



## **Universitätsbibliothek Paderborn**

**Jahresberichte der höheren Lehranstalten in Preußen**

**Preußische Auskunftstelle für Schulwesen <Berlin>**

**Berlin, Nachgewiesen 1921/22 - 1927/28(1930); damit Ersch.  
eingest.**

Feiern und Feste

**urn:nbn:de:hbz:466:1-30023**

die in Förderklassen für die II. I. vorbereitet werden sollten; von den verbliebenen bestanden 11 die Aufnahmeprüfung für die II. I., aber 5 von diesen wandten sich einem Berufe zu, so daß schließlich nur 6 von den 16 vor drei Jahren Aufgenommenen die Prima besuchten.

„Auf Beschluß der städtischen Behörde wurde mit Genehmigung des Herrn Ministers eine Übergangsklasse für begabte Schüler der Volksschule eingerichtet und der Realschule angegliedert. 18 Schüler der Volksschule traten in die Klasse ein. Sie erlangten in einem einjährigen Lehrgange die Reife für Untertertia.“ (Realschule, Crefeld.)

„Das Köllnische Gymnasium ist z. Zt. eine Doppelanstalt, bestehend 1. aus dem im Abbau begriffenen humanistischen Gymnasium, das jetzt zu Ostern 1922 noch die zehn Klassen Untertertia bis Prima mit Wechselzöten umfaßt, und 2. aus der im Aufbau begriffenen Förderschule, die von besonders befähigten früheren Gemeindeschülern besucht wird. Die Förderschule hat den Charakter einer Reformschule. Sowohl zu Ostern, als auch im Herbst werden Schüler aufgenommen, nachdem sie eine Prüfung bestanden haben. Sie durchlaufen die Untertertia und die Obertertia in je einem Jahre. Nach Unterkunda verzweigt, können sie sich entscheiden, ob sie den gymnasialen oder den realgymnasialen Zweig der neuen Anstalt besuchen wollen, die heute 16 Klassen hat.“ (Köllnisches Gymnasium, Berlin.)

Die Kämpfsschule in Berlin (Realschule für Begabte) „besteht zur Zeit aus 8 Klassen, nämlich aus 2 Sekunden, 3 Obertertien und 3 Untertertien.“

Schlüßprüfungen wurden am 19. September 1921 und am 15. März 1922 abgehalten. Zu Michaelis bestanden von 23 Schülern 22, zu Ostern von 14 Schülern 13 die Prüfung. Sie gingen sämtlich in das praktische Leben über.“

Einen breiten Raum im Schulleben nahmen allerlei Veranstaltungen ein, die darauf abzielten, die Arbeit der Schule zu unterstützen, lebendiger zu gestalten und zu vertiefen. In erster Linie sind hier die regelmäßigen, von der Schule ausgehenden Feiern und Feste zu nennen; ihnen reihten sich an die Luther-Feier am 18. April (Reichstag zu Worms 1521), die Dante-Feier zum Andenken an die 600. Wiederkehr des Todestages Dantes (14. September), in Ostpreußen im August die Tannenberg-Feier, vor allem die gerade in dem Berichtsjahr in zahlreichen Schulen veranstalteten Feiern zur Erinnerung an die Gefallenen, fast überall verbunden mit der Enthüllung von Gedenktafeln oder anderen Wahrzeichen einer über das Grab hinaus dauernden Liebe und Unabhängigkeit. Der 28. Juni, der Tag der Unterzeichnung des Friedensvertrages, gab dem Friedrich-Wilhelms-Gymnasium in Neuruppin Veranlassung zu einer Trauerandacht, der 25. Oktober dem Realgymnasium in Grünberg zu einer Trauferfeier für Oberschlesien.

