



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Jahresberichte der höheren Lehranstalten in Preußen

Preußische Auskunftstelle für Schulwesen <Berlin>

**Berlin, Nachgewiesen 1921/22 - 1927/28(1930); damit Ersch.
eingest.**

Die deutsche und fremdsprachliche Lektüre der oberen Klassen: Deutsch

urn:nbn:de:hbz:466:1-30023

Die deutsche und fremdsprachliche Lektüre der oberen Klassen.

In die folgenden Verzeichnisse sind einige Werke nicht aufgenommen worden, da die Titelangaben in mehreren Jahresberichten fehlten und in einigen weiteren so unvollständig und fehlerhaft waren, daß sie nicht mit Sicherheit festgestellt werden konnten.

Die Verbreitung jedes einzelnen Schriftwerkes ergibt sich aus den in Klammern dahinter gesetzten Zahlen; die Zahl links vom Komma bedeutet die Anzahl der höheren Lehranstalten für die männliche, die rechts vom Komma die Anzahl der höheren Lehranstalten für die weibliche Jugend, in denen es gelesen worden ist.

Die Lehrplanmäßig in jeder Anstalt gelesenen Schriften sind fortgelassen worden, also im Lateinischen Caesar (bellum Gallicum), Ovid (Metamorphosen), Vergil (Aeneis), Horaz (Oden, Satiren, Episteln) und Livius, im Griechischen Xenophon (Anabasis) und Homer (Odyssee und Ilias).

1. Deutsch.

Aeschylus, Agamemnon (2,0).
— Die Perser (0,1). — Orestie (3,16). — Prometheus (1,0).

Alexis, Der falsche Waldemar (1,0). — Der Roland von Berlin (2,0). — Die Hosen des Herrn v. Bredow (8,7). — Mein Marsch nach Frankreich im Jahre 1815 (1,0).

Andersen, Der Reisefamerad (0,1). — Der Sohn des Pförtners (0,1).

Angenruber, Der G'wissenswurm (1,0). — Der Meineidbauer (1,0). — Der Pfarrer von Kirchfeld (1,0).

Arndt, Der Rhein Deutschlands Strom, aber nicht Deutschlands Grenze (5,0). — Erinnerungen aus dem äußeren Leben (2,2). — Meine Wanderungen und Wandlungen mit dem Reichsfreiherrn vom Stein (4,2).

Arnim, Der tolle Invalide auf dem Fort Ratameau (1,1).

Bartels, Wilde Zeiten (1,0).

Bartsch, Die kleine Blanchefleur (1,0). — Vom sterbenden Kokoko (1,0). — Zwölf aus der Steiermark (1,2).

Beckstein, Rheinsagen (5,2).

Beowulf (5,0).

Björnson, Das neue System (2,0). — Ein fröhlicher Bursch (1,0). — Über die Kraft (3,0).

Bismarck, Gedanken und Erinnerungen (9,1). — Vier Reden zur äußeren Politik (8,0).

Böhlau, Der Rangierbahnhof (0,1). — Ein dummer Streich (0,2). — Ratsmädelgeschichten (0,2).

Bonsels, Die Biene Maja (1,2). — Himmelsvolk (0,1). — Indienfahrt (2,3).

Brentano, Clem., Chronika eines fahrenden Schülers (1,2). — Godel, Hinkel und Gadeleia (0,9). — Vom braven Kasperl und dem schönen Annerl (11,23).

Brentano, Fanny, Amalie, Fürstin von Gallitzin (0,1).

Bruhier, Das deutsche Volkslied (1,0).

Bulwer, Die letzten Tage von Pompeji (1,0).

Burte, Ratte (1,0).

Calderon, Das Leben ein Traum (2,0).

Chamisso, Peter Schlemihl (12,19).

Coster, Charles de, Tyll Ulenpiegel (1,0).

Dahn, Ein Kampf um Rom (6,0).

Dante, Die göttliche Komödie (5,4).

Demosthenes, Philippische Reden (1,0).

Droste-Hülshoff, Die Judenbuche (45,63). — Die Schlacht im Loener Bruch (1,0).

Ebers, Eine ägyptische Königstochter (1,0).

Ehner-Eschenbach, Das Gemeindefind (0,12). — Der Muff (1,5). — Die Freiherren von Gemperlein (0,4). — Die Kapitalistinnen (0,1). — Die Spixin (1,0). — Ein Spätgeborener (1,0). — Er laßt die Hand küssen* (1,0). — Krambambuli (0,7).

