

# Mediennewsletter

1/2013

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Tagungen und Termine .....  | 1 |
| Praxis und Unterricht ..... | 1 |
| Politik und Recht .....     | 2 |
| Aus der Forschung .....     | 3 |
| Wettbewerbe .....           | 3 |
| Publikationen .....         | 3 |

Stand: 28.02.2013

## 19 Tagungen und Termine

### ■ Mediendaten-Symposium „Medien im Wandel“ am 11. März 2013 in Mannheim

Die Kooperationspartner von Mediendaten Südwest stellen den aktuellen Stand der Forschung im Jahre 2013 bezüglich der Medienentwicklung und Mediennutzung dar. Außerdem wird ein Blick in die Zukunft geworfen. Die Teilnahme ist kostenlos. Anmeldungen werden über die Homepage entgegengenommen.

<http://www.mediendaten.de/index.php?id=362>

### ■ Online-Fortbildung „Kollaborative Erstellung eines Kursproduktes in einem digitalen Fotobuch“

Jana Meißner vom Bundessprachenamt gibt am 11. März 2013 von 19 – 20 Uhr eine Online-Fortbildung zur Erstellung eines digitalen Fotobuchs in der Klasse. Sie gibt dabei eine schrittweise Einführung, diskutiert Grenzen und Gefahren und stellt mögliche Einsatzszenarien für diese Art der Projektarbeit im Fremdsprachenunterricht dar. Anmeldungen bitte an Jürgen Wagner oder das Kontaktformular:

<http://www.lehrer-online.de/992667.php>

### ■ Fachtag "Kreative Methoden in der Qualitativen Medienforschung" der GMK am 06. Mai 2013

An der Hochschule Mannheim wird es beim Fachtag der GMK-Fachgruppe Qualitative Medien- und Kommunikationsforschung insgesamt drei Vorträge und drei Kolloquien geben, um einen Austausch über aktuelle Forschungsprojekte zu bieten. Inhaltlich reichen die vorgestellten Projekte von Studien zu Web 2.0 bis hin

zu Forschung mit besonderen Zielgruppen wie Kindern mit Migrationshintergrund. Bis zum 21. April werden Anmeldungen über die GMK angenommen. Die Teilnahme ist kostenlos.

[http://www.gmk-net.de/index.php?id=65&tx\\_ttnews\[tt\\_news\]=226&cHash=6e2d3c167cd15775a8a653f5357562eb](http://www.gmk-net.de/index.php?id=65&tx_ttnews[tt_news]=226&cHash=6e2d3c167cd15775a8a653f5357562eb)



## Praxis und Unterricht

### ■ SWR2 Kinderradio Pr FU

Seit Anfang 2013 gibt es auf SWR2 eine neue Sendestrecke für Kinder von 6 bis 12 Jahren: „Die Geschichte“. Jeden Samstag ab 18:40 Uhr wird eine Viertelstunde lang vorgelesen. Neben Hörfunkautoren, die für SWR2 schreiben, gibt es Texte aus neuen Büchern, Kinderbuchklassiker und Lieblingshörbücher. Nach der Sendung stehen die Geschichten als Download bereit.

<http://www.kindernetz.de/spielraum/programm/-/id=78748/1x3jniw/index.html>

### ■ Unterrichtseinheit zum produktiven Umgang mit Märchen

Pr Sek1 SU D

„Kinder kommen mit der Textsorte Märchen bereits vor ihren ersten Schreiberfahrungen in Form von Vorlesegeschichten, Verfilmungen oder Hörbüchern in Berührung.“ In dieser Unterrichtseinheit werden zunächst die Vorerfahrungen der Kinder erfragt und diese in einem zwanglosen Gespräch miteinander ausgetauscht. Anschließend erläutert die Lehrkraft über Beamer die Arbeit an HotPotatoes, ehe die Kinder in kleinen Gruppen die Übungen am Computer erledigen.“ Am Ende können produktiv neue Märchen erfunden werden. Alle Unterrichtsmaterialien stehen als Download zur Verfügung.

