



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Jahresberichte der höheren Lehranstalten in Preußen**

**Preußische Auskunftstelle für Schulwesen <Berlin>**

**Berlin, Nachgewiesen 1921/22 - 1927/28(1930); damit Ersch.  
eingest.**

III. Griechisch

**urn:nbn:de:hbz:466:1-30023**

- Terentius, Adelphoi (45,5).  
— Andria (26,2). — Heautontimorumenos (1,0). — Phormio (5,3).
- Tertullian, Liber apologeticus (2,0).
- Thomas a Kempis, De imitatione Christi (0,1).
- Tibull, Elegiae (135,15).
- Tierfabeln u. Schwänke des Mittelalters (Ausw. v. Lundius) (2,1).
- Tirocinium poeticum v. Siebelis (14,1).
- Trips, Die Franzosen in Honnef (1,0).
- Vagantenpoesie (79,6).
- Valerius Maximus (3,0).
- Varro, De re rustica (1,1). — Saturae Menippeae (1,0).
- Velleius Paterculus, Historia Romana (48,3).
- Venantius Fortunatus, Eine Mosel- und Rheinreise (1,1).
- Vergilius, Bucolica (Eclogae) (25,3). — Georgica (29,1). — Catalecta (1,0).
- Vita Anscarii (1,0).
- Vita Henrici IV. (2,0).
- Vitruvius, Auswahl (15,1). — De Architectura (6,1).
- Vox Latina (29,3).
- Vulgata (28,6).
- Weltliche und geistliche Dichtungen des Mittelalters (2,0).
- Welt und Leben des deutschen Mittelalt. i. lat. Gewande (Eclog. 32/33) (3,0).
- Widukindi res gestae Saxonicae (11,0).
- Willibald, Vita Bonifatii (1,0).
- Wipo (3,1).
- Wormser Concordat (0,1).
- Ysengrimus (1,0).
- III. Griechisch.**
- Aesop, Fabeln (79,0).
- Aeschylus, Prometheus (5,0). — Die Perser (41,1). — Dreftie (10,0). — Agamemnon (6,0). — Coephoren (3,0). — Eumeniden (7,1).
- Aikaeus (1,0).
- Altgriechischer Humor (v. Grünwald) (7,0).
- Anakreon, Gedichte (1,0).
- Antike Erzähler (3,0).
- Apostellehre (1,0).
- Appian, Geschichte der Bürgerkriege (1,0).
- Archimedes (1,0).
- Aristophanes, Auswahl (2,0). — Frösche (7,0). — Vögel (4,0). — Wolken (15,1).
- Aristoteles, Der Staat der Athener (44,0). — Ethik (1,0). — Politik (9,0). — Poetik (3,0).
- Arrian, Anabasis (22,0).
- Babrius, Fabeln (1,0).
- Bruhn, Griechisches Lesebuch (1,0).
- Certamen Hesiodi et Homeri (1,0).
- Demosthenes, Auswahl (4,0). — Kranzrede (20,0). — Olympische Reden (58,1). — Philippenische Reden (59,2). — Rede vom Frieden (6,0).
- Dio Cassius (6,0).
- Diodor (1,0).
- Dio Chrysostomus (v. Prussia), Der Jäger (8,0).
- Elegiker (Auswahl v. Biese) (19,0).
- Epigramme (9,0).
- Epikur (2,0).
- Epiktet, Handbüchlein (4,0).
- Euklid, Proben aus seinen Elementen oder Ausgewählte Sätze (16,0).
- Euripides, Alkestis (25,0). — Bacchen (8,0). — Elektra (1,0). — Herakles (4,0). — Hippolyt (17,0). — Ion (2,0). — Iphigenie in Aulis (2,0). — Iphigenie auf Tauris (20,0). — Kyklops (1,0). — Medea (98,2).
- Phönissen (3,0). — Troerinnen (4,0).
- Heraklit (2,0).
- Herodot (259,4).
- Heron v. Alexandrien (1,0).
- Hesiod (2,0).
- Hippokrates, Asiaten und Europäer (2,0). — Epidemien (1,0).
- Jambographen (4,0).
- Jokrates, Auswahl (1,0). — Areopagitikos (1,0). — Panegyrikos (5,0).
- Lykurg, Rede gegen Leokrates (4,0).
- Lyriker (Auswahl von Biese) (124,3).
- Lyfias, Reden (72,1).
- Lufian, Charon (1,0). — Geschichten, wahrhaftige (6,1). — Göttergespräche (1,0). — Skaromenipp (1,0). — Timon (1,0). — Totengespräche (1,0).
- Marc Aurel, Selbstbetrachtungen (3,0).
- Meliker (1,0).
- Menander, Epitrepontes (1,0). — Perikeiromene (2,0).
- Novum Testamentum Graecum (11,0).
- Olympia, Der heilige Bezirk von (1,0).
- Paphri (v. Schubart) (6,0).
- Philosophie, Griech., Ausgewählte Quellen (1,0).
- Plato, Apologie (266,4). — Auswahl v. Weiffenfels (14,2). — Euthydemos (1,0). — Euthyphron (27,0). — Gorgias (88,0). — Ideenlehre nach dem Quellenheft von Mader (1,0). — Kriton (180,4). — Laches (27,0). — Lyfias (1,0). — Menekenos (1,0). — Menon (28,1). — Phaedon (162,2). — Phaedrus (15,0). — Politeia (106,3). — Protagoras (62,0). — Symposion (89,1). — Theaetet (5,0).
- Plutarch, Auswahl (6,0). — Alcibiades (3,0). — Alexander der Große (2,0). — Aristides