Edda (35,7).

Eichendorff, Ahnung und Gegenwart (1,0). — Aus dem Leben eines Taugenichts (83,117). — Schloß Durande (1,1). — Von Wald und Welt (0,1).

Einhard, Das Leben Karls des Großen (1,0).

Ernst, Otto, Asmus Sempers Jugendland (0,3).

Eulenberg, Der natürliche Vater (1,0).

Euripides, Die Troerinnen (0,1). — Hippolyt (0,1). — Iphigenie (47,51). — Medea (4,28).

Eyth, Berufstragik (1,0). — Der Kampf um die Cheopspyramide (1,0). — Der Schneider von Ulm (1,0).

- Fehrs, Kattengold (1,0).
 Fichte, 2. Rede an die deutsche Nation (17,5).
 Fischart, Das glückhafte Schiff (9,0).
 Fischer, Das Licht im Elendhause (0,1).
 Fleg, Der Wanderer zwischen beiden Welten (2,0). — Klaus v. Bismarck (2,0). — Wallensteins Antlitz (1,0).
 Fontane, Frau Jenny Treibel (1,3). — Grete Minde (2,0). — Irrungen und Wirrungen (1,0). — Kriegsgefangen (4,0). — Vor dem Sturm (4,0). — Wanderungen durch die Mark Brandenburg (1,0).
 Fouqué, Der Held des Nordens (1,0). — Undine (17,31).
 François, L. v., Frä. Muckchen und ihr Hausmaier (0,10).
 Frenken, Der Untergang der Anna Holmann (0,1). — Die Sandgräfin (0,2). — Peter Moors fährt nach Südwest (7,0).
 Freytag, Die Journalisten (39,25). — Bilder aus der deutschen Vergangenheit (9,2). — Die Ahnen (21,27). — Die Brüder vom deutschen Hause (7,2). — Die Erhebung (1,0). — Die Geschwister (2,0). — Die verlorene Handschrift (2,0). — Erinnerungen aus meinem Leben (0,3). — Ingo (17,24). — Nachruf für Fr. Reuter (1,0). — Soll und Haben (37,21).
 Friedrich der Große, über die deutsche Literatur (2,1).
 Frithjofsage (5,0).
 Ganghofer, Das große Jagen (1,0).
 Geibel, Brunhild (6,1).
 Gellert, Die Betschwester (1,0).
 Gerstäcker, Der Schiffszimmermann (1,0).
 Gerstenberg, Ugolino (1,0).
 Ginzkey, Der von der Vogelweide (1,0).
 v. d. Goltz, Vater und Sohn (1,0).
 Goethe, Götz von Berlichingen (321,175). — Clavigo (8,9). — Die Laune des Verliebten (2,2). — Die Mitschuldigen (0,1). — Die natürliche Tochter (0,1). — Egmont (281,127). — Faust (273,117). — Iphigenie auf Tauris (421,243). — Prometheus (5,4). — Torquato Tasso (217,113). — Urfaust (2,1). — Campagne in Frankreich (3,8). — Dichtung und Wahrheit (305,147). — Die Leiden des jungen Werther (93,71). — Die Wahlverwandtschaften (3,1). — Gedankenlyrik (181,51). — Hermann und Dorothea (395,241). — Italienische Reise (38,9). — Reineke Fuchs (25,41). — Von deutscher Baukunst (2,0). — Westöstlicher Divan (1,2). — Wilhelm Meister (31,47). — Briefwechsel mit Zelter (1,0). — Gespräche mit Eckermann (2,3).
