



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Jahresberichte der höheren Lehranstalten in Preußen

Preußische Auskunftstelle für Schulwesen <Berlin>

**Berlin, Nachgewiesen 1921/22 - 1927/28(1930); damit Ersch.
eingest.**

Deutsche und fremdsprachliche Lektüre der oberen Klassen: Deutsch

urn:nbn:de:hbz:466:1-30023

Die deutsche und fremdsprachliche Lektüre der oberen Klassen.

Die Lehrplanmäßig zu lesenden Schriften (aber nicht die einzelnen, im Unterricht wechselnden Werke der großen deutschen Dichter) sind fortgelassen worden, also im Deutschen: Nibelungenlied, Gudrun, Walthar von der Vogelweide, das Volkslied, Klopstock (Oden und Messias in Auswahl), Schillers Lied von der Glocke, Schillers und Uhlands Balladen, die Dichtung der Befreiungskriege, Homer (Odyssee und Ilias in Übersetzung); im Lateinischen: Caesar (Bellum Gallicum), Ovid (Metamorphosen), Vergil (Aeneis), Horaz (Oden, Satiren, Episteln), Livius; im Griechischen: Xenophon (Anabasis) und Homer (Odyssee und Ilias im Urtext).

Die Verbreitung jedes einzelnen Schriftwerks ergibt sich aus den in Klammern dahinter gesetzten Zahlen; die Zahl links vom Komma bedeutet die Anzahl der höheren Lehranstalten für die männliche, die rechts vom Komma die Anzahl der höheren Lehranstalten für die weibliche Jugend, in denen es gelesen worden ist.

I. Deutsch.

A. Aus der deutschen Literatur.

1. Ältere germanische und deutsche Literatur.

- Abraham a. St. Clara, Auff, auff, ihr Christen! (1,0).
 Brant, Sebastian, Das Narrenschiff (1,0).
 Edda (31,4).
 Fischart, Das glücklichste Schiff (10,0). — Auswahl seiner Schriften (3,1).
 Freidanks Bescheidenheit (6,0).
 Gottfried v. Straßburg, Tristan und Isolde (8,4).
 Gottsched, Versuche einer kritischen Dichtkunst (1,8).
 Grimms Hausen, Simplicius Simplicissimus (42,11).
 Grisebdis (0,1).
 Gryphius, Peter Squenz (6,0). — Die geliebte Dornrose (2,0). — Horribilicribrifax (1,0).
 Günther, Chr., Lyrik (1,0).
 Hartmann von Aue, Der arme Heinrich (71,27). — Grec (1,0). — Iwein (2,0).
 Heliant, (22,8).
 Hildebrandslied (68,7).
 Lohenstein, Cleopatra (1,0).

Ludwigslied (3,0).

- Luther, An den christlichen Adel deutscher Nation von des christlichen Standes Besserung (16,1). — An die Ratsherren aller Städte deutschen Landes, daß sie christliche Schulen aufrichten und halten sollen (22,2). — Auswahl aus seinen Schriften (19,0). — Fabeln (1,0). — Kirchenlieder (0,1). — Sendbrief von Dolmetschen (51,5). — Tischreden (0,1). — Vom Kaufhandel und Bucher (1,0). — Von der Freiheit eines Christenmenschen (5,2). — Von der babylonischen Gefangenschaft der Kirche (1,0). — Von der christlichen Obrigkeit (1,0). — Vorrede zum Römerbrief (1,0).
 Merseburger Zaubersprüche (19,3).
 Minnesangs Frühling (58,2).
 Muspilli (12,1).
 Opitz, Buch von der deutschen Poeterey (3,1).
 Otfrieds Evangelienbuch (15,5).
 Reineke Fuchs (0,2).
 Reuter, Chr., Schelmuffsky (2,0).
 Saz, Joh. v., Der Ademann und der Tod (2,2).
 Sachs, H., Das Rälberbrüten (0,1). — Das Narrenschneiden (2,0). — Der Bauer im Fege-

- feuer (1,0). — Der fahrende Schüler (6,2). — Der Rößdieb zu Fünfing (0,1). — Die ungleichen Kinder Eva (3,2). — Die Wittenbergisch Nachtigall (3,1). — Disputation zwischen einem Chorbherrscher und Schuhmacher (2,0). — Fastnachtsspiele (13,7). — Frau Wahrheit (1,0). — Komödien (1,2). — Legenden (1,0). — Meisterlieder (1,1). — Poetische Werke (1,0). — Schwänke (15,5). — Summa all meiner Gedichte (2,1). — Auswahl (47,17).

Saga vom Jrensogoden Hrafnfel (1,0).

Veldeke, Heinrich v., Eneit (1,1).

Waltharilied (40,8).

Wernher d. Gärtner, Meier Helmbrecht (22,12).

Wessobrunner Gebet (6,0).

Wölfsungensage (1,0).

Wolfram v. Eschenbach, Parzival (143,37).

2. Die Zeit der Klassiker und Romantiker.

- Arndt, Der Rhein Deutschlands Strom, aber nicht Deutschlands Grenze (1,0). — Erinnerungen aus dem äußeren Leben (2,1). — Meine Wanderungen und Wandlungen mit dem Reichsfreiherrn vom Stein (9,0).

