



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Jahresberichte der höheren Lehranstalten in Preußen**

**Preußische Auskunftstelle für Schulwesen <Berlin>**

**Berlin, Nachgewiesen 1921/22 - 1927/28(1930); damit Ersch.  
eingest.**

Themata der Jahresarbeiten

**urn:nbn:de:hbz:466:1-30023**

### Themata der Jahresarbeiten.

1. Palamedes. Ein Trauerspiel mit Chören.
2. Wie stelle ich mir Priestertum und praktische Seelsorge in der Großstadt vor?
3. Hermann Löns und Walter Flex, zwei Dichter unseres Jahrhunderts.
4. Die Auswirkungen des praktischen Christentums in der inneren Mission.
5. Deutsch-Südwestafrika als europäisches Siedlungsland.
6. Schwind, ein romantischer Maler.
7. Mularia von Plautus und L'avare von Molière, ein Vergleich.
8. Das Hermannndrama in der deutschen Literatur. (Von Guttens Armin-Dialog bis zu Grabbes Hermannsschlacht.)
9. Die Geschichte der deutschen Kolonisation in der Provinz Posen im 12. und 13. Jahrhundert.
10. Plautus' Menaechnen und Shakespeares Komödie der Irrungen, ein Vergleich.
11. Warum bringt uns nur die Lösung des Gasturbinenproblems dem Ideal der Wärmekraftmaschine näher?
12. Die Hochfrequenzfaktoren und ihre Bedeutung für den Aufbau der Materie.
13. Wesen der Baumeister und ihrer Werke mit Einfühlung in den Zeitgeist und die jeweiligen Lebensformen.
14. Das Wandern der Deutschen.
15. Church and Religion in England.
16. Hermann Hesse, sein Leben und seine Werke.
17. Welches Bild gibt Thomas Mann in Tonio Kröger und dem Tod in Venedig vom Künstler?
18. Madonna, Gral und Rosenkruz. Drei Symbole aus Dienhards Spielmann.
19. Entwurf, Berechnung und Konstruktion einer hölzernen Hilfsstraßenbrücke.
20. Der Lobgesang, ein Hymnus mit Sprechchören von Bruno Goetz, und seine Auf-  
führung am Friedenauer Gymnasium.

+Friedrich-Stiftelms-G., u. Mg., Berlin

\*Guttenfähliches G., Berlin

\*G. u. Mg., Berlin-Friedenau

21. Der Übergang des rheinischen Volkes in den preußischen Staat (1814—1817).
22. Die Ara Holstein in der deutschen Außenpolitik (1890—1906).
23. Das Jakobinische System und sein Zusammenbruch am 9. Thermidor.
24. Petrus von Vinea und Kaiser Friedrich II.
25. Gottfried Keller als Politiker.
26. Aristoteles und Thukydides über die Revolution von 411.
27. Hatte Cäsars Rubikonübergang eine innere Berechtigung?
28. Der Einfluß der französischen Revolution auf das Saargebiet im letzten Jahrzehnt des 18. Jahrhunderts.
29. Die Wandervogel-Bewegung und das Volkslied.
30. Die Bauern und die Arbeiter vor der Revolution in Frankreich.
31. Krankhaftes bei Thomas Mann.
32. Nikolai Guniel'eff (1886—1921), Ausgewählte Gedichte. Übertragungen aus dem Russischen.
33. Inwiefern ist Homers Ilias eine naive Dichtung?
34. Die Harmonieidee als Grundzug der Antike.
35. Die Vor- und Frühgeschichte des Kreises Groß-Strehlitz.
36. Zur Geschichte des Kultursozialismus (unter besonderer Berücksichtigung der modernen Strömungen).
37. Die Entwicklung griechischer Seelenvorstellungen von Homer bis Platon.
38. Das Judentum im Urteil des Römers.
39. Welche Rückschlüsse gestattet die griechische Literatur unter besonderer Berücksichtigung der drei großen Tragiker auf die religiösen Urvorstellungen der Hellenen?
40. Einfluß religiöser Urvorstellungen auf Familie, Recht und Staat.

