



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Die mittelalterliche Malerei in Soest

Schmitz, Hermann

Münster, 1906

Literatur

urn:nbn:de:hbz:466:1-28267

Literatur.

Die Mitteilungen, die in Zeitschriften zerstreut sind, werden im Text genannt, gleichfalls die Bemerkungen in allgemeinen Werken, die sich auf die Spezialuntersuchungen stützen.

Lübke, Die mittelalterliche Kunst in Westfalen. Leipzig 1853. S. 321—351.

Kaiser, Die Soester Patrolikirche und Nikolai-Kapelle mit ihren restaurierten mittelalterlichen Wandmalereien, Soest, Nassesche Buchhandlung, 1863.

Aldenkirchen, Die mittelalterliche Kunst in Soest, Winckelmannprogramm. Bonn 1875.

Heereman von Zuydtwyk, Die älteste Tafelmalerei Westfalens, Münster 1882.

Nordhoff, Die Soester Malerei unter Meister Conrad. Bonner Jahrbücher. (Jahrbücher des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande.) Heft LXVII (1879) S. 100 ff. Heft LXVIII (1880) S. 65.

Katalog zur Ausstellung westfälischer Altertümer und Kunsterzeugnisse vom Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens. Juni 1879 zu Münster i. W. 3. Aufl. Münster Theissing.

Katalog der Düsseldorfer Kunsthistorischen Ausstellung 1904, 2. Aufl. Verzeichnis der Gemälde alter Meister. Von Eduard Firmenich-Richartz.