 Gottfried von Straßburg, Tristan und Isolde (15,12).
 Gotthelf, Uli der Knecht (4,0).
 Grabbe, Napoleon (1,0).
 Greif, General York (2,1).
 Grillparzer, Das goldene Blies (123,41). — Der arme Spielmann (11,19). — Der Traum ein Leben (19,23). — Des Meeres und der Liebe Wellen (22,34). — Die Ahnfrau (41,19). — Die Jüdin von Toledo (5,0). — König Ottokars Glück und Ende (57,43). — Libussa (4,13). — Medea (41,23). — Sappho (151,62). — Weh dem, der lügt! (41,25).
 Grimm, Jakob, Auswahl aus seinen Schriften (1,0). — Über das Wesen der Tierfabel (0,1). — Über die deutsche Sprache (1,0).
 Grimmeshausen, Simplicius Simplicissimus (145,23).
 Gryphius, Die geliebte Dornrose (1,0). — Horribilicribrifax (1,0). — Peter Squenz (2,0).
 Gudrun (231,171).
 Gutzkow, Der Königsleutnant (1,6). — Uriel Acosta (1,0). — Zopf und Schwert (0,1).
 Hagen, Morika (4,0).
 Hagenbeck, Jugenderinnerungen (0,1).
 Halm, Der Fechter von Ravenna (7,0). — Der Sohn der Wildnis (1,0).
 Hamerling, Aspasia (1,0).
 Hardt, Gudrun (5,4). — Tantris der Narr (0,1).
 Hartmann von Aue, Der arme Heinrich (43,45). — Zwein (6,0).
 Hauff, Das Bild des Kaisers (2,9). — Die Karawane (1,0). — Lichtenstein (25,31).
 Hauptmann, Carl, Der Landstreicher (1,0).
 Hauptmann, Gerhart, Bahnwärter Thiel (2,0). — Der arme Heinrich (15,17). — Der Biberpelz (19,3). — Der Narr in Christo Emmanuel Quint (5,0). — Die versunkene Glocke (27,20). — Die Weber (67,31). — Einsame Menschen (1,0). — Florian Geyer (19,5). — Fuhrmann Henschel (5,0). — Hanneles Himmelfahrt (13,9). — Michael Kramer (2,1). — Schluck und Fau (1,0). — Vor Sonnenaufgang (6,1).
 Heibel, Agnes Bernauer (161,83). — Demetrius (3,0). — Die Nibelungen (211,73). — Genoveva (1,2). — Gyges und sein Ring (19,47). — Herodes und Mariamne (81,53). — Judith (17,21). — Kriemhilds Rache (1,0). — Maria Magdalena (71,53). — Michelangelo (2,0). — Meine Kindheit (1,7). — Mutter und Kind (12,3).
 Heland (17,32).
 Hedin, Auf Schleichwegen durch Tibet (0,1).
 Heine, Heinrich, Deutschland (0,1). — Die Harzreise (1,1).
 Herder, Aus dem Journal meiner Reise im Jahre 1769 (0,1). — Briefe zur Beförderung der Humanität (2,0). — Der Cid (11,13). — Ideen zur Philosophie der Geschichte der Mensch-

