



Universitätsbibliothek Paderborn

Monumenta Paderbornensia

Ferdinand <II., Paderborn, Bischof>

Francofurti ; Lipsiæ ; Norjbergæ, 1713

IV. Olim quoque & inferiores & sublimiores doctrinae Paderbornae
floruerunt.

urn:nbn:de:hbz:466:1-29975

ligionis arce unā pietatem litterasque condiscerent? At verō postquam Magni Caroli invitā virtute in Paderbornensi Synodo totius Westphaliæ consensu CHRISTI fides suscepta est, noluit illa sine comitatu bonarum artium ac disciplinarum, quas constantissimas adversis suis rebus comites habuerat, patefactos jam sibi Westphaliæ fines ingredi. Idem igitur dies, eadem Synodus, eadem Paderborna omnium quæ deinde in Westphalia extiterunt, & templorum & Scholarum, uno eodemque decreto fundamenta posuit. Parne erat eam ejus boni expertem remanere, cuius ipsa cæteris uribus ac terris tamdiu frustra expetitam facultatem obtulerat? Potestne illa indigna videri, quæ omnium disciplinarum honestarum vocibus personet, in qua primum illa vox audita est consentientis conspirantisque Westphaliæ, ut armis positis, abjectā impietate, exturbatā barbariā, pax, religio, humanitas, & humanitatis parentes bona litteræ colerentur?

C A P U T IV.

*Olim quoque & inferiores & sublimiores
doctrinæ Paderbornæ flo-
ruerunt.*

Vide, Princeps Illustrissime, quæ mens fuerit majorum tuorum, gravissimorum hujus Urbis Antistitum, quibus non mediocri studio fuit, in ea omnium artium studia nutrire, quibus salutaris fides propagatur atque defenditur. Intelligebant enim Westphalis usuvenisse, quod alibi confirmat Augustinus: *Multis, inquit, profuit (quod experimentis probavimus, & probamus) prius timore vel dolore cogi, ut postea possint doceri.* Igitur quo in loco, terrore armorum fortissimi Imperatoris compulsa Westphalia, Christiana sacra suscepserat, in eo providendum sibi putarunt, ne unquam deessent magistri exercitationesque doctrinarum. Quæ tametsi nullo fere tempore omnino jacuerunt, fuit tamen cùm eo ardore celebrarentur, ut præter hodiernum Academiæ

Ep. 20. ad
Bonif.

*Vita B.
Meinwer
et. c. 52.*

nomen, nihil admodum desiderares. Quā enim tempesta-
te, ut alios præteream, Meinwercus ille Paderbornæ nobilis-
simum decus, ad clavum hujus Ecclesiæ sedebat, non mo-
dò optimi Latinitatis auctores Sallustius, Virgilius, Sta-
tius explicabantur, verum etiam florentissimi adolescentes,
Rheticis, Dialecticis, Arithmeticis, Geometricis, Phy-
sics, omni denique genere liberalis eruditionis informa-
bantur. Ejus vestigiis cùm alii deinceps Antistites, tum præ-
cipue is qui duodecimo loco huic Urbi præsedidit, Imadus,
ipsius Meinwerci è sorore nepos, institit; qui severissimā
avunculi disciplinā, à pauxillo puerō, ad omnem sanctimo-
niae sapientiaeque laudem institutus, non commisit, ut tan-
to viri sanctissimi labore accensa rerum pulcherrimarum stu-
dia, suo tempore restinguerentur. Atque utinam vetusta-
tis injuria, atque crebræ hujus Urbis & primariæ Ecclesiæ
deflagrationes paullo plura nobis hujus tam præclaræ volun-
tatis reliqua monumenta fecissent! esset profectò unde li-
quidò disceremus sapientissimas tuas, Princeps Optime, cu-
ras & cogitationes, cum præstantissimis majorum tñorum
consiliis ita congruere, ut non tam eorum virtutem æmulan-
do expressissè, quām ipsos tanto intervallo vivos in Te, spiran-
tesque retulisse videaris. Nunc autem, tuarum quidem vir-
tutum formam integrā, & undequaque emicantem splen-
dorem intuemur: illorum autem quæ fuerit species, velut è
reliquis nobilium statuarum frustis conjecturā assēquimur.
Cujusmodi sunt versus, quos hic ipse Imadus, de quo nobis est
sermo, inscripsit vestibulo voluminis pervetus, in quo sunt
Philonis Judæi nonnulla monumenta. Id volumen è misé-
rabilis naufragio ornatissimæ bibliothecæ, quam ille bonis ar-
tibus adjuvandis extruxerat, tuo, Princeps Illustrissime, mune-
re, una cùm aliis præstantissimis libris, in Collegio nostro visi-
tur. Versus porrò Imadi sunt hi:

Ecclesiæ CHRISTI, sanctæque DEI Genetrici;

Offert hunc librum devotus Præfus Imadus.

Quibus verbis ostendit sapiens Antistes, non sibi modò cu-

ra

ræ fuisse, ut perpetuò Religionem honestis artibus copularet, sed etiam cùm immortalium ingeniorum partus ad locupletandam his talibus Ecclesiam perquireret, id perinde Deo gratum existimasse, atque si aras & templa poneret. Qui ita de codicibus, mutisque membranis sentiebat, quid is se facere credebat, cùm ipsos adolescentum animos, quorum paullò post innocentia atque doctrinâ Ecclesiaz dignitas niteretur, optimis disciplinis imbueret? Si enim qui rudes hominum animos Christo conciliant, ii quoddam sacrificii genus, ut est apud Apostolum, Deo faciunt, nihilne operantur, qui ipsos plurimorum magistros mox futuros omni eâ litteraturâ expoliendos curant, quâ sit opus ad tam augustum, & humano generi salutare munus pro dignitate sustinendum? Evidem nihil dubitem negare ullam hecatomben Deo perinde decoram gratamque esse potuisse, atque ornatissimus ille nobilium adolescentum coetus, qui illis temporibus in Paderbornensi Ecclesia, cùm omnium præstantium artium scientiam percepissent, alii ad alias Ecclesias regendas vocati, illustribus suam quisque promeritis ornaverunt.

*Rom. 15.
v. 16.*

C A P U T V.

Viri sanditate & doctrinâ illustres, qui è Paderbornensi Gymnasio prodierunt.

IN iis fuisse legimus Unwanum Meinwerci, atque Imadi propinquum, qui è Choro Paderbornensi, ut loquitur Adamus, aslumptus, atque à S. Henrico Archiepiscopus Bremensis renunciatus, satis ostendit, præclaras se quædam Paderbornæ sapientiaz & virtutis rudimenta posuisse. Hic est enim ille Unwanus, qui Bernardum Saxoniæ ducem res novas adversus Henricum sanctissimum Cæsarem molientem, omnes Saxoniæ Ecclesias inaudito scelere vexantem, & quod nefas est dictu, Vandalorum gentem per summam

*Adam.
Bremensi.
c. 86.*

f 2

im-