Aber neben diesen ernsteren Feiern kam auch der Frohsinn zu seinem Recht, und hier sind es besonders örtliche, von alters her an bestimmten Anstalten heimische Feste, die wieder verständnisvolle Pflege gefunden haben. So berichtet das Gymnasium in Sorau über die Feier des Schülerbergfestes:

„Am 26. August konnte endlich wieder einmal das althergebrachte Schülerbergfest als rechtes Heimatsfest gefeiert werden. Nachdem es am 26. August 1913 zum letzten Male in hergebrachter Weise begangen war, erlitt es durch den Krieg und seine Folgen eine achtjährige Unterbrechung, so daß selbst die Tradition in Gefahr geriet. Die Oberprimaner hatten das Fest als Sextaner mitgefeiert und hatten kaum eine rechte Erinnerung und Vorstellung davon. Auch im Lehrerkollegium hatten bei dem starken Wandel nur noch wenige eine rechte Erfahrung. Trotz der großen Schwierigkeiten, die sich namentlich infolge der Kosten der Ausführung entgegenstellten, ging die Feier trefflich vonstatten. Dank der Opferwilligkeit der Bürgerschaft und vieler Herren aus der Ferne, die ehemals das Gymnasium besuchten, sind die recht erheblichen Kosten aufgebracht worden. So konnte das Fest bei schönstem Wetter im herrlichen Eichenwäldchen unter ungeheurer Beteiligung der Bevölkerung gefeiert werden. Namentlich dürfte beim Abbrennen des Melderbaumes eine gleich große Menschenmenge noch nicht gesehen worden sein.“

Das Kloster U. L. F. in Magdeburg beging das Kreuzhorstfest, das Domgymnasium in Naumburg das Bücherfest, bei der Landesschule Pforzheim fand das Maissingen statt, das Gymnasium in Salzwedel feierte den Schäferitag, das Gymnasium in Wittenberg veranstaltete nach altem Herkommen am 10. November zur Feier von Luthers Geburtstag für die evangelische Schuljugend einen Fackelzug, das Gymnasium in Burgsteinfurt hatte am 18. Juli sein Arnoldifest, das Gymnasium in Fulda sein Rhabanusfest, und das Graue Kloster in Berlin unternahm seine „Sängerafahrt“, diesmal zum hundertsten Male. Das Goethe-Gymnasium in Frankfurt a. M. verband mit seiner Johannesfeier einen

Nachtmarsch für die oberen drei Klassen; Sonnwendfeiern mit Fackelreigen, Flammenspruch und dem Gesang von Volksliedern werden mehrfach erwähnt.

„Eine wunderschöne und ganz improvisierte Stunde bot die Frühlingsfeier am 14. März im Schulhof. — Plötzlich, die 4. Stunde hatte gerade begonnen, durchzog Klasse 9 und 8, einen bunten Kranz an der Stange voraustragend und das Lied „Alle Vögel sind schon da!“ singend, die stille Schule. Im Nu waren alle Klassen aufgestellt und schlossen sich an. Die bunt bekränzten Kindergartenkinder warteten am Hofsingang. Die Direktorin nahm die zwei kleinsten Schülerinnen, die das erste Weilchen gefunden hatten, an der Hand und führte den Zug durch den Hof, wo alle sich zum Kreis aufstellten. Ein paar Worte wurden gesprochen, freiwillige Darbietungen der Kinder — Frühling in Wort und Bild — folgten, dann kam das große Ereignis: Der Winter wurde — nach guter Pfälzer Sitte — feierlich im Hause verbrannt, und unter nicht enden wollendem Jubel wurde die Strohpuppe Winter aus dem Keller geholt. „Winter ade!“ — „Kuckuck, Kuckuck ruft aus dem Wald!“ wurden abwechselnd gesungen, bis das letzte Fünklein verglüht war. Volkstänze wurden bis zum Beginn der 5. Stunde von Lehrerinnen und Schülerinnen im Hof getanzt. Nach dem Schellen gingen die Kinder voll befriedigt wieder zum Lernen hinein.“ (Städt. Lyzeum mit Frauenschule und Kindergärtnerinnen-Seminar, Kreuznach.)