- heit (0,2). — Ossian (5,19). — Stimmen der Völker in Liedern (3,11). — über den Ursprung der Sprache (0,5). — Von deutscher Art und Kunst (0,3).
- Herzog, Die Buben der Frau Ofterberg (1,0). — Die Wiskottens (5,11).
- Hense, Andrea Delfin (4,0). — Das Glück von Rothenburg (0,1). — Der verlorene Sohn (2,2). — Getreu bis in den Tod (0,1). — Kolberg (93,85).
- Hildebrandslied (63,25).
- Hoffmann, E. Th. A., Das Fräulein von Scuderie (4,11). — Der goldene Topf (15,17). — Des Bettlers Fenster (0,6). — Meister Martin der Rüsner und seine Gesellen (29,19). — Ritter Glück (1,0).
- Hoffmann, Hans, Der Schiffbrüchige (1,0).
- Hofmannsthal, Der Tor und der Tod (3,5).
- Hölderlin, Der Archipelagus (1,0). — Hyperion (5,7).
- Homer, Ilias (151,125). — Odyssee (183,144).
- Huch, Ricarda, Der Mondreigen von Schlaraffis (0,1).
- Humboldt, Wilh. v., Ideen zu einem Versuch, die Grenzen der Wirksamkeit des Staates zu bestimmen (2,0). — über Schiller und den Gang seiner Geistesentwicklung (2,1).
- Hume, Untersuchungen über den menschlichen Verstand (0,1).
- Jahn, Deutsches Volkstum (1,0).
- Jansen, Das Buch Leidenschaft, Das Buch Liebe, Das Buch Treue (2,2).
- Jbsen, Baumeister Solneß (4,0). — Brand (10,2). — Die Helden auf Helgoland (Nordische Heerfahrt) (41,30). — Die Kronprätendenten (19,8). — Die Stützen der Gesellschaft (39,0). — Die Wildente (1,2). — Ein Volksfeind (71,15). — Gespenster (13,7). — Hedda Gabler (2,0). — John Gabriel Borkmann (1,0). — Kaiser und Galiläer (9,1). — Klein Enolf (0,1). — Nora oder Ein Puppenheim (12,2). — Peer Gynt (17,5). — Rosmersholm (9,4). — Wenn wir Toten erwachen (0,1).
- Jensen, Der Tag von Stralsund (1,0). — Magister Timotheus (2,0). — über der Heide (1,1).
- Jiriczek, Die deutsche Heldensage (1,0).
- Jimmermann, Der Oberhof (23,31). — Tulifantchen (1,0).
- Jodl, Beiträge zur Ästhetik und Seelenkunde (0,1).
- Jordan, Die Nibelungen (5,0).
- Kaiser, Gas (1,4).
- Kant, Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung? (1,0). — Grundlegung zur Metaphysik der Sitten (1,0). — Zum ewigen Frieden (3,0).
- Keller, Gottfried, Das Fähnlein der 7 Aufrechten (63,42). — Das Tanzlegendchen (1,0). — Das verlorene Lachen (1,0). — Der grüne Heinrich (9,13). — Der Landvogt von Greifensee (0,8). — Die 3 gerechten Kammacher (31,41). — Die Leute von Seldwyla (15,1). — Frau Regel Amrein und ihr Jüngster (1,8). — Hadlaub (37,5). — Kleider machen Leute (1,0). — Novellen (1,0). — Pantraz der Schmoller (17,23). — Romeo und Julia auf dem Dorfe (7,2). — Sieben Legenden (2,0). — Ursula (2,0).
- Keller, Paul, Das letzte Märchen (0,1). — Das Zigeunerkind (0,3).
- Keppeler, Mehr Freude (0,1).
- Kind-Weber, Der Freischütz (1,0).
- Kinkel, Otto der Schütz (1,0).
- Kipp, Theodor, Von der Macht des Rechts. Rede. (1,0).
- Kleist, Das Rätchen von Heilsbronn (23,35). — Der zerbrochene Krug (61,35). — Die Familie Schrockenstein (1,0). — Die Hermannsschlacht (132,51). — Michael Kohlhaas (121,38). — Penthesilea (8,13). — Prinz Friedrich von Homburg (235,143). — Robert Guiskard (2,0).
- Klopstock, Messias (109,17). — Oden (213,25).
- Kluge, Fr., Unser Deutsch (1,0).
- König, Eberhard, Dietrich von Bern (1,0). — Hermoders Ritt (1,0). — Das Märchen vom Waldschrott (1,0). — Wieland der Schmied (1,0).
- Körner, Briny (95,31).
- Kotzebue, Die deutschen Kleinstädter (2,1).
- Kügelgen, Jugenderinnerungen eines alten Mannes (3,9).
- Kurz, Jolde, Florentiner Novellen (1,0).
- Kurz, Hermann, Schillers Heimatjahre (1,0).
- Lamprecht, Porträtgalerie aus der deutschen Geschichte (1,0).
- Laube, Die Karlschüler (4,1).
- Lenau, Savonarola (0,1).
- Lessing, Der junge Gelehrte (5,0). — Der Schatz (1,0). — Emilia Galotti (281,71). — Minna von Barnhelm (341,193). — Miß Sara Sampson (17,4). — Nathan der Weise (291,93). — Philotas (33,4). — Abhandlungen über die Fabel (23,6). — Briefe, die neueste Literatur betreffend (1,4). — Das Testament Johannis (1,0). — Die Erziehung des Menschengeschlechts (12,1). — Hamburgische Dramaturgie (302,48). — Kritische Schriften (3,1). — Laokoon (319,62). — über den Beweis des Geistes und der Kraft (2,0). — Wie die Alten den Tod gebildet (29,10).
- Lienhard, Das klassische Weimar (1,0).
- Liliencron, Der Richtungspunkt (3,1). — Eine Sommerschlacht (0,2). — Kriegsnovellen (4,1). — Lyrik (7,0). — Umzingelt (1,0).
- Lindau, Rudolf, Sedshi (1,0).
- List, Einzeldarstellungen aus: Das nationale System der politischen Ökonomie (1,0).