- Arnim, Der tolle Invalide auf dem Fort Katonnewau (1,1). — Novellen (1,0).
- Arnim und Brentano, Des Knaben Wunderhorn (1,0).
- Brentano, Clem., Chronika eines fahrenden Schülers (2,6). — Godel, Hinkel u. Gadeleia (0,6). — Vom braven Kasperl und dem schönen Annerl (23,18). — Novellen (1,2). — Lyrik (1,0).
- Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe (2,0).
- Büchner, Dantons Tod (1,0).
- Bürger, Balladen (3,0).
- Chamisso, Der arme Heinrich (1,0). — Peter Schlemihl (11,15). — Gedichte (2,0).
- Claudius, Auswahl aus seiner Dichtung (1,0).
- Eichendorff, Aus dem Leben eines Taugenichts (70,131). — Das Marmorbild (2,1). — Die Freier (1,0). — Schloß Durande (3,2). — Von Wald und Welt (1,1). — Novellen (2,5).
- Fouqué, Undine (11,29). — Novellen (1,0).
- Goethe, Die Laune des Verliebten (3,3). — Die Mitschuldigen (2,1). — Götz von Berlichingen (547,279). — Clavigo (8,6). — Stella (1,0). — Urfaust (0,4). — Egmont (383,166). — Faust (304,120). — Die Geschwister (0,1). — Iphigenie auf Tauris (503,478). — Torquato Tasso (293,114). — Der Großkophta (0,1). — Die natürliche Tochter (0,1). — Die Leiden des jungen Werther (102,60). — Reineke Fuchs (26,4). — Wilhelm Meisters theatralische Sendung (0,3). — Wilhelm Meister (20,21). — Hermann und Dorothea (505,414). — Achilleis (0,1). — Die Wahlverwandtschaften (3,3). — Der Mann von 50 Jahren (0,1). — Novelle (0,1). — Der westöstliche Divan (0,1). — Dichtung und Wahrheit (383,353). — Die Schweizer Reise (0,1). — Italienische Reise (38,12). — Campagne in Frankreich (4,1). — Von deutscher Baukunst (3,2). — Über Shakespeare (2,2). — Kleinere Schriften zur Kunstgeschichte (6,0). — Gedenkrede auf Wieland (0,1). — Epilog zu Schillers Glocke (1,0). — Gedankenlyrik (429,72). — Balladen (23,0). — Goethes Briefe („Alles um Liebe“) (0,2). — Gespräche mit Eckermann (0,4).
- Gräbe, Napoleon (2,0).
- Grillparzer, Das goldene Vließ (98,82). — Der arme Spielmann (9,9). — Der Traum ein Leben (20,7). — Des Meeres und der Liebe Wellen (13,19). — Die Ahnfrau (39,19). — Die Jüdin von Toledo (7,1). — Ein Bruderzwist im Hause Habsburg (2,1). — Ein treuer Diener seines Herrn (3,1). — König Ottokars Glück und Ende (65,32). — Libussa (4,8). — Medea (38,34). — Sappho (128,116). — Weh' dem, der lügt! (53,39). — Novellen (1,0). — Selbstbiographie (0,2).
- Grimm, Jakob, Auswahl aus seinen Schriften (4,0).
- Haalm, Der Fechter von Ravenna (4,0). — Die Marzipanliese (1,0). — Griseldis (1,0).
- Hauß, Das Bild des Kaisers (0,1). — Das Wirtshaus im Speßart (1,1). — Die Memoiren des Satan (1,0). — Lichtenstein (16,5). — Novellen (0,1). — Phantastien im Bremer Ratsheller (1,0).
- Hebel, J. P., Schackstälein des Rheinischen Hausfreundes (1,1).
- Herder, Aufsatz über Shakespeare (8,12). — Aus dem Journal meiner Reise i. J. 1769 (4,1). — Briefe zur Beförderung der Humanität (1,1). — Der Cid (15,11). — Fragmente über die neuere deutsche Literatur (0,4). — Goethe in Strassburg (2,0). — Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit (5,4). — Ossian (5,10). — Schulreden (1,0). — Stimmen der Völker in Liedern (11,3). — Über den Ursprung der Sprache (2,1). — Über die Eigenheiten unserer Sprache (0,1). — Von deutscher Art und Kunst (1,1). — Auswahl (2,21).
- Hoffmann, E. Th. A., Das Fräulein von Scudéry (4,2). — Das Majorat (1,0). — Der goldene Topf (11,17). — Der Sängerkrieg auf der Wartburg (2,0). — Des Veters Kassenster (1,0). — Klein-Zaches 2,0. — Lebensansichten des Katers Murr (0,3). — Meister Martin der Küfner und seine Gesellen (27,17). — Musikalische Novellen (1,0). — Rat Krespel (1,0). — Ritter Gluck (1,1). — Novellen (3,0).
- Hölderlin, Der Archipelagus (1,0). — Gedichte (4,0). — Hyperion (1,3).
- Jahn, Deutsches Volkstum (2,0).
- Jean Paul, Flegeljahre (1,0). — Quintus Torgler (0,1).
- Kleist, Das Käthchen von Heilbronn (41,32). — Der zerbrochene Krug (71,23). — Die Hermannschlacht (158,53). — Familie Schroffenstein (2,0). — Penthesilea (19,14). — Prinz Friedrich von Homburg (327,261). — Robert Guiskard (3,3). — Das Erdbeben in Chile (3,0). — Michael Kohlhaas (126,70). — Novellen (4,4).
- Klinger, Sturm und Drang (0,1).
- Körner, Die Gouvernante (0,1). — Briny (113,5).
- Kocher, Die deutschen Kleinstädter (1,0).
- Lauffard, Leben und Schicksale (1,0).
- Lenz, Soldaten (1,0).
- Lessing, Der Freigeist (3,0). — Der junge Gelehrte (1,0). — Die Juden (1,0). — Emilia Galotti (358,66). — Minna von Barnhelm (479,359). — Miß Sara Sampson (10,2). — Nathan der Weise (336,142). — Philotas (29,4). — Jugenddramen (4,0). —

