



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Der Frösche und Mäuse wunderseltsame Hofhaltung; Sonst Froschmäußler genannt**

**Rollenhagen, Georg**

**Franckfurt, 1683**

Das VIII. Capittel. Reinick betreugt Hippocras den Raben umb den Käß.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-28660**

Daß sie bisweilen sind so groß/  
 Wolln doch haben der Weißheit Lob:  
 Der Esel wil die Lauten schlagen/  
 Weiß doch nicht zu fassen den Kragen,  
 Rühmen von vielen grossen Sachen/  
 Und liegen daß die Balcken krachen/  
 Wie Großsprecher und Dünckelgut/  
 Zu Hoffallzeit das beste thut/  
 Verbeiß ichs doch und laß passieren/  
 Wer Vogel stelt mus ihn hoffieren.

Das VIII. Capittel.

Reinick betruget Hippocras den Ka-  
 ben umb den Käß.

**W**ie ich neulich den Hippocras/  
 Welcher der Kaben Doctor was/  
 Meisterlich antrieb mit den Räncken/  
 Kan sein ohn Lachen nicht gedencken.  
 Am grünen Donnerstag im Mey/  
 Kocht eine Bäur in ihren Brey/  
 Von neuerley Kohlkräuter ein/  
 Solt wider alle Kranckheit seyn.  
 Und nahm dazu aus Unverstand/  
 Was sie schön grün im Garten fand/  
 Dieweil sie in dem Glauben stund/  
 Des Tags wär kein Kraut ungesund/  
 Jesonderheit die blau Münckstappen/  
 Des Hornemonds Aschfarbe Lappen/  
 Schierlin/Wolffsmilt / und Coriandern/  
 Guchtrüb/Nachtschadt/Brauntraut zum andern.  
 Sal

Kohl am  
 grüne Don-  
 nerstage/  
 von neuer-  
 ley Giffen  
 Kräutern.

Salben mit Krottengifft besleckt/  
 Welchs Kräuslein ihr so lieblich schmeckt/  
 Daß sie für todt ernider lag/  
 Wust nicht zu leben einen Tag.  
 Dem Pfarrer ward diß bald vermeld/  
 Der sich gar sehr Mitleidig stellt/  
 Tröster noch etwas wol zur Sachen/  
 Er wolt einen Purgiertranc machen/  
 Dener für den aller gewisten/  
 Gelernt von einem Alchymisten.  
 Denn wo man find viel blinder Gäste/  
 Da ist der Einäugig der beste.  
 Und nam dazu gelb Bilsensamen/  
 Welcher hat ein Ebreischen Namen/  
 Als wenn man sagt/das Baalsamen/  
 Daß mans könt für ein Balsam nehmen/  
 Setzt dazu noch sonders etwas/  
 Von Künstlich gebrantem Spießglas/  
 Von Quecksilber præcipitat,  
 Daß zum Todt viel Virtutes hat.  
 Zu lest eine halbe Colloquint/  
 Die alles austreibt was sie find/  
 Mehr denn sonst all Tranc der Doctorn/  
 Die unser Pfarrer nennt Stockthorn.  
 Diß alles ließ er in ein Wein/  
 Zu einem Müßlein sieden fein/  
 Und so die Patienten essen/  
 Solt davon all ihrs Leids vergessen.  
 Sagt/ist die Natur nicht zu matt/  
 Das sie genug der Kräfte hat/  
 Die Arzney wol zu digeriren/  
 So wird es reichlich operiren.

Der Baur  
 Medicus uñ  
 gefährliche  
 Arzney.