\*Grünevald-G., Berlin-Grünevald

+Hindenburg-G., Greußen

+G. u. Mg., Bochum

- 41. Der Nibelungenstoff in der deutschen Dichtung.
- 42. Die Kultur des Trecento und Quattrocento und ihr Niederschlag in den Reiterdenkmälern des Gattamelata und Colleoni.
- 43. Damasches Bodenreform.
- 44. Schleiermachers Religionsbegriff auf Grund seiner Reden.
- 45. Die Bedeutung der griechischen Kolonisation.
- 46. Der Merkantilismus und seine Überwindung durch den Physiokratismus und Adam Smith.
- 47. Das Ringen um den Rhein in der deutsch-französischen Geschichte.
- 48. Lebensbejahung im Katholizismus.
- 49. Warum haben wir das Elsaß nicht halten können?
- 50. Der Sozialismus im Lichte des Christentums.
- 51. Ein Vergleich der Schlachten bei Tannenberg und Cannae, zweier Höhepunkte der Umfassungstaktik.
- 52. Der Unterschied zwischen der alten und neuen attischen Komödie.
- 53. Der Kampf der Griechen und Trojaner von D 220—P 305.
- 54. Die Entwicklung des romanischen und gotischen Baustils in Frankfurt a. M.
- 55. Die Renaissancegebäude in Frankfurt a. M.
- 56. Antigone und Elektra, zwei Frauengestalten der Sophokleischen Tragödie.
- 57. Schillers Briefe über die ästhetische Erziehung des Menschen.
- 58. Schillers Jungfrau von Orleans und Shaws heilige Johanna.
- 59. Die Auffassung der Stoa bei Seneka.
- 60. Die Verkehrswege über die Alpen, ihre Entwicklung und ihre heutige Bedeutung.
- 61. Die Eichung eines Drehkondensators.
- 62. Friedrich Paulsen über die Sozialdemokratie: I. Woraus erklärt P. die Entstehung und das Anwachsen der Sozialdemokratie? II. Wie beurteilt P. die Sozialdemokratie?

\*G. Petinum, Dofken

+Kaiser Wilhelm's-G., Frankfurt a. M.

+Kaiser Friedrich's-G., Frankfurt a. M.

\*Goethe-G., Frankf. a. M.

- 63. Der Beginn der Germanisierung des deutschen Nordostens durch den Deutscheritterorden.
- 64. Unser Wissen vom Diluvialmenschen.
- 65. Schiller und Nietzsche über Geschichtsbetrachtung.
- 66. Wie erklärt sich die rasche Befiegung der Oesterreicher im böhmischen Feldzug des Jahres 1866?
- 67. Die Bedeutung des römischen Rechts für das deutsche Rechtsleben und die deutsche Rechtswissenschaft.
- 68. Welche Wandlung zeigt die staatliche und wirtschaftliche Bedeutung der gens in Rom?
- 69. Die Mancipation und ihre Fortentwicklung.
- 70. Wie entsteht, entwickelt sich und schwindet der Gegensatz zwischen ius civile und ius honorarium?
- 71. Farming opportunities in South-Africa.
- 72. Das Ziel und die Mittel der Scharnhorst'schen Heeresreform.
- 73. Welche Hindernisse stellten sich unserer Kriegsführung in Ostafrika entgegen, und wodurch gelang es, sie so lange zu überwinden?
- 74. Was haben die Zisterzienser für die Kultivierung des nordöstlichen Deutschlands geleistet?
- 75. Pourquoi Napoléon fut-il contraint après la paix d'Amiens d'entraîner son pays dans une série de guerres sans pouvoir lui donner une paix durable?
- 76. Aus welchen Gründen leitet Seekt den Verfall der antiken Welt her?
- 77. In welcher Beleuchtung erscheint der trojanische Krieg bei Euripides in den Troerinnen?
- 78. Soziale Gedanken im Drama.
- 79. Ursachen der Entlassung Bismarck's.
- 80. Zwei republikanische Staatsoberhäupter.
- 81. Psyche in den homerischen Gedichten.
- 82. Militärische Grundsätze Schlieffens.
- 83. Staatsgedanke in Platos Politeia.
- 84. Ausdruckskunst.
- 85. Frankfurter Profanbau.
- 86. Wolfram von Eschenbach's Parzival und Goethe's Faust.

\*Goethe-G., Frankfurt a. M.

\*Seiffing-G., Frankfurt a. M.

87. Der Verbrennungsmotor des Automobils.	*G., Westfälischen	117. Nordschleswig in den letzten Jahrzehnten.	+ G., Gelehrenthule, Kiel						
88. Die Begründung des Glaubens.		+ Rath. G., Stogau		118. Wesen und Aufgaben des Staates im modernen Nationalstaat.					
89. Ist eine natürliche Gotteserkenntnis möglich?				119. Moderne Architektur.					
90. Totentänze in künstlerischen Darstellungen aus alter und neuer Zeit.	+ Rath. G., Stogau	120. Deutschlands Entwicklung zur nationalen Einheit.		+ G., u. D.R., Landsherg					
91. Der Tod in Werken der Literatur und Kunst der neueren Zeit.		121. Rasolnikow.							
92. Die Änderungen im sozialen Leben des deutschen Volkes und ihre Einwirkungen auf das Drama von Lessing bis Gerhart Hauptmann.	+ G., Stöttingen	122. Die homerische Tierwelt.			+ G., mit D.R., Köslin				
93. Der Einfluß der italienischen Reise auf Goethe und Hebbel.		123. Die Musik der Griechen.							
94. Fichtes Bestimmung des Menschen. Ein Durchblick.	+ Dom-G., Falterfabt	124. Die Ursachen der französischen Revolution.				+ Rath. Borchth-G., Leobschütz			
95. Schellings System des transzendentalen Idealismus.		