- Abhandlungen über die Fabel (12,1). — Briefe, die neueste Literatur betreffend (11,10). — Die Erziehung des Menschengeschlechts (14,6). — Fabeln (6,0). — Freimaurergespräche (0,1). — Gedichte (1,0). — Hamburgische Dramaturgie (349,56). — Kritische Schriften (9,3). — Laokoon (384,57). — Theologische Streit-
schriften (2,0). — Wie die Alten den Tod gebildet (22,1). — Prosaschriften (1,4).
- Lichtenberg, Aphorismen (1,0).
- Möser, Justus, Patriotische Phantasien (2,0).
- Musaeus, Der Graf von Gleichen (0,1). — Rübezahllegenden (1,0).
- Nettelbeds Lebensbeschreibung (1,0).
- Novalis, Das Märchen von Hyazinth (0,3). — Die Christenheit oder Europa (1,0). — Heinrich von Ofterdingen (3,11). — Hymnen an die Nacht (0,3). — Lyrik (1,0).
- Raimund, Alpenkönig und Menschenfeind (0,1). — Der Berschwender (0,1).
- Schiller, Jugenddramen (95,14). — Die Räuber (109,27). — Fiesko (44,7). — Kabale und Liebe (117,25). — Don Carlos (193,61). — Wallenstein (607,418). — Maria Stuart (320,240). — Die Jungfrau von Orleans (395,164). — Turandot (0,1). — Die Braut von Messina (390,132). — Wilhelm Tell (552,28). — Demetrius (28,6). — Briefe über die ästhetische Erziehung des Menschen (0,3). — Der Geisterseher (0,1). — Der Verbrecher aus verlorener Ehre (3,0). — Die Schaubühne als moralische Anstalt betrachtet (3,1). — Gedanken über den Gebrauch des Gemeinen und Niedrigen in der Kunst (1,0). — Gedankensyrik (424,71). — Geschichte des Abfalls der Vereinigten Niederlande (16,6). — Geschichte des 30 jährigen Krieges (7,1). — Kulturhistorische Gedichte (37,0). — Philoſ. ästhetische Aufsätze (35,8). — Philosophische Schriften (48,12). — über Anmut und Würde (15,19). — über Bürgers Gedichte (0,1). — über das Erhabene (28,18). — über das Pathetische (4,3). — über den Gebrauch des Chors in der Tragödie (7,2). — über den Grund des Vergnügens an tragischen Gegenständen (8,1). — über die tragische Kunst (7,1). — über naive und sentimentalische Dichtung (39,25). — Was heißt und zu welchem Ende studiert man Universalgeschichte? (27,4).
- Schlegel, Fr., Fragmente (1,0).
- Streicher, Schillers Flucht von Stuttgart (0,2).
- Tied, Franz Sternbalds Wanderungen (1,0). — Der blonde Eckbert (10,18). — Der gestiefelte Kater (1,1). — Der getreue Eckart u. d. Tannhäuser (1,0). — Der Pökal (1,0). — Der Runenberg (3,3). — Des Lebens Überfluß (1,2). — Die Elfen (0,2). — Die Reise ins Blaue (1,0). — Die Sommernacht (0,1). — Novellen (1,0).
- Uhl and, Ernst, Herzog von Schwaben (120,7). — Ludwig der Bayer (9,0). — Naturgefühl und Naturpoesie des deutschen Volkes (3,0). — Schriften zur Dichtung und Sage (1,0).
- Voß, Der 70. Geburtstag (2,0). — Luise (6,0).
- Werner, J., Der 24. Februar (4,0).
- Wieland, Die Abderiten (1,2). — Oberon (14,10).
3. Neuere deutsche Literatur.
- Alexis, Der Roland von Berlin (0,1). — Die Hosen des Herrn von Bredow (2,3).
- Allmers, Marschenbuch (0,1).
- Anzengruber, Das Märchen des Steinklopferhans (1,0). — Das vierte Gebot (1,0). — Der G'wissenswurm (2,0). — Der ledige Hof (1,0). — Der Meinschneiderbauer (8,0). — Dorfgeschichten (1,0).
- Auerbach, Barfüßler (2,3).
- Baumbach, Zlatorog (1,0).
- Briefwechsel zwischen Storm und Keller (1,0).
- Briefwechsel zwischen Storm und Mörike (1,0).
- Dahn, Ein Kampf um Rom (6,0).
- v. Droste-Hülshoff, Bilder aus Westfalen (0,1). — Die Judenbuche (53,57). — Die Schlacht im Loener Bruch (2,1). — Heidebilder (1,1). — Novellen (0,2). — Lyrik und Balladen (9,0).
- Ebner-Eschenbach, Das Gemeindefind (0,7). — Der Fink (0,1). — Der gute Mond (1,0). — Der Muff (0,1). — Die Freiherrn von Gemperlein (2,0). — Die Spizin (1,1). — Kramambuli (3,3). — Tiernovellen (0,1). — Novellen (2,2).
- Eyth, Hinter Pflug und Schraubstock (2,1).
- Falk, Lyrik (1,0).
- Fehrs, J. H., Kattengold (1,0). — Lütj Hinnerk (1,0). — Ut Jlenbeck (2,0).
- Fontane, Der Stechlin (1,1). — Die Poggenpuhl (2,1). — Eßy Briefe (1,1). — Frau Jenny Treibel (1,7). — Kriegsgefangen (3,1). — Meine Kinderjahre (0,1). — Unterm Birnbaum (1,0). — Von zwanzig bis dreißig (0,1). — Vor dem Sturm (2,0). — Wanderungen durch die Mark Brandenburg (1,2). — Novellen (0,3). — Balladen (4,0). — Gedichte (2,0).
- Francois, L. v., Die goldene Hochzeit (0,1). — Frä. Muthchen und ihr Hausmaier (2,5).
- Freiligrath, Gedichte (2,0).
- Freytag, Die Fabier (1,0). — Die Journalisten (28,5). — Bilder aus der deutschen Vergangenheit (12,3). — Die Ahnen (15,5). — Ingo und Ingraban (15,9).

