

Universitätsbibliothek Paderborn

Deutsche Balladen

Loewenberg, Jakob Bielefeld [u.a.], 1933

Alfons Petzold

urn:nbn:de:hbz:466:1-28215

Hochheim schimmert noch fern am Rhein, An beiden Ufern mit bleichem Schein Die milchweißen häuser hängen, Die sich im Wasser drängen.

So schwer ist ihm das braune Gold, Das auf dem Schilde klappt und rollt. Cang hat er's nun mühselig gesucht, Jeht fühlt er, daß der Schatz verslucht. Cache, du blaue Nacht!

Don geneigtem Schilde Gold und Gestein Platscht in die trüben Wellen hinein, Und schäumend, jubelnd greift die Slut Mit Armen nach dem kostbaren Gut.

"Nun ist es vorbei!" Ein Schein noch blinkt Don dem Gold, das langsam untersinkt. Und Nixen drohen im Schleiertuch: "Wohl, der Schatz zerging, doch es blieb der Sluch! Cache, du blaue Nacht!"

Alfons Petzold

Geb. 1882 in Wien, geft. 1923 in Kithuihel i. Th.

130. Der Arbeitslose

Staub auf den Schuhen und auf der getretenen Seele, schleicht er den Weg der stummen Dergrollten dahin, Springt ihm fein fröhliches Wort aus der trockenen Kehle; Suche nach Arbeit drückt seinen grübelnden Sinn.

Seine Tage sind dunkel, die Sonne verhüllen Graudampfe Nebel. Er hebt nicht die Blicke empor. Die Klänge der Arbeit, die alle Straßen erfüllen, Brausen um ihn wie ein hohnvoll spottender Chor.

Wie doch die Stunden in quälendem Hoffen sich dehnen, Indes ihn vorwärts peitscht die hungernde Not. Er klopft an die Türen, dahinter die Hämmer dröhnen, All seine Sinne schreien nach Arbeit und Brot.

Alles umsonst. Der Taglauf beugt sich dem Ende. Wiederum nichts. Seine Lippen flüstern es matt. Er schaut im Haß auf die schwielenbedeckten Hände Und schleicht hinaus auf das lehmige Seld vor der Stadt.