An die Schulfeste schlossen sich häufig Ausstellungen von Schülerarbeiten, Ausflüge, Schauturnen und andere sportliche Veranstaltungen an; da die Vorbereitung und Durchführung mehr und mehr in die Hände der Schüler überging, wird hiervon später noch zu reden sein.

Teils in Verbindung mit Schulfeiern, teils als besondere Darbietungen wurden den Schülern und Schülerinnen Vorträge gehalten aus den verschiedensten Gebieten; die Vortragenden waren vor allem die Lehrer der Anstalt, doch stellten sich in größerer Zahl auch Leute zur Verfügung, die nicht dem Lehrkörper angehörten, aber in der Regel doch irgendeine Beziehung zur Schule hatten. Mehrfach sind ganze Vortragsreihen zustande gekommen, bei denen alle Vortragenden Väter von Schülern waren. Ein Blick auf die nachstehende Auswahl aus den tatsächlich gehaltenen Vorträgen wird die Vielseitigkeit bestätigen.

Es wurden Themen behandelt:

- a) aus der Gesundheitslehre: Über Wiederbelebung scheinbar Ertrunkener. — Über die Gefahren des Alkoholismus. — Über das Geschlechtsleben; über Geschlechtskrankheiten (für Oberklassen). — Über Säuglings- und Kinderpflege (an Frauenschulen). — Die Vortragenden waren meist Ärzte.
- b) zur Berufsberatung: Über das Studium der Medizin, der Zahnheilkunde, der Rechtswissenschaft, der Philologie; über den Apothekerberuf, über Bankfach, Nationalökonomie, Elektrotechnik und Maschinenbau, Schneiderei und Textilarbeiten, künstlerische Frauenkleidung. — Aussichten für Jugendliche mit höherer Schulbildung.
- c) aus der Erd- und Heimatkunde: Über ostpreußische Burgen. — Wanderungen durch die Mark. — Der Rhein in Bild und Lied. — Thüringer Land und Leute. — Thüringen: Mundart, Volkslieder. — Deutsche Dome. — Hochalpine Klettertouren. — Troja nach Schliemanns und Dörpfelds Ausgrabungen. — Die Ausgrabungen in Pompeji. — Das alte Ägypten und die Gegenwart. — China, Land und Leute. — Alt-Japan. — Irland. — Spanien. — Benedig.
- d) aus der Geschichte: Deutsche Vorzeit. — Kultur der Germanen. — Über die Schuldfrage am Weltkriege.
- e) aus Natur und Technik: Beobachtungen und Erfahrungen aus dem Tierleben. — Wachsen und Herstellen des Weines. — Drahtlose Telegraphie.
- f) aus der Kunst: Bau- und Bildniskunst. — Neugefundene Meisterwerke griechischer Kunst. — Griechische Bildwerke. — Weihnachten in der Kunst.
- g) aus der Literatur: Fritz Reuter. — Rosegger. — Raabe. — Eichendorff. — Brahms. — Ludwig Richter. — Richard Wagners nationale Bedeutung. — Molière. — Vielfach wurden klassische Werke von Künstlern vorgetragen.
- h) aus verschiedenen Gebieten: Über den erziehlichen und sozialen Wert altdeutscher Spiele. — Wesen und Ziele der Arbeitsschule. — Zahlen und Zahlenbilder. — Not der Deutschen in den abgetretenen Gebieten. — Hilfe im Kampf um eine reine Jugend. — Wir jungen Männer. — Weltweite Aufgaben für Deutschlands Jugend. — Erlebnisse in französischer Kriegsgefangenschaft.

Hervorragende Männer des öffentlichen Lebens hielten an einer Reihe von Schulen, zu denen sie Beziehungen hatten, Vorträge über die Gebiete, mit denen sie besonders vertraut sind; so sprach der Reichsminister Dr. Brauns in der Frauenschule der Ursulinen in Düren über „Die Reparationen und ihre