- Die Brüder vom deutschen Hause (3,1). — Das Nest der Zaunkönige (3,3). — Markus König (2,2). — Aus einer kleinen Stadt (1,1). — Die verlorene Handschrift (3,1). — Soll und Haben (18,16).
- Geibel, Brunhild (1,1). — Lyrik (2,0).
- Gottke, J., Barthli, der Korber (1,0). — Elsi, die seltsame Magd (2,2). — Uli, der Knecht (4,3).
- Greif, General York (3,0). — Hans Sachs (1,0).
- Guckow, Der Königsleutnant (4,2). — Uriel Acosta (4,0). — Zopf und Schwert (5,1).
- Hagen, Norika (4,2).
- Hansjacob, H., Der Leutnant v. Hasle (1,0). — Erzählungen (0,1).
- Heibel, Agnes Bernauer (197,161). — Demetrius (4,1). — Die Nibelungen (259,150). — Genoveva (0,1). — Gyges und sein Ring (35,18). — Herodes und Mariamne (71,63). — Judith (15,8). — Maria Magdalena (89,33). — Mutter und Kind (8,9). — Meine Kindheit (0,5). — Novellen (0,1). — Der Prinz v. Homburg oder die Schlacht bei Fehrbellin, Ein Schauspiel von H. v. Kleist (0,1). — Mein Wort über das Drama (2,3). — Kritische Schriften (1,0).
- Heine, Heinz., Deutschland (2,1). — Die Harzreise (1,0). — Die romantische Schule (0,1). — Lyrik (1,0). — Tannhäuser (1,0).
- Hense, Andrea Delfin (3,4). — Das Glück von Rothenburg (1,0). — Der verlorene Sohn (2,2). — Kolberg (116,9). — Novellen (1,2). — Siechentrost (0,1).
- Hoffmann, Hans, Der Schiffbrüchige (1,0).
- Jensen, W., Sonnenblut (1,0).
- Jimmermann, Der Oberhof (23,9).
- Jordan, Die Nibelungen (6,4).
- Keller, Gottfried, Das Fähnlein der 7 Aufrechten (75,47). — Das Sinngedicht (2,3). — Das verlorene Lachen (1,0). — Das Tanzlegendchen (0,3). — Der grüne Heinrich (10,4). — Der Landvogt von Greifensee (4,2). — Der Narr auf Manegg (3,0). — Der Schmied seines Glückes (1,1). — Die drei gerechten Kammacher (27,17). — Die Leute von Seldwyla (14,9). — Die mißbrauchten Liebesbriefe (0,1). — Dietegen (3,2). — Frau Regel Amrein und ihr Jüngster (13,4). — Hadlaub (42,8). — Kleider machen Leute (16,19). — Martin Salander (2,1). — Panfraz der Schmoller (10,4). — Romeo und Julia auf dem Dorfe (8,8). — Sieben Legenden (5,4). — Spiegel, das Rädchen (0,3). — Ursula (2,0). — Züricher Novellen (0,1). — Novellen (54,48). — Lyrik (1,0).
- Keller, Paul, Waldwinter (0,1). — Das Zigeunerkind (0,1). — Heimat (0,2). — Die alte Krone (1,2). — Das letzte Märchen (1,1). — Ferien vom Ich (1,0).
- Kinkel, Otto der Schütz (1,0).
- Kurz, Hermann, Schillers Heimatjahre (0,1).
- Laube, Die Karlschüler (4,1). — Graf Esser (1,0).
- Lena, Gedichte (3,0).
- Liliencron, Der Richtungspunkt (6,1). — Kriegsnovellen (16,2). — Adjutantenritte (1,0). — Novellen (0,4). — Lyrik (11,0). — Umzingelt (3,0). — Balladen (4,0).
- Ludwig, Der Erbfürster (110,61). — Die Heiterethei (9,21). — Die Maffabäer (24,21). — Novellen (0,1). — Vom Regen in die Traufe (2,1). — Zwischen Himmel und Erde (42,41).
- Meyer, C. F., Das Amulett (13,5). — Der Heilige (12,10). — Der Schuß von der Kanzel (1,1). — Die Hochzeit des Mönchs (4,3). — Die Versuchung des Pescara (4,1). — Gustav Adolfs Page (31,17). — Guttens letzte Tage (15,2). — Jürg Jenatsch (8,8). — Leiden eines Knaben (1,0). — Plautus im Nonnenkloster (1,1). — Novellen (34,27). — Gedichte (6,0).
- Mörke, Das Stuttgarter Hühnermännlein (6,6). — Der alte Turmhahn (1,0). — Der Bauer und sein Sohn (0,1). — Die Historie von der schönen Lau (0,2). — Idylle vom Bodensee (1,0). — Lucie Gelmeroth (0,1). — Maler Nolten (1,3). — Mozart auf der Reise nach Prag (32,56). — Erzählungen und Novellen (2,3). — Lyrik (24,0).
- Pantenius, Um ein Ei (1,2).
- Pocci, Schneeweißchen und Rosenrot (1,0).
- Rabe, Alte Nester (0,2). — Das letzte Recht (5,2). — Der Hungerpastor (20,14). — Der Junfer von Denow (1,0). — Der Marsch nach Hause (1,0). — Der Schütz derump (1,6). — Des Reiches Krone (4,5). — Deutscher Adel (1,0). — Die Akten des Vogelzugs (0,1). — Die Chronik der Sperlingsgasse (3,6). — Die Himmelskinder (1,0). — Die Innerste (1,1). — Die Leute aus dem Walde (1,1). — Die schwarze Galeere (59,15). — Else von der Tanne (35,13). — Keltische Knochen (1,0). — Pfisters Mühle (0,1). — Unseres Herrgotts Kanzlei (5,1). — Zum wilden Mann (4,1). — Novellen (35,22).
- Reuter, Fr., Dörschlüchting (5,3). — Hanne Rüte und de lütte Pudel (2,3). — Kein Hüsung (0,1). — Läusechen und Riemels (1,0). — Ut de Frozofentid (24,18). — Ut mine Festungstid (6,2). — Ut mine Stromtid (14,19). — Novellen (1,0).
- Riehl, Der Stadtpfeifer (13,9). — Der stumme Ratsherr (2,4). — Die vierzehn Nothelfer (0,3). — Die Werke der Barmherzigkeit (0,1). — Land und Leute (1,1). — Novellen (10,8).