- Löns, Aus Wald und Heide (0,1). — Der Alte vom Berge (1,0). — Der Wehrwolf (9,3). — Mein grünes Buch (1,0). — Mümmelmann (1,2).
- Ludwig, Der Erbfürster (121,63). — Die Heiterethei (29,18). — Die Maffabäer (41,32). — Kritische Schriften (1,0). — Vom Regen in die Traufe (1,0). — Zwischen Himmel und Erde (61,49).
- Ludwigslied (11,0).
- Luther, An den christlichen Adel deutscher Nation von des christlichen Standes Besserung (7,0). — An die Ratsherren aller Städte deutschen Landes, daß sie christliche Schulen aufrichten und halten sollen (13,0). — Auswahl aus seinen Schriften (31,0). — Sendbrief vom Dolmetschen (32,1). — Vom Nutz der Historien (1,0). — Von der Freiheit eines Christenmenschen (2,0).
- Lyrik, die, der Befreiungskriege (41,9).
- Maeterlinck, Der Eindringling (0,1).
- Mann, Der Tod in Venedig (1,0). — Die Buddenbrooks (1,0). — Königliche Hoheit (0,2).
- Meinhold, Die Bernsteinhege (1,0).
- Meistergesang (23,3).
- Merseburger Zaubersprüche (13,1).
- Meyer, C. F., Das Amulett (9,2). — Der Heilige (11,5). — Der Schuß von der Kanzel (1,0). — Die Hochzeit des Mönchs (3,0). — Die Versuchung des Pescara (2,4). — Gustav Adolfs Page (31,41). — Guttens letzte Tage (13,0). — Jürg Jenatsch (15,10). — Novellen (3,0).
- Minnesangs Frühling (51,6).
- Mörke, Das Stuttgarter Hugelmannlein (5,9). — Der alte Turmhahn (0,1). — Der Bauer und sein Sohn (0,1). — Lyrik (4,0). — Maler Nolten (0,1). —
- Mozart auf der Reise nach Prag (31,42).
- Mücke, Die Taten der Emden (1,0).
- Müllner, Die Schuld (1,0).
- Muspilli (9,0).
- Nibelungenlied (391,218).
- Niehsche, Also sprach Zarathustra (1,0). — Die Geburt der Tragödie (1,0).
- Novalis, Die Christenheit oder Europa (1,0). — Heinrich von Ofterdingen (1,0). — Hymnen an die Nacht (1,0).
- Opitz, Das Buch von der deutschen Poeterei (3,1).
- Otfrieds Evangelienbuch (6,0).
- Jean Paul, Leben des vernünftigen Schulmeisterlein Maria Wuz in Auenthal (1,0). — Levana (0,1).
- Petersen, Prinzessin Isse (0,1).
- Pfiffer, Palästrina (1,0).
- Pichler, Der Flüchtling (1,0).
- Platen, Die verhängnisvolle Gabel (2,0).
- Platon, Georgias (1,0). — Phädon (4,0). — Verteidigungsrede des Sokrates (1,0).
- Platter, Thomas, Ein Lebensbild aus dem Jahrhundert der Reformation (2,0).
- Raabe, Abu Telfan (1,0). — Alte Kester (1,0). — Das letzte Recht (2,1). — Des Reiches Krone (0,1). — Der Hungerpastor (15,25). — Der Marsch nach Hause (2,0). — Der Schüdderump (1,0). — Die Chronik der Sperlingsgasse (3,8). — Die Hämelschen Kinder (2,9). — Die Leute aus dem Walde (1,0). — Die schwarze Galeere (35,31). — Deutscher Adel (1,0). — Elfe von der Tanne (27,49). — Eulenspingsten (1,0). — Hörter und Corvey (1,0). — Im Siegesfranze (1,0). — Lorenz Scheibenhart (1,0). — Novellen (3,0). — Unseres Herrgotts Kanzlei (21,0). — Zum wilden Mann (3,1).
- Raimund, Der Verschwender (1,0).
- Ranke, Die großen Mächte (2,0). — Männer der Weltgeschichte (2,0).
- Reuter, Dörläuchting (2,0). — Hanne Rüte und de lütte Pudel (2,1). — Kein Hüfung (7,2). — Läschen und Rimels (1,0). — Meine Vaterstadt Stavenhagen (2,0). — Ut de Franzosentid (29,7). — Ut mine Festungtid (2,7). — Ut mine Stromtid (27,11).
- Reinke de Vos (3,0).
- Riehl, Der Stadtpfeifer (10,29). — Die Lehrjahre eines Humanisten (1,0). — Die vierzehn Nothelfer (0,2). — Land und Leute (1,0). — Novellen (5,12). — Ovid bei Hofe (1,1).
- Rietschel, Jugenderinnerungen (1,1).
- Rilke, Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke (1,3).
- Rosegger, Als ich noch der Waldbauernbub war (5,4). — Das Felsenbildnis (1,0). — Das Holzfnechtshaus (3,9). — Das zu Grunde gegangene Dorf (1,0). — Die Schriften des Waldschulmeisters (3,12). — Jakob der Letzte (2,0). — Peter Mayr, der Wirt an der Mahr (2,12). — Waldheimat (0,3).
- Saaz, Joh. von, Der Adermann und der Tod (2,4).
- Sachs, Auswahl (31,0). — Die ungleichen Kinder Evae (0,2). — Die Wittenbergisch Nachtigall (2,1). — Disputation zwischen einem Chorberrn und Schuhmacher (3,0). — Fastnachtsspiele (9,7). — Komödien (2,0). — Sanct Peter mit der Geiß (0,1). — Schwänke (6,4).
- Saga vom Frensgoden Grafenfel (1,0).
- Scheffel, Der Trompeter von Säckingen (11,0). — Ekkehard (109,47). — Juniperus (2,0).
- Scheler, Die Ursachen des Deutschenhasses (1,0).

