

## Universitätsbibliothek Paderborn

## Sagen und Legenden aus fernen Landen

Heitemeyer, Ferdinand Paderborn, 1892

Herve, der Blinde

urn:nbn:de:hbz:466:1-27648

## Berve, der Plinde.

Entlockt Hovernion
Mit kunstgeübtem Singer
Der Karfe süßen Ton,
Und Rivanona, die Schöne,
Des Barden treu Gemahl,
Ergießt der Lieder Töne
In Liebeslust und Qual.

Diel schöner, als sie beide, Sang ihr geliebtes Kind, Kerve, zu ihrem Leide Seit erster Stunde blind. Doch ob ein nächtlich Dunkel Der Augen Stern umfing, Des Geistes Lichtgefunkel Ins Reich der Klarheit ging.

Nicht zu der Sürsten Preise Erscholl sein tiefes Lied, Dem Köchsten galt die Weise, Der ihm den Sang beschied. Im Kirchlein, das er sinnig Und kunstgerecht gebaut, Erklang sein Lied so innig, So gotterfüllt, so traut. Der Todesengel winkte Dem blinden Sänger mild, Und aufgeschlossen blinkte Der Seligen Gefild. Wie ward in jener Stunde Sein Geist so hoch beglückt! Er sang mit hellem Munde Sein Schwanenlied entzückt:

"Den Kimmel seh ich offen, Mein schönes Keimatland. Erfüllt ist all mein Koffen In Gottes Vaterhand. — Die Lieben seh ich alle Verklärten Angesichts In hoher Palmenhalle Im Reich des ew'gen Lichts.

"Uch, Engel, lichtumflossen, Bekränzen hold das Haupt Verklärter Beilsgenossen, Die fromm geliebt, geglaubt, Und wie von jeder Blume Die Viene Honig saugt, Sind all zu Glück und Ruhme Ins Wonnemeer getaucht. "Wie steigt mit Schwanenslügel Die Seele leicht empor Sern über Thal und Kügel Jum goldnen Sionsthor! Ich höre Kimmelstöne, Ich schwelg in Glanz und Licht, Ich seh in ew'ger Schöne Des Vaters Angesicht!"