- N o s s e g g e r, Als ich noch der Waldbauernbub war (2,2). — Als die hellen Nächte waren (1,0). — Das Felsenbildnis (2,1). — Das Holzfnechtshaus (6,4). — Das zu Grunde gegangene Dorf (1,1). — Die Pfingstnacht (0,1). — Jakob der Letzte (0,2). — Peter Mayr, der Wirt an der Mahr (0,1). — Vom Urgroßvater, der auf der Tanne saß (1,0). — Waldheimat (0,1). — Wie der Weisenjepp gestorben ist (1,0). — Novellen (3,7).
- S a a r, F. v., Tambi (1,0).
- S c h e f f e l, Der Trompeter von Säckingen (2,3). — Ekkehard (86,29). — Auswahl aus seinen Werken (0,2).
- S c h ö n a i c h - C a r o l a t h, Des Bettlers Weihnachtsgabe (0,1). — Die Riesgrube (1,0). — Regulus (3,0). — Novellen (0,1). — Balladen (1,0). — Lyrik (1,0).
- S e i d e l, Lebrecht Hühnchen (1,0).
- S t e i n h a u s e n, Irmela (0,1).
- S t e r n, Die Flut des Lebens (18,3). — Die Wiedertäufer (0,1). — Novellen (4,1).
- S t i e l e r, Ein Winteridyll (1,0).
- S t i f t e r, Abdias (0,1). — Bergkristall (1,0). — Brigitta (1,1). — Bunte Steine (1,0). — Das Heidedorf (3,4). — Der Hochwald (7,10). — Die Heide (0,2). — Die Narrenburg (0,3). — Granit (1,0). — Waldsteig (7,1). — Novellen (0,6).
- S t o r m, Abseits (1,0). — Aquis submersus (11,3). — Auf dem Staatshof (0,1). — Beim Better Christian (1,1). — Bötjer Bäsch (4,3). — Carsten Curator (7,3). — Das Fest auf Haderslevhuus (0,1). — Der Schimmelreiter (59,56). — Die Regentrube (0,2). — Die Söhne des Senators (49,20). — Ein Bekenntnis (1,0). — Ein stiller Musikant (2,2). — Eine Halligfahrt (0,1). — Es waren zwei Königsfinder (1,0). — Geschichten aus der Tonne (1,0). — Hans und Heinz Kirch (4,1). — Im Saal (1,0). — Im Schloß (1,0). — Im Sonnenjchein (1,0). — Immensee (29,44). — In St. Jürgen (2,5). — Lena Wies (0,2). — Marthe und ihre Uhr (1,1). — Novellen (62,98). — Pole Poppenspüler (21,11). — Psyche (1,1). — Renate (7,4). — Unterm Tannenbaum (1,1). — Viola tricolor (6,12). — Von Jenseit des Meeres (4,2). — Waldwinkel (1,0). — Zur Chronik von Grieshuus (7,0). — Lyrik (12,0).
- v. S t r a c h w i g, Balladen (1,0).
- V i s c h e r, Auch Einer (1,0).
- W a g n e r, Richard, Der fliegende Holländer (1,3). — Der Ring des Nibelungen (78,28). — Die Meistersinger (95,68). — Die Walküre (0,2). — Eine Pilgerfahrt zu Beethoven (0,1). — Lohengrin (10,9). — Parsifal (41,18). — Rheingold (1,2). — Tannhäuser (8,4). — Tristan und Isolde (7,4).
- W e b e r, Dreizehnlinden (38,57). — Goliath (1,18).
- W i c h e r t, Schattarp (0,1).
- W i l b r a n d, Der Meister von Palmyra (1,0).
- W i l d e n b r u c h, Der neue Herr (1,1). — Der deutsche König (3,0). — Die Quikows (43,3). — Die Rabensteinerin (1,1). — Die Karolinger (1,0). — Die Tochter des Erasmus (0,1). — Heinrich und Heinrichs Geschlecht (3,0). — Väter und Söhne (7,0). — Das edle Blut (1,2). — Das Orakel (1,0). — Der Meister von Tanagra (1,0). — Die Haubenerle (0,1). — Die Lieder des Euripides (1,0). — Isländische Sagen (1,0). — Kindertränen (1,3). — König Laurin (1,0). — Reid (0,1). — Novellen (3,5).
- W o l f f, J., Der Süßmeister (2,1).
- B a r t s c h, Vom sterbenden Kofoko (0,1). — Zwölf aus der Steiermark (1,0).
- B i s c h o f f, Charitas, Amalie Dietrich (0,1).
- B o n j e l s, Die Biene Maja (2,2). — Indienfahrt (0,2).
- B o s s d o r f, G., De Fährfrog (1,0).
- B o s s h a r t, Jak., Novellen (1,0).
- B u r t e, Ratte (1,0).
- D e h m e l, R., Ausgewählte Gedichte (2,0).
- D ö r f l e r, Peter, Als Mutter noch lebte (0,1). — Das Geheimnis des Fisches (0,1). — Der Kopfbub (0,1).
- E d e r t, St. Franziskus (0,2).
- E n d e r l i n g, Paul, Im Jahr des Friedens (1,0).
- E r n s t, Otto, Frieden und Freude (1,0). — Appelschnut (0,2). — Asmus Sempers Jugendland (0,5).
- E r n s t, Paul, Preußengeist (1,0).
- E u l e n b e r g, Schattenbilder (0,1).
- F e d e r e r, Das letzte Stündlein des Papstes (0,2). — Eine Nacht in den Abruzzen (0,1). — Patria (0,1). — Sisto e Sesto (0,1). — Novellen (0,3).
- F i s c h e r, Das Licht im Elendshause (0,1).
- F i e z, Klaus v. Bismarck (3,0). — Lothar (1,0). — Der Wanderer zwischen beiden Welten (1,3). — Wallensteins Antlitz (0,2). — Lyrik (2,0).
- F o c k, Gorch, Cili Cohrs (1,0). — Plattdeutsche Stücke (1,0). — Seefahrt ist not! (1,0).
- F r e n s s e n, Der Untergang der Anna Hollmann (0,1). — Die drei Getreuen (0,1). — Die Sandgräfin (0,1). — Jörn Uhl (6,6). — Peter Moors Fahrt nach Südwest (1,0).
- G a n g h o f e r, Lebenslauf eines Optimisten (I. Buch d. Kindheit) (1,0).