<http://www.lehrer-online.de/maerchen.php>

### ■ Hörspiele erstellen mit Audacity Sek1 FU

In diesem Onlinekurs lernen SchülerInnen ab der 6. Klasse das Programm Audacity kennen und erfahren, wie man Tonaufnahmen mit dem Computer schneidet. Kurze Videos geben eine Anleitung für die einzelnen Schritte bei der Arbeit mit dem Schnittprogramm. Im Anschluss an die Erstellung einer Tonaufnahme (z. B. eines Hörspiels) wird zur gegenseitigen Rückmeldung in Partnerarbeit angeregt.

<http://schaufenster.mspl-online.de/course/view.php?id=61>

### ■ „Berg Fidel – Eine Schule für alle“, ab 23. März 2013 auf DVD Sek1 LA FU

„Die Münsteraner Grundschule Berg Fidel ist eine Modellschule, die alle Kinder des Stadtteils unabhängig von ihren Begabungen sowie Lernmöglichkeiten aufnimmt und sie während der vierjährigen Schulzeit inklusiv unterrichtet. Der Film begleitet vier der Schülerinnen und Schüler im Unterricht, auf dem Schulhof und zu Hau-

se in ihrem familiären Alltag: David, ein ‚hochbegabter‘ [...] Schüler [...], Jakob, der am Down-Syndrom leidet. Die etwas ältere Anita, ein Flüchtlingskind aus dem Kosovo [...] und der etwas schwerfällige Lucas [...]“ Der Film eignet sich sowohl zum Austausch und zur Reflexion mit SchülerInnen ab der 7. Klasse, besonders aber auch für Lehramtsstudierende und LehrerInnen, die vor der Aufgabe stehen, inklusiv zu unterrichten.

- 📄 **Filmhomepage:**  
[http://www.bergfidel.wfilm.de/berg\\_fidel/DVD.html](http://www.bergfidel.wfilm.de/berg_fidel/DVD.html)
- 📄 **Weiterführende Infos und Materialien:**  
<http://www.kinofenster.de/filme/filmarchiv/berg-fidel-film/>

#### ■ **Mit Online-Bibel und Internetrecherche den Hintergrund der Fastenzeit erschließen** Sek1 R

„Das bedeutendste Fest der Christenheit, Ostern, wird durch einen Zeitraum von 40 Tagen vorbereitet. Nicht nur in dieser Zeit ist es sinnvoll, Lernenden die Ideen des Fastens und der Passionszeit zu vermitteln.“ In dieser Unterrichtseinheit erarbeiten die SchülerInnen sich den Hintergrundgedanken der Fastenzeit, ziehen als Hilfsmittel das Internet und die Online-Bibel heran und bearbeiten am PC Arbeitsblätter. Die Arbeitsmaterialien können auf der Homepage heruntergeladen werden.

- 📄 <http://www.lehrer-online.de/fastenzeit.php>

#### ■ **Vision Kino stellt neue Filme mit Begleitmaterial für den Unterricht vor**

Neben aktuell laufenden Filmen werden auch Filmneustarts im März vorgestellt. Darunter z. B.:

„Die Abenteuer des Huck Finn“ (inkl. Filmheft), Themen: Freiheit, Rassismus, Menschenrechte/-würde, Sklaverei, Amerika im 19. Jahrhundert. Pr Sek1 D E G Ek SoWi R

„Lincoln“, Themen: Demokratie, Politik, Rassismus, Menschenrechte, Krieg, Macht, Geschichte. Sek1 E G R

„Hannah Arendt“, Themen: Frauen, Deutsche Geschichte, Politik, Antisemitismus, Holocaust, Nationalsozialismus, Totalitarismus, Judentum, Israel. Sek2 D G SoWi R

