

Universitätsbibliothek Paderborn

Deutsche Balladen

Loewenberg, Jakob Bielefeld [u.a.], 1933

88. Der Hexengeiger

urn:nbn:de:hbz:466:1-28215

Sie sitzen sonder Arg beim Mahl Und seiern frohe Seste, Da dringen Schächer in den Saal Und stechen zu Boden die Gäste."

Es webt der goldene Sonnenstrahl, Die wilden Sinken schlagen; Herr Knut denkt an sein blond Gemahl — Er ward beim Sest erschlagen.

Heinrich Vierordt

Beb. am 1. Oftober 1855 in Karlsruhe in Baden

88. Der herengeiger

Ihn lehrten in der Grotte fühl Die Wasserweiber das Geigenspiel:

Des Bogens sinnverwirrenden Strich, Die Melodien so fürchterlich,

Wilder Gedanken wirbelnde Slut Wie himmelsjauchzen, wie Wahnsinnsglut.

Die Saiten rauschen und schwellen laut, Jedem, der ihn gehört, dem graut;

Doch jedem bereitet's fesselnde Lust, Daß unwiderstehlich er tanzen mußt'.

Der Geiger zieht in dunkel'n Wald, Da springen im Reigen die Bäume bald,

Die Selsen, die Blumen, mit wehendem haar Umschwebt ihn zarter Elfen Schar.

Monden und Sterne und Mondenschein Stimmen mit in das Jauchzen ein.

Der Geiger schreitet zum Stadttor hinein, Da wird lebendig jeglicher Stein.

Männer und Weiber, jung und alt Pact's mit dämonischer, wilder Gewalt.

Der Torwart, ein würdig eisbärtiger Mann, hebt wie ein Jüngling zu tanzen an.

Seine Wiege verläßt der Säugling da, Aus den häusern schleift es fern und nah;

Zur Türe, zum Senster hinaus auf's Cand, Todfeinde schlingen sich reihend die Hand.

Ceute, die sonst bedächtig gehn, Beginnen lustiges Walzen und Drehn.

Es schreitet der König in Pracht und Glanz, Alsbald erhebt er den Suß zum Tanz.

Es tanzt der Sieche, sonst mud' und bleich, Der Pfasse tanzt in der Kirche gleich.

O Teufelswerk! dort bringen gar Die Tanzenden eine Totenbahr;

Die Träger springen, die Tücher wehn, Bei Gott! solch Schauspiel ward nimmer gesehn;

Das Trauergeleite hinterdrein, Das hüpft, als ging es zum Hochzeitsreihn.

Der Tote im Sarg drin grinst und lacht, Daß man ihn tanzend zu Grabe gebracht.

Jakob Loewenberg

Beb. 9. Märg 1856 in Niederntudorf, Westfalen, geft. im februar 1929

89. Der Difjendälmann

Was geht in der Sturmnacht den Strand entlang Und sucht zwischen Kisten und Kasten? Was wimmert so weh und flagt so bang Und späht nach Segeln und Masten? Da geht der Ditsendälmann um, Die weiße hand erhebt er stumm, Daß nie die Wellen mehr sehn, Was einst von ihm hier geschehn.

Christabend. Wild stürmt der Nordwestnord, Die Wogen schäumen und schnausen, Die Möwen schreien: Mord! Mord! Mord! Und die Dünen kommen ins Lausen. Und hinter der Düne der Strandräuber lacht: "Julabend! Das gibt eine reiche Nacht. Ich sach die Seekälber schwimmen Und die Slutenlichter glimmen.