4. Neueste deutsche Literatur.

B a h r, H., Dialog vom Marphas (1,0).

- Gillhof, Jürnjakob Swehn, der Amerikafahrer (0,1).
- Ginzley, Der von der Vogelweide (2,1).
- Handel-Mazzetti, Der deutsche Held (2,0). — Die arme Margaret (2,0). — Meinrad Helmpersgers denkwürdiges Jahr (0,2). — Ritas Briefe (0,1). — 's Engerl (0,1). — Stephana Schwertner (0,3). — Novellen (0,1).
- Hardt, Gudrun (3,3). — Tantris der Narr (1,2).
- Hasenclever, Antigone (2,0).
- Hauptmann, Carl, Der Landstreicher (1,0).
- Hauptmann, G., Bahnwärter Thiel (6,1). — Das Friedensfest (2,1). — Der arme Heinrich (19,20). — Der Biberpelz (27,18). — Der Bogen des Odysseus (1,0). — Der rote Hahn (1,1). — Der weiße Heiland (2,1). — Die versunkene Glocke (55,60). — Die Weber (135,80). — Einsame Menschen (5,13). — Elga (0,1). — Florian Geyer (36,5). — Fuhrmann Henschel (11,5). — Gabriel Schillings Flucht (1,0). — Hanneles Himmelfahrt (36, 62). — Indipohdi (1,0). — Kollege Crampton (3,0). — Michael Kramer (1,2). — Rose Berndt (5,3). — Schluß und Jau (2,0). — Und Pippa tanzt (6,2). — Vor Sonnenaufgang (3,1). — Atlantis (1,0). — Novellen (1,0). — Deutsche Wiedergeburt (0,1).
- Herbert, Das Kind seines Herzens (0,1). — Der Weg des Michel Angelo (0,1). — Novellen (0,2). — Vittoria Colonna (0,1).
- Herzog, R., Die Wiskottens (1,1). — Die Burgkinder (1,0). — Die Stoltenkamps und ihre Frauen (0,2). — Die vom Niederrhein (1,0).
- Hesse, Herm., Demian (0,1). — Peter Kamenzind (2,0). — Unterm Rad (0,1).
- Hofmannsthal, H. v., Der Tod des Tizian (1,0). — Der Tor und der Tod (2,1). — Elektra (0,1). — Auswahl (2,0).
- Holz, A., Dichtungen (1,0).
- Huch, R., Das Jüdengrab (0,2). — Gottfried Keller (0,2). — Erinnerungen von Rudolf Ursleu dem Jüngern (0,2). — Luthers Glaube (0,1). — Wallenstein (0,1).
- Jansen, W., Das Buch Leidenschaft (Amelungen-Roman) (1,1). — Das Buch Liebe (Gudrun-Roman) (1,1). — Das Buch Treue (Nibelungen-Roman) (1,1).
- Kaiser, Georg, Hölle, Weg, Erde (1,0). — Gas (0,2).
- König, Eberhard, Die Rabenschlacht (1,0). — Stein (1,0). — Wieland der Schmied (1,0). — Das Märchen vom Waldschrott (0,3).
- Kröger, Timm, Neue Novellen (1,0).
- Krüger, H. A., Kaspar Krumbholz (0,1).
- Kurz, Isold, Die Humanisten (2,1). — Florentiner Novellen (0,1).
- Lienert, Meinrad, Das Gespenst (0,1).
- Lienhard, Wieland der Schmied (1,0). — Oberlin (2,0). — Novellen (1,0). — Der Pandurenstein (0,1). — Gottfried von Straßburg (0,1). — Thüringer Tagebuch (0,1). — Heinrich von Ofterdingen (0,1).
- Löns, Hermann, Der Alte vom Berge (1,0). — Der Wehrwolf (1,2). — Novellen (1,0). — Mein braunes Buch (0,3). — Mümmelmann (0,1). — Tiergeschichten (3,0).
- Mann, Th., Der kleine Herr Friedemann (1,0). — Die Budenbrooks (0,6). — Tonio Kröger (2,0). — Tristan (5,0).
- Meerheimb, H. v., Die Toten siegen (1,0).
- Molo, Walther v., Der Schillerroman (0,1). — Luise (0,1).
- Mumbauer, Der Dichterinnen stiller Garten (0,1).
- Münchhausen, Balladen (6,0).
- Ompeda, v., Eysen (0,1).
- Polenz, Der Büttnerbauer (0,2). — Der Grabenhäger (0,1).
- Prümer, Was die alte Hausuhr erzählt (0,1).
- Rilke, Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke (4,1).
- Rosen, Zwei Jahre in der Fremdenlegion (1,0).
- Schäfer, Wilh., Lebenstag eines Menschenfreundes (0,1).
- Schieber, Anna, Novellen (1,0).
- Schmidtbonn, Geschichten vom unteren Rhein (2,0).
- Schmittenner, Die Frühglocke (0,1). — Friede auf Erden (2,2).
- Schönherr, Glaube und Heimat (3,0). — Volk in Not (2,1).
- Schrott-Fiechtl, Wettertannen (0,1). — Novellen (0,1).
- Sfowronnek, Der Bruchhof (0,1).
- Soehle, Schlummerstunde (0,1). — Sebastian Bach in Arnstadt (0,1).
- Sohnren, Friedesinzens Lebenslauf (0,1).
- Sorge, R., König David (1,0).
- Speckmann, Der Auerbe (1,0). — Heidehof Lohe (0,1). — Heidejers Heimkehr (0,1).
- Spitteler, Der olympische Frühling (1,0). — Die Mädchenfeinde (0,1). — Prometheus und Epimetheus (1,0).
- Sudermann, Die Ehre (5,2). — Frau Sorge (14,8). — Stein unter Steinen (1,0).
- Supper, Auguste, Novellen (1,0).
- Trinius, Thüringer Wanderbuch (0,1).
- Unruh, Prinz Louis Ferdinand von Preußen (0,1).