Damit laß man mich nur bezehmen/  
 Ich muß sie doch für todt annehmen.  
 Noch weiter kocht er Weizen-Kley/  
 Und macht darauß ein grossen Brey/  
 Wickelt darein das Weib mit Fleiß/  
 Das Gift auß zu locken im Schweiß.  
**W**ie diß also verordnet was/  
 Kömpt auch mein Doctor Hippocras/  
 Keucht das tödliche Gift am Weib/  
 Rufft was er mag auß gangem Leib:  
 Mors Eras. Meinet den Todt diß fals/  
 Jeder sprach: Schrey über dein Hals/  
 Aber der Kohl und Arsenen/  
 Erfüllten diese Prophecey.  
 Nun wolt aber vom Hauß der Raab/  
 Nicht unbelohnet fahren ab/  
 Und sah auff der Hort müßig ligen/  
 Ein feisten Käß/war von der Ziegen/  
 Für vier Tagen schön frisch gemacht/  
 Der alten harten er nicht acht.  
 Weil sie zu der Blas auß der Nieren/  
 Den Lendenstein pflegen zu führen.  
 Den nahm er auff Rechnung hinweg/  
 Sagt sich auff einen durren Zweck/  
 Und fluchzt frölich mit vollem Mund/  
 Sagt/frische Käß seyn wol gesund.  
 Sie machen weder Sand noch Stein/  
 Den wil ich verzehren allein.  
**D**a ich gleich wahr am selben Orth/  
 Gedacht ich/wahr ist das Sprichwort.  
 Wenn der Rab schweigend essen könt/  
 So wär niemand ders ihm vergünt.

Das Raben  
Geschrey

En

Solt er die Mahlzeit friedlich halten/  
 Das müß mein tausend Künstlein walten.  
 Und trat zum Baum/sah hoch empor/  
 Hub auch mein rechte Hand hervor.  
 Sieng an zu reden/und zu segnen/  
 Als seh ich abraten Hüner regnen/  
 Hilff Gott sprach ich/sol ich noch sehen/  
 Für meinem End in der Welt stehen/  
 So ein über auß edlen Herren/  
 Das geschicht mir zu grossen Ehren.  
 Wie schöner Sammet ist sein Kleid/  
 Gleisset als wärs mit Gold bereit/  
 Durch einen schwarzblauen Saphier/  
 Sein Stieffeln haben kein Geschmier/  
 Seyn recht natürlich Corduan.  
 Wie wol steht ihm der Schnabel an?  
 Wie leuchten die Augen so fein?  
 Als wärens zween Carfunckelstein.  
 Sehr musterlich starret der Schwanz.  
 Im Sommer hat all Schönheit gang.  
 Ohn zweiffel hat auch Gott daneben/  
 So schönem Leib schön Weißheit geben/  
 Einprächtigt Stimm/und zierlich Red/  
 Wenn nur Gott mir die Gnad noch thät/  
 Daß ich dieselb anhören möcht/  
 Bald man mich auff die Meinung brächt/  
 Daß ich jederman kühnlich sagt/  
 Der mich umb neue Zeitung fragt/  
 Diß wär die edelst Creatur/  
 Die jemahls auff den Winden fuhr.  
**D**em Raben/wie den Narren pflegt/  
 Alles Geblüt sich wand und regt/

Für

Für Hoffart wuchs sein Herß im Leib/  
 Gedacht damit die Meinung bleib/  
 Muß es hie an der Stimm nicht feilen/  
 Ließ den Käß fallen in dem eilen/  
 Wie er ihm so im Schnabel hätt.  
 Unvorsichtig das Maul auffthät/  
 Und rieß mit aller Macht Cras, Cras,  
 Ich sprach: O Deo gratias,  
 Die Stim ist gut / der Kopff ein Tary/  
 Darauß nehm ich der Käß ein Paar/  
 Nahm den Käß / ließ den Narren stehen/  
 Mit hungrigem Bauch schel nachsehen/  
 Und mir viel böses propheceyen/  
 Es könt mir nicht übel gedenen/  
 Weil es nur Milch und Butter war/  
 Wüß ich mehr / ich wagt die Gefahr.  
 So pfezt ich mein Ehr an zu wenden/  
 Mit Lobsprechen die Leut zu schänden.

### Das IX. Capittel.

**Reinick erwürgt des Hauß Prophe-**  
**ten Großvater.**

**W**iso that ich mit dem Haußhanen/  
 Herren Kückelrücken mit Namen/  
 Derselb einmahl zu Mitternacht/  
 Die Stunden außrieff daß es fracht/  
 Auß seiner Stangen da er was/  
 Bey seinen liebsten Weibern saß.  
 Das hört ich an / und sprach zur Stund/  
 Auß meinem wolberedten Mund/