„Puppe“, Themen: Erwachsenwerden, Delinquenz, Außenseiter, Erziehung, Sozialisation, Gewalt. Sek2 Pa D R

„iNo!“, Themen: Politik, Medien, Widerstand, Werbung, Zivilcourage, Individuum (und Gesellschaft) Sek2 Sp G SoWi

- 📄 [http://www.visionkino.de/WebObjects/VisionKino.woa/wa/CM\\_Sshow/1055236](http://www.visionkino.de/WebObjects/VisionKino.woa/wa/CM_Sshow/1055236)

#### ■ **Unternehmen im Raum Köln/Bonn bieten Einblick in Medienberufe** Sek1 Sek2 BK FÜ

Die SK Stiftung Jugend und Medien bietet Jugendlichen zwischen 15 und 21 Jahren in Kooperation mit regionalen Unternehmen Jobtester-Workshops an, um Berufe in der Medienwelt kennenzulernen. Die Workshops finden je nach Berufsfeld an Wochenenden

sowohl vor als auch noch nach den Sommerferien statt. Die Anmeldungen laufen ab sofort.

- 📄 <http://www.sk-jugend.de/junge-erwachsene/jobtester-workshops.html>

#### ■ **Schatz der Kulturen: Interkulturelle Kompetenz durch Online-Spiel entdecken** Sek1 Sek2 SoWi D E FÜ

„Dieser spielerische Online-Selbsttest vermittelt durch Fragespiele und verschiedene Quiz-Formen Einblicke in die Interkulturalität. Auf der digitalen Schatzsuche können die Spielerinnen und Spieler ihre Fremdsprachenkenntnisse, ihr Wissen über fremde Kulturen oder auch ihre Organisations- und Entscheidungsfähigkeiten testen. Sie lernen Migration als Chance kennen, sie entdecken ihre individuellen Stärken und sehen, wie sie sie nutzbar machen können. Diese Unterrichtseinheit bringt das Online-Spiel in einer um Arbeitsmaterial [sic] erweiterten Form in die Klasse.“ Infos und Downloads unter:

- 📄 <http://www.lehrer-online.de/schatz-der-kulturen.php>

#### ■ **Kollaboratives Lernen mit kostenlosem Online-Tool zum Thema „Namen“** Sek1 BK SoWi D FÜ

„Menschen werden manchmal aufgrund ihres fremd klingenden Namens be- oder verurteilt und in besonders extremen Fällen sogar auch diskriminiert. Es wird immer wieder darüber diskutiert, ob beispielsweise Bewerbungen anonymisiert werden sollten. Das bedeutet, dass z. B. weder ein Foto noch der Name eines Bewerbers darin auftauchen. Die jeweiligen Personen sollen lediglich über ihre Fähigkeiten und Kenntnisse beurteilt werden. In vielen Fällen haben Namen allerdings sehr spannende Bedeutungen und Hintergründe.“ Mit Hilfe des Online-Tools „EtherPad“ erweitern die SchülerInnen ihre Medienkompetenz und verbinden dabei Namen mit kulturellem bzw. historischem Bewusstsein.

- 📄 <http://www.lehrer-online.de/988979.php>



## Politik und Recht

#### ■ **Urheberrecht in Schule und Unterricht**

„Urheberrecht ist ein komplexes Gebiet, bei dem vor allem durch die fortschreitende technische Entwicklung viele Unsicherheiten bestehen. Die Medienberatung NRW hat für Sie Informationen zum Thema Urheberrecht im Bildungsbereich zusammengestellt, damit Sie Medien und Materialien im Unterricht und bei der Lehrerfortbildung bedenkenlos einsetzen können.“

- 📄 <http://www.medienberatung.schulministerium.nrw.de/lernenmit-medien/urheberrecht.htm>