- Diebig, Das schlafende Heer (2,0). — Das tägliche Brot (0,1). — Das Totenmaar (0,1). — Die Wacht am Rhein (1,0).
- Billinger, Der Töpfer von Randern (2,0). — Die Karrenschieber (1,0). — Ungleiche Kameraden (1,0). — Novellen (1,0).
- Voigt-Diederichs, Zwischen Lipp' und Kelschstrand (2,0).
- Wagenfeld, Daud un Deuvel (0,1). — De Antichrist (0,1).
- Wedekind, König Nicolo (1,0).
- Weinrich, Der Tänzer unserer lieben Frau (0,1).
- Weismantel, Leo, Der Wächter unter dem Galgen (1,0).
- Wibbelt, Drüke Möhne (0,1). — In't Rinnerparadies (0,1). — Schulte Witte (0,1). — Wildrups Hof (0,1).
- Zapp, Arthur, Der Kampf um den Dollar (1,0).
- Zahn, Ernst, Der Büber (1,1). — Der Geiger (0,1). — Die Geschwister (0,1). — Helden des Alltags (0,1). — Novellen (2,7).
- Zilden, Der Dreikönige-Handel (1,0).
- B. Aus der ausländischen Literatur.**
1. Griechische Literatur.
- Aeschylus, Agamemnon (1,0). — Die Perser (1,2). — Eumeniden (1,0). — Orestie (8,11). — Prometheus (2,0).
- Aristoteles, über die Dichtkunst (1,0).
- Euripides, Iphigenie (40,44). — Medea (4,2).
- Platon, Gorgias (1,1). — Phädon (2,0). — Verteidigungsrede des Sokrates (2,0).
- Sophokles, Aias (3,0). — Antigone (137,183). — Elektra (4,1). — König Oedipus (157,34). — Philoktet (6,0).
2. Lateinische Literatur.
- Tacitus, Germania (14,4).
3. Französische Literatur.
- Rousseau, Emil (1,0).
- Zola, Germinal (0,1).
4. Englische Literatur.
- Carlyle, Arbeiten und nicht verzweifeln (1,0).
- Scott, Der Talisman (0,1).
- Shakespeare, Antonius und Kleopatra (2,0). — Coriolan (41,1). — Der Kaufmann von Venedig (30,16). — Der Sturm (2,1). — Ein Sommernachts Traum (4,7). — Ein Wintermärchen (0,1). — Hamlet (80,19). — Heinrich IV. (4,2). — Julius Cäsar (171,40). — König Lear (37,16). — Macbeth (145,45). — Othello (8,0). — Richard III. (23,2). — Romeo und Julia (7,3). — Was ihr wollt (0,1).
5. Italienische Literatur.
- Dante, Die göttliche Komödie (2,2).
6. Spanische Literatur.
- Calderon, Das Leben ein Traum (1,0). — Der standhafte Prinz (1,0).
- Cervantes, Auswahl (1,0).
7. Skandinavische Literatur.
- Björnson, Ein Fallissement (1,1). — Über die Kraft (2,2). — Der Brautmarsch (0,1). — Ein fröhlicher Bursch (2,1). — Synnöve Solbakken (1,0).
- Ibsen, Baumeister Solneß (3,3). — Brand (10,11). — Die Frau vom Meer (0,1). — Die Helden auf Helgoland (Nordische Heerfahrt) (35,8). — Die Kronpräsidenten (14,4). — Die Stützen der Gesellschaft (31,12). — Die Wildente (5,3). — Ein Volksfeind (81,22). — Gespenster (19,4). — Hedda Gabler (1,4). — John Gabriel Borkmann (2,2). — Kaiser und Galiläer (1,1). — Nora oder ein Puppenheim (14,28). — Peer Gynt (8,5). — Rosmersholm (9,4). — Wenn wir Toten erwachen (3,1).
8. Russische Literatur.
- Dostojewski, Der Großinquisitor (3,0). — Die Sanfte (0,1). — Helle Nächte (0,1).
- Gorki, Das Nachtschl (1,0).
- Tolstoi, Anna Karenin (0,1). — Und das Licht scheint in der Finsternis (1,0). — Novellen (1,0).
- C. Zur Philosophie und Ästhetik.**
- Descartes, Abhandlung über die Methode (1,0). — Meditationen über die Grundlagen der Philosophie (0,1).
- Dilthey, W., Das Erlebnis und die Dichtung (1,0).
- Eucken, R., Einführung in die Hauptfragen der Philosophie (1,0).
- Fichte, J. G., 2. Rede an die deutsche Nation (15,1). — Über die Bestimmung des Gelehrten (1,0). — Über die Bestimmung des Menschen (4,0). — Auswahl (1,0).
- Humboldt, W. v., Ideen zu einem Versuche, die Grenzen der Wirksamkeit des Staates zu bestimmen (1,0). — Über Schiller und den Gang seiner Geistesentwicklung (3,4).
- Kant, Grundlegung zur Metaphysik der Sitten (4,0). — Populäre Schriften (1,0). — Zum ewigen Frieden (2,0).
- Lagarde, Deutsche Bildung (1,0).
- Lipps, G. F., Problem der Willensfreiheit (1,0).
- Meumann, System der Ästhetik (0,1).