- Schiller, Die Räuber (81,42). — Fiesko (41,25). — Kabale und Liebe (121,45). — Don Carlos (161,72). — Wallenstein (421, 203). — Maria Stuart (219, 173). — Die Jungfrau von Orleans (253,221). — Die Braut von Messina (335,93). — Wilhelm Tell (312,203). — Demetrius (29,7). — Jugenddramen (103,31). — Gedanken-lyrik (213,45). — Geschichte des Abfalls der vereinigten Niederlande (19,0). — Geschichte des Dreißigjährigen Krieges (25,0). — Philos. ästhetische Aufsätze (26, 12). — Philosophische Schriften (72,11). — Über Anmut und Würde (23,31). — Über das Pathetische (3,28). — Über den Gebrauch des Chors in der Tragödie (3,0). — Über die tragische Kunst (16,19). — Über den Grund des Vergnügens an tragischen Gegenständen (13,10). — Über naive und sentimentalische Dichtung (14,25). — Vom Erhabenen (39,31). — Was heißt und zu welchem Ende studiert man Universalgeschichte? (19,3).
- Schlaf, In Dingsda (1,0).
- Schleiermacher, Über die Religion (0,1).
- Schmidtbonn, Der Zorn des Achilles (1,0). — Mutter Landstraße (1,0).
- Schmittthener, Friede auf Erden (1,12).
- Schönherr, Glaube und Heimat (13,5).
- Schreckenbach, Die letzten Rubelsburger (1,0).
- Schwab, Volksagen (1,0).
- Sealsfield, Die Prärie am Jacinto (1,0).
- Seidel, Leberecht Hühnchen (1,1).
- Shakespeare, Coriolan (53, 6). — Der Kaufmann von Venedig (29,10). — Der Sturm (4,0). — Die lustigen Weiber von Windsor (3,1). — Ein Sommernachtstraum (15,3). — Ein Wintermärchen (0,5). — Hamlet (91,11). — Heinrich IV. (9,0). — Julius Cäsar (131,42). — König Lear (41,7). — Macbeth (119,35). — Othello (8,0). — Richard II (3,0). — Richard III (27,2). — Romeo und Julia (3,0). — Viel Lärm um Nichts (0,2). — Was ihr wollt (3,0). — Wie es euch gefällt (0,2).
- Sick, J. M., Der Hochlandspfarrrer (0,1).
- Sienkiewicz, Quo vadis? (2,0).
- Sigurdlied (1,0).
- Silesius, Angelus, Der cherubische Wandersmann (1,0).
- Söhle, Friede auf Erden (1,1).
- Sophokles, Aias (2,0). — Antigone (91,72). — Elektra (2,0). — König Ödipus (113,42). — Philoktet (8,0).
- Spielhagen, Hammer und Amboß (1,0).
- Stegemann, Die Krafft von Illich (1,0).
- Stern, Die Flut des Lebens (17,28). — Die Wiedertäufer (1,0). — Novellen (3,0).
- Stieler, Ein Winteridyll (2,0).
- Stifter, Abbias (1,0). — Bergkristall (0,9). — Brigitta (0,1). — Das Heidedorf (0,2). — Der Hagestolz (1,0). — Der Hochwald (15,19). — Die Harrenburg (1,9). — Granit (2,4).
- Storm, Aquis submersus (11,7). — Auf dem Staatshof (1,0). — Beim Better Christian (2,0). — Der Bötzer Basch (1,2). — Der Schimmelreiter (71,45). — Die Söhne des Senators (47,34). — Ein grünes Blatt (1,0). — Ein stiller Musikant (0,3). — Eine Halligfahrt (1,0). — Hans und Heinz Kirch (3,0). — Immensee (23,14). — In St. Jürgen (0,1). — Lyrik (2,0). — Marthe und ihre Uhr (0,2). — Novellen (7,0). — Pole Poppenpäler (27,43). — Renate (18,21). — Viola tricolor (2,9). — Von Jenseit des Meeres (2,6). — Zur Chronik von Grieshuus (5,2).
- Strauß, David Friedr., Der alte und der neue Glaube (1,0).
- Streicher, Schillers Flucht von Stuttgart (6,12).
- Strindberg, Luther (1,0).
- Sudermann, Die Ehre (5,3). — Frau Sorge (8,19). — Heimat (2,0). — Johannes (1,0).
- Tacitus, Germania (7,2).
- Thukydides, Leichenrede des Perikles (1,0).
- Tied, Der blonde Edbert (4,7). — Der gestiefelte Kater (1,0). — Der Runenberg (0,3).
- Tolstoj, Auferstehung (0,1). — Der Sinn des Lebens (1,0). — Wodurch leben die Menschen? (0,1).
- Treitschke, Das deutsche Ordensland Preußen (1,0). — Die Freiheit (3,0). — Historische und politische Aufsätze (1,0). — Preußens Erhebung im Jahre 1813 (0,1).
- Uhlant, Ernst, Herzog von Schwaben (119,96). — Ludwig der Bayer (3,8).
- Vesper, Parzival (2,1). — Tristan und Isolde (1,1).
- Villingen, Der Töpfer von Randern (2,0). — Ungleiche Kameraden (0,1).
- Vischer, Auch Einer (1,0).
- Voss, Luise (7,4).
- Wagenfeld, De Antichrist (1,0). — Plattdeutsche Dichtungen (1,0).
- Wagner, Richard, Der fliegende Holländer (2,1). — Der Ring des Nibelungen (71,52). — Die Meistersinger (104,89). — Eine Pilgerfahrt zu Beethoven (1,1). — Lohengrin (7,8). — Parsifal (39,29). — Siegfried (5,0). — Tannhäuser (7,0). — Tristan und Isolde (3,0).
- Waltharilied (33,10).
- Walther v. d. Vogelweide, Gedichte (3,1).
- Weber, Dreizehnlinden (47,78). — Goliath (1,20).