## Aus der Forschung

### ■ JIM-Studie 2012

Die neue JIM-Studie zum Medienumgang 12-19-jähriger ist erschienen. Wie auch im Vorjahr stellten sich Soziale Netzwerke als zentraler Aspekt der Internetnutzung heraus. 81% der Jugendliche nutzen Facebook und das ab einem durchschnittlichen Alter von 12,7 Jahren. Zwar stieg einerseits der Prozentsatz derer, die ihre Daten vor einem öffentlichen Zugriff schützen (87%), andererseits stieg aber auch die durchschnittliche Anzahl der Freunde (272, statt 206 in 2011). Insgesamt 34% der Jugendlichen besitzen inzwischen eine Internetflatrate für ihr Smartphone und nutzen dabei am häufigsten Apps für den Zugang zu Sozialen Netzwerken. Die gesamte Studie steht als pdf-Download bereit:

 <http://www.mpfs.de/?id=527>

### ■ KIM-Studie 2012

Die KIM-Studie 2012 wird voraussichtlich Ende März 2013 erscheinen. Erste Ergebnisse wurden bereits auf der Bildungsmesse didacta vorgestellt. Demnach arbeiten 30 Prozent der sechs- bis 13-jährigen Kinder mindestens einmal die Woche für die Schule am PC. Bei der Frage, welche Medien für den Schulerfolg wichtig seien, nennen 68% der Haupterzieher das Buch und an zweiter Stelle mit 51% den Computer.

 <http://www.mpfs.de/index.php?id=462>



## Wettbewerbe

### ■ Interaktives Board und 65"-Touchscreen zu gewinnen

Die digitalen Tafeln von Heutink ICT sind beste Voraussetzung für interaktives Lernen und gestalten den Unterricht anspruchsvoller als bisher. Insgesamt vier Schulen können ein Board und ein Touchscreen gewinnen und erhalten wertvolle Tipps für deren Einsatz im Unterricht. Dazu einfach das Bewerbungsformular ausfüllen und **bis 15. April 2013** absenden.

 <http://www.heutink-ict.de/Wettbewerb>

### ■ Ideenwettbewerb „Fürs Leben lehren“ – Kreative Unterrichtskonzepte zum Thema Verbraucherbildung gesucht

„Ob der Umgang mit Geld oder sensiblen Daten im Internet – Verbraucherkompetenz ist ein wichtiger Bestandteil der Bildung von Kindern und Jugendlichen. Gerade in jungen Jahren ist es wichtig, Fähigkeiten zu erwerben, um den Konsumalltag erfolgreich zu gestalten. Doch noch zu selten ist das Thema Teil des Lehrplans. Der Ideenwettbewerb "Fürs Leben lehren" fördert praxisnahe und fächerübergreifende Wege der Vermittlung von Alltagskompetenzen im Schulunterricht. Angehende Lehrerinnen und

Lehrer – Studierende und Referendare – sind aufgefordert, kreative eigene pädagogische Unterrichtskonzepte im Themenfeld Verbraucherbildung zu entwickeln. Die Unterrichtskonzepte werden von einer Fachjury beurteilt. Den Gewinnern winken neben Geldpreisen auch eine Veröffentlichung ihrer Konzepte. Einsendeschluss ist der **15. April 2013**.“

 <https://www.verbraucherkompetenz.de/index.php?id=381>

### ■ Kurzfilmwettbewerb für Kinder und Jugendliche in Niedersachsen

Die Medienberatung Niedersachsen veranstaltet wie auch im Vorjahr die „Niedersachsen Filmklappe“, bei der Kinder und Jugendliche sich aktiv gestalterisch mit dem Medium Film beschäftigen können. Dafür soll in Klassen-, Gruppen- oder Einzelarbeit ein Kurzfilm gedreht werden, der nicht länger als 15 Min. dauert. Das Thema des Films ist frei wählbar. Videokameras und Schnittplätze werden von den meisten niedersächsischen Medienzentren zur Verfügung gestellt. Einsendeschluss ist der **30. April 2013**.