- Nietzsche, Also sprach Zarathustra (3,1). —
 Scheffler, Der Geist der Gotik (1,0). —
 Schleiermacher, Monologe (0,1). — Reden über die Religion (1,0). — Auswahl (1,0). —
 Schopenhauer, Aphorismen zur Lebensweisheit (1,0). —
 Spinoza, Ethik (1,0). —
 Volkelt, Ästhetik des Tragischen (1,0).

D. Zur Geschichte, zum Staats- und Wirtschaftsleben.

- Bismarck, Gedanken und Erinnerungen (4,0). — Briefe an seine Braut und Gattin (1,0). — 4 Reden zur äußeren Politik (4,0). — Auswahl aus seinen Reden (1,0). —
 Lamprecht, Porträtgalerie aus der deutschen Geschichte (1,0). —
 Langenbeck, Englands Weltmacht (1,0). —
 Pohle, Entwicklung des deutschen Wirtschaftslebens im letzten Jahrhundert (1,0). —
 Ranke, Die großen Mächte (3,0). — Männer der Weltgeschichte (2,1). — Auswahl (1,0). —
 Treitschke, Aufsätze (1,0). — Deutsche Geschichte im 19. Jahrhundert (1,0). — Freiheit (1,0). — Heinrich v. Kleist als patriotischer Dichter (0,1).

E. Verschiedenes.

- Richter, Lebenserinnerungen eines deutschen Malers (0,1). —
 Rietchel, Jugenderinnerungen (0,1). —
 Heinemann, Goethes Mutter (0,1). — Goethe (0,1). —
 Pauls, E. E., Schillers Leben (11,0). —
 Scheffberg, Joseph von Görres (0,1). —
 Humboldt, A. v., Ansichten der Natur (1,0).

- Ruge, Jr., Unser Deutsch (2,0). —
 Weise, Oskar, Unsere Muttersprache (1,0).

II. Lateinisch.

- Augustinus, Confessiones (9,2). —
 Brandt, Eclogae Latinae (3,0). —
 Bruno, De bello Saxonico (1,0). —
 Caesar, De bello civili (82,2). —
 Cartesius, Meditationes (2,0). —
 Catull, Carmina (91,2). —
 Cicero, a) Reden: De imperio Cn. Pompei (pro lege Manilia) (216,6). — Divinatio in Qu. Caecilium (11,5). — In C. Verrem (136,5). — In L. Catilinam (260,20). — In M. Antonium Philippicæ (19,0). — Pro Archia poeta (101,6). — Pro rege Deiotaro (28,1). — Pro Ligario (26,1). — Pro Marcello (3,1). — Pro Milone (34,0). — Pro Murena (24,1). — Pro Plancio (1,0). — Pro Quinctio (2,0). — Pro Roscio Amerino (48,0). — Pro Sestio (20,0). — Pro Sulla (3,1). — b) Rhetorische Schriften: Brutus de claris oratoribus (4,0). — De oratore (8,0). — c) Briefe (Epistolæ) (152,6). — d) Philosoph. Schriften: Cato maior de senectute (102,3). — De natura deorum (9,0). — De officiis (69,8). — De re publica (Somnium Scipionis) (34,7). — De finibus bonorum et malorum (4,0). — Laelius de amicitia (48,0). — Tusculanae disputationes (116,6). — Paradoxa Stoicorum (1,0). — Philosophische Schriften in Auswahl (60,7). —
 Curtius Rufus, Historia Alexandri Magni (49,1). —
 Einhard, Vita Caroli Magni (21,6). —
 Ekkehard, Waltharius (5,0). —
 Elegiker, römische (61,7). —
 Florilegium Latinum (9,0). —
 Florus (1,0). —
 Lucretius (4,0). —
 Lyriker, römische (16,0). —
 Minucius Felix, Octavius (2,0). — Monumentum Ancyranum (11,0). —
 Opitz-Weinhold, Chrestomathie aus Schriftstellern der silbernen Latinität (2,0). —
 Ovid, Elegien (24,0). — Fasti (37,0). — Tristien (72,5). — Epistolæ ex Ponto (8,0). — Auswahl (0,2). —
 Paulus Diaconus, Historia Langobardorum (1,0). —
 Phaedrus, Fabulae (10,0). —
 Plautus, Captivi (7,0). — Menaechmi (4,0). — Miles gloriosus (6,0). — Mostellaria (3,0). — Pseudolus (1,0). — Trinummus (7,1). —
 Plinius der Jüngere, Epistolæ (32,5). —
 Propertius, Elegiae (42,0). —
 Quellen zur Geschichte Karls des Großen (0,1). —
 Quintilian, Institutio oratoria (3,0). —
 Sallust, Bellum Catilinae (165,24). — Bellum Jugurthinum (220,13). — De coniuratione Catilinae (14,1). —
 Seneca, Epistolæ morales (26,5). — De consolatione ad Marciam (1,1). — Philosophische Schriften (1,1). — De providentia (0,1). —
 Siebelis, Tirocinium poeticum (2,0). —
 Sueton, Augustus (4,0). — Caesar (2,0). — Julius Tiberius (2,0). — Nero (2,0). — Vita Horatii (7,1). —
 Tacitus, Agricola (55,4). — Annales (357,26). — Dialogus de oratoribus (9,1). — Germania (449,23). — Historiae (91,0). —
 Terentius, Adelphoe (10,0). — Andria (1,0). — Phormio (7,2). —
 Tibull, Elegiae (50,0). —
 Velleius Paterculus, Schlacht im Teutoburger Walde (4,0). —
 Vergilius, Bucolica (0,1). — Auswahl (0,1). —
 Vitruvius (1,0).