- (3,0). — Brutus (1,0). — Caesar (7,0). — Cato der Ältere (1,0). — Cicero (2,0). — Demosthenes (2,0). — Eumenes (1,0). — Gracchen (3,0). — Simon (1,0). — Syllurg (1,0). — Marius (1,0). — Nicias (1,0). — Pericles (18,0). — Pompeius (1,0). — Themistocles (23,0). — Theseus (1,0).
- Polibius** (bei quellenkritischen Studien zu Livius) (1,0). — Kreislauf der Verfassungen (1,0).
- Sappho**, Gedichte (1,0).
- Skolien** (1,0).
- Sophokles**, Ajax (46,1). — Antigone (163,4). — Elektra (37,0). — Oedipus rex (145,1). — Oedipus auf Kolonos (5,0). — Philoktet (13,0). — Trachinierinnen (1,0).
- Strabo** (1,0).
- Theophrast**, Charaktere (9,0).
- Thukydides** (274,5).
- Thumers** Chrestomathie (3,0).
- Thyrtæus** (2,0).
- Volkslied** (1,0).
- Vorsokratiker** (16,0).
- Wilamowitz-Moellendorf**, Griechisches Lesebuch (38,1).
- Xenophon**, Hellenika (222,1). — Anabasis (8,0). — Memorabilien (118,1). — Symposion (1,0).
- IV. Französisch.**
- About**, Le grain de plomb (2,0). — Le roman d'un brave homme (11,1). — Le roi des montagnes (1,0). — Sans dot (4,2). — Novellen (1,0).
- Les accords de Locarno** (3,0).
- d'Alembert**, Discours préliminaire de l'Encyclopédie (2,0).
- Arène**, Contes de Provence (3,3). — Le tambour de Rocquevaire (1,1).
- Assolant**, François Bûchamora (1,0).
- Au bruit du canon**. Récits et nouvelles (8,0).
- Aucassin et Nicolette** (1,8).
- Audoux**, Marie-Claire (0,1).
- Augier-Sandeau**, Le genre de Monsieur Poirier (53,43). — La pierre de touché (1,1).
- Augier**, Les Effrontés (1,0). — Le fils de giboyer (2,0).
- Aulard**, Histoire politique de la révolution française (9,2).
- Autour de Napoléon** (5,0).
- Balzac**, Eugénie Grandet (29,41). — La maison du Chatqui-pelote (0,2). — Souvenir d'enfance (0,3). — Le réquisitionnaire (2,2). — L'interdiction (2,3). — Un Épisode sous la Terreur (42,14). — Un drame au bord de la mer (17,6). — La messe de l'athée (1,2). — Le Colonel Chabert (7,3). — Jésus Christ en Flandre (19,16). — Le médecin de campagne (1,0). — Comédie humaine (23,11). — Le Napoléon du peuple (9,6). — La recherche de l'absolu (2,5). — El Verdugo (10,2). — Le père Goriot (2,0). — Trois nouvelles (20,7). — Erzählungen (20,11).
- Banville**, Gringoire (15,10).
- Barante**, Jeanne d'Arc (11,5).
- Barbey d'Aurevilly**, Le chevalier des touches (3,0).
- Barbusse**, Le jeu (8,2). — La lumière dans l'abîme (1,0). — Nous autres (0,1).
- Barras**, Le régime de la Terreur (1,2).
- Barrault**, Scènes de la révolution française (42,6).
- Barrès**, Les déracinés (3,0).
- Baudelaire**, Fleurs du mal (0,1).
- Bazin**, La douce France (1,0). — Le blé qui lève (0,1). — Le pin sauvage (1,0). — Une tache d'encre (20,26). — La terre qui meurt (28,36). — De toute son âme (0,1). — Le Oberlé (1,0). — Les nouveaux Oberlé (1,0).
- Beauchesne**, Louis XVII. Sa vie, sa mort (0,1).
- Becque**, Les corbeaux (0,2).
- Beaumarchais**, Le barbier de Séville (16,5). — Le mariage de Figaro (5,4).
- Bédier**, Le roman de Tristan et Iseult (0,1).
- Béranger**, Choix de chansons (7,0).
- Blancheflor et Floire** (1,1).
- Boileau**, L'art poétique (2,0). — Culte de la raison (1,0).
- Boissier**, Cicéron et ses amis (9,0).
- Boissonnas**, Une famille pendant la guerre de 1870/71 (4,0).
- Bonnefon**, La société française du XVII<sup>me</sup> siècle (0,1).
- Bordeaux**, Ami et Amie (0,1). — Le chemin de Roselande (1,0). — La nouvelle croisade des enfants (0,1). — Dans la montagne des Druses (0,1).
- Bornier**, La fille de Roland (1,1). — Novellen (0,2).
- Bossuet**, Sermons (1,1).
- Boulenger**, Les romans de la Table ronde (0,4). — Le St. Graal (11,14). — La mort d'Artus (2,9). — Épisodes de la vie de Merlin l'enchanteur (0,3). — Roland, le vaillant Paladin (2,3).
- Le Bourgeois**, L'art et les artistes français (9,1).
- Bourget**, Le sens de la mort (0,1). — André Cornélis (0,1). — Monique (1,18). — Le disciple (0,2). — Tragiques remous (0,1).
- Briand**, Discours politiques (1,0).
- Brueys**, L'avocat Patelin (22,16).
- Brunetière**, Sur le caractère universel de la littérature française (1,1).
- Bruno**, Francinet (1,0). — Le tour de la France par deux enfants (18,4). — Les enfants de Marcel (2,0).