 [http://www.medienpaedagogischeratlas-niedersachsen.de/24.html?&no\\_cache=1&tx\\_ttnews\[tt\\_news\]=9&cHash=1e8b11de0ebf26088f8e259bb0ca1f98](http://www.medienpaedagogischeratlas-niedersachsen.de/24.html?&no_cache=1&tx_ttnews[tt_news]=9&cHash=1e8b11de0ebf26088f8e259bb0ca1f98)



## Publikationen

### ■ Plattform für E-Books mit freier Lizenz

Die Plattform Schulbuch-O-Mat will digitale Schulbücher sammeln. Zwei Lehrer aus Berlin (Hans Hellfried Wedenig und Heiko Przyhodnik) sind der Meinung, dass Schulbücher das veränderte Mediennutzungsverhalten Jugendlicher nicht berücksichtigen. Zwar gebe es die Plattform [www.digitale-schulbuecher.de](http://www.digitale-schulbuecher.de) bereits, dort braucht man jedoch einen digitalen Schlüssel mit dem man dann nur bestimmte Rechte erhält. Auf Schulbuch-O-Mat soll man frei auf die Bücher zugreifen können, genau wie Autoren ihre Lehrbücher zu einem selbst festgelegten Preis einstellen können. Die Erstfinanzierung der Plattform ist bereits durch Crowdfunding geschehen.

 **Artikel:**  
<http://www.zeit.de/digital/internet/2012-11/schulbuecher-creative-commons>

 **Hier können Sie das Projekt unterstützen:**  
<http://www.startnext.de/schulbuch-o-mat>

### ■ 47. Band der GMK-Schriften zur Medienpädagogik: Partizipation und Engagement im Netz. Neue Chancen für Demokratie und Medienpädagogik

„Das Internet bietet eine Vielzahl an Gelegenheiten von politischer Beteiligung für Heranwachsende. Um alle Jugendlichen an diesen Möglichkeiten teilhaben zu lassen, ist Medienbildung von zentraler Bedeutung. Der 47. Band der GMK-Schriften zur Medienpädagogik

gibt einen Überblick über die momentane ePartizipationsdebatte, aber gleichzeitig auch Antworten auf einige der pädagogischen Fragestellungen, die sich aus dieser Debatte ableiten.“

 [http://kopaed.de/kopaedshop/index.php?PRODUCT\\_ID=811](http://kopaed.de/kopaedshop/index.php?PRODUCT_ID=811)

## Legende

### Schulfächer

|             |                       |             |                |
|-------------|-----------------------|-------------|----------------|
| <b>B</b>    | Biologie              | <b>L</b>    | Latein         |
| <b>Ch</b>   | Chemie                | <b>M</b>    | Mathematik     |
| <b>D</b>    | Deutsch               | <b>Mu</b>   | Musik          |
| <b>E</b>    | Englisch              | <b>Pä</b>   | Pädagogik      |
| <b>Ek</b>   | Erdkunde              | <b>Ph</b>   | Physik         |
| <b>F</b>    | Französisch           | <b>R</b>    | Religion       |
| <b>FÜ</b>   | fachübergreifend      | <b>SoWi</b> | Politik/Sowi   |
| <b>G</b>    | Geschichte            | <b>Sp</b>   | Spanisch       |
| <b>Inf</b>  | Informatik            | <b>SU</b>   | Sachunterricht |
| <b>Ku/T</b> | Kunst/Textilgestalten |             |                |

### Zielgruppe

|             |                 |           |                  |
|-------------|-----------------|-----------|------------------|
| <b>Pr</b>   | Primarstufe     | <b>BK</b> | Berufskolleg     |
| <b>Sek1</b> | Sekundarstufe 1 | <b>LA</b> | Lehrerausbildung |
| <b>Sek2</b> | Sekundarstufe 2 |           |                  |