Weise, D., Die deutschen Volksstämme und Landschaften (1,0).
 Werfel, Spiegelmann (1,0).
 Das Wessobrunner Gebet (3,0).
 Wihert, Der Schattarp (0,1).
 Wieland, Der Vogelsang (1,0). — Oberon (10,10).
 Wilbrandt, Der Lotsefkommandeur (1,1). — Der Meister von Palmyra (1,0).
 Wildenbruch, Das neue Gebot (1,0). — Der deutsche König (1,0). — Der neue Herr (3,0). — Die Quixots (32,11). — Die Rabensteinerin (2,8). — Die Tochter des Erasmus (0,1). — Heinrich und Heinrichs Geschlecht (3,0). — Väter und Söhne (6,0). — Das edle Blut (0,3). — Das Orakel (1,4). — Kindertränen (0,2). — Novellen (3,0).
 Windelmann, Laokoon (2,0).
 Wolfram von Eschenbach, Lyrik (14,0). — Parzival (115, 74).
 Wulfila, Proben von Runeninschriften aus seiner Bibelübersetzung (2,0).
 Zahn, Der Geiger (1,0). — Die Geschwister (0,5).
 Zola, Der Zusammenbruch (0,1).

2. Lateinisch.

Augustinus, Confessiones (2,0).
 Ausonius, Mosella (2,0).
 Brandt, Eclogae Latinae (6,0).
 Caesar, De bello civili (66,2).
 Catull, Carmina (69,10).
 Cicero, a) Orationes: De imperio Cn. Pompeii (189,8). — Divinatio in Qu. Caecilium (8,0). — In C. Verrem (124,5). — In L. Catilinam (212,18). — In M. Antonium Philippicæ (16,3). — In Pisonem (1,0). — Pro Archia poeta (91,7). — Pro rege Deiotaro (33,1). — Pro Ligario (29,3). — Pro Marcello (3,1). — Pro Milone (31,0). — Pro Murena (24,0). — Pro lege Manilia (19,0). — Pro Quinctio (1,0). — Pro Plancio (2,0). — Pro Roscio Amerino (52,3). — Pro

