-details/article/medienwettbewerb-fuer-angehende-lehrkraefte-in-nrw.html?tx_ttnews[backPid]=18&cHash=69b0ad24cf)

### **Schülerwettbewerb zum Thema „Weltweite Rohstoffe und Ressourcen“**

Ziel des Wettbewerbs „Vernetzte Erde“ ist es Jugendliche an eine komplexer werdende Welt mit ihren globalen Herausforderungen heranzuführen. Aufgabe der Schülerinnen und Schüler soll es sein, zwischen den vorgegebenen Einzelthemen Querbezüge herzustellen und eine mediale Präsentation zu erstellen und einzureichen. Die Beiträge können in einem fächerübergreifenden Projekt oder aber auch im Fachunterricht (Geografie, Biologie, Politik, SoWi, Englisch, Deutsch, Religion/Ethik, Kunst und etliche weitere) erarbeitet werden. Einsendeschluss ist der 22.03.2013.

<http://www.vernetzte-er.de>

## **6. Sicherheit, Recht und Ethik**

### **a. Kinder- und Jugendschutz**

#### **Facebook: Mit Chancen und Risiken bewusst umgehen**

„In dieser Unterrichtseinheit werden die Schülerinnen und Schüler durch eine Kombination von analytischen und produktiv-kreativen Aufgaben befähigt, risikobewusst und kompetent mit der Plattform Facebook und mit ihren persönlichen Daten in diesem sozialen Netzwerk umzugehen.“

<http://www.lehrer-online.de/facebook-ue.php?sid=53968981801662649135306760677080>

## **b. Jugendmedienschutz und Schule**

### **Alles nett im Chat? – Tipps für die sichere Internetkommunikation**

Die Broschüre "Alles nett im Chat?" der Gesellschaft für Medienpädagogik und Kommunikationskultur setzt sich mit Gefahren des Chats und Instant Messaging auseinander und stellt Sicherheitsregeln und Tipps zum verantwortungsvollen Umgang vor. Sie bietet Informationen für Lehrer und Eltern und enthält Hinweise wie man mit Schülern darüber ins Gespräch kommen sollte.

<http://shop.gmk-net.de/media/products/0604742001172490987.pdf>

## **7. Schule und Neue Medien**

### **Bereits 835 Grundschulen nutzen den Medienpass NRW**

„Kinder und Jugendliche wachsen völlig selbstverständlich mit Internet und Fernsehen auf und sammeln schon im Kindergartenalter vielfältige Erfahrungen. Computer & Co. bieten Chancen, bergen Risiken und werfen vor allem für Eltern, Pädagoginnen und Pädagogen eine Flut von Fragen auf. Die Förderung von Medienkompetenz ist daher eine der wichtigsten Bildungsaufgaben unserer Zeit. Kinder und Jugendliche sollen zu selbstbestimmtem und eigenverantwortlichem Umgang mit den Anforderungen der heutigen Medienwelt befähigt werden.“ Deshalb: Medienkompetenz als Bildungsaufgabe.

<http://www.medienpass.nrw.de/>

## **8. Film + TV + Radio**

### **Film**

#### **Top-Videonews: Jugend-Filme gegen Rechtsextremismus**

„Anhand von ausgewählten Spiel- und Dokumentarfilmen möchten die Top-Videonews des KJF zur intensiveren Auseinandersetzung mit dem Thema Rechtsextremismus beitragen.“

<http://www.top-videonews.de/themen/rechtsextremismus.htm>

#### **„Kriegerin“ – Frauen in der rechtsextremen Szene**

Vielfach prämiert, sorgfältig recherchiert und sehr authentisch wirkend zeichnet Jung-Regisseur David F. Wnendt das Portrait einer jungen Frau in der Neonaziszene. Die selbsternannte „Nazibraut“ steht im inneren Konflikt mit ihren eigenen Einstellungen und geht einen langen Weg bis sie es schafft menschliche Gefühle zuzulassen und Schwäche zu zeigen. Der Hochschulabschlussfilm eignet sich für die Fächer Deutsch, Religion, Politik, Geschichte und Musik. Ein begleitendes Unterrichtsheft steht auf der Filmhomepage als Download zur Verfügung.

[http://www.kriegerin-film.de/download/Filmheft\\_Kriegerin\\_Download.pdf](http://www.kriegerin-film.de/download/Filmheft_Kriegerin_Download.pdf)

## **TV**

### **Hohle Idole: Kritische Studie über Unterhaltungsfernsehen**

„Eine Studie der Otto Brenner Stiftung (OBS) mit dem Titel "Hohle Idole" setzt sich kritisch mit den Sendungen von Bohlen, Klum und Katzenberger auseinander. Sie zeigt, warum diese "Ikonen" besonders bei Jugendlichen so erfolgreich sind, und regt Diskussionen über Trends des Unterhaltungsfernsehens an.“ Die Studie steht als Download zur Verfügung.

<http://www.lehrer-online.de/977278.php?sid=41402077561140996235306280628660>

### **Kakadu - Radioprogramm für Kinder**

„Zum Kinderprogramm „Radio Kakadu“ von DeutschlandRadio Berlin gibt es ein sendungsbegleitendes Kinderportal mit interaktiven Spielen und animierten Flash-Comics. Kinder ab 6 Jahren können direkt mit dem bunten, frechen Vogel aus dem Radio in Interaktion treten.“

<http://www.bildungserver.de/db/mlesen.html?Id=18163>