Sestio (15,1). — Pro Sulla (2,0).
 b) Rhetorica: Brutus de claris oratoribus (4,0). — De oratore (7,0).
 c) Epistolae (123,7). d) Academica: Cato maior de senectute (100,2). — De natura deorum (9,1). — De officiis (64,2). — De re publica (Somnium Scipionis) (35,9). — De finibus (4,0). — Laelius de amicitia (50,6). — Tusculanae disputationes (113,9). — Ein Paradoxon (1,0).
 Curtius Rufus, Historia Alexandri Magni (44,2).
 Einhard, Vita Caroli Magni (6,1).
 Ekkehard, Waltharius (1,2).
 Elegiker, römische (53,8).
 Florilegium Latinum (4,0).
 Florus (2,0).
 Lucretius (1,0).
 Lyriker, römische (12,1).
 Martial, Epigramme (2,0).
 Minucius Felix, Octavius (2,0).
 Monumentum Ancyranum (3,1).
 Opitz-Weinhold, Chrestomathie aus Schriftstellern der silbernen Latinität (9,3).
 Ovid, Tristien (70,5). — Fasti (45,0). — Elegien (22,3). — Epistolae ex Ponto (13,0).
 Phaedrus, Fabulae (6,0).
 Plautus, Captivi (3,0). — Menæchmi (7,0). — Miles gloriosus (3,0). — Mostellaria (1,0). — Trinummus (7,0).
 Plinius der Jüngere, Epistolae (23,4). — Ad Traianum (0,2).
 Propertius, Elegiae (40,8).
 Quintilian, Institutio oratoria (1,0).
 Sallust, Bellum Catilinae (158,21). — Bellum Jugurthinum (188,9). — Ausgewählte Reden aus den Historien (1,0).
 Seneca, Epistolae morales (24,6). — Medea (1,0). — Octavia (1,0). — De consolatione ad Marciam (1,2). — De consolatione ad Helviam (1,0). — De brevitate vitae (1,0). — De providentia (0,2).

Siebelis, Tirocinium poeticum (5,0).
 Sueton, Vita Horati (2,0). — Caesar (3,0). — Augustus (4,0). — Nero (1,0). — Julius Tiberius (1,0).
 Tacitus, Agricola (63,3). — Annales (249,24). — Dialogus de oratoribus (13,0). — Germania (354,26). — Historiae (71,2).
 Terentius, Adelphoe (8,0). — Andria (1,0). — Fratres (1,0). — Heautontimorumenos (1,0). — Phormio (9,0).
 Tibull, Elegiae (46,8).
 Velleius (1,0).
 Vergilius, Georgica (8,0). — Bucolica (8,0).
 Vitruvius (1,0).

3. Griechisch.

Aischylos, Die Perser (8,1). — Prometheus (3,0). — Agamemnon (2,0).
 Alfaios, Gedichte (1,0).
 Anakreon, Gedichte (1,0).
 Appian, Tiberius Gracchus (1,0).
 Archilochos (1,0).
 Aristophanes, Vögel (1,0). — Vögel (1,0).
 Aristoteles, Poetik (3,0). — Staat der Athener (5,0).
 Arrian, Anabasis (15,0).
 Demosthenes, Olynthische Reden (103,0). — Philippische Reden (88,1). — Rede über die Angelegenheiten im Chersonnes (1,0). — Rede über den Frieden (9,0). — Kranzrede (5,0).
 Elegiker, Auswahl (8,0).
 Epiktet, Encheiridion (1,0).
 Euripides, Medea (35,1). — Iphigenie auf Tauris (14,0). — Alkestis (8,0). — Troerinnen (3,0). — Bacchen (3,0). — Hippolytos (2,1).
 Florilegium graecum (4,0).
 Herodot (264,5).
 Hesiod (2,0).
 Inschriften, ausgewählte (3,0).
 Isokrates, Reden (6,0).
 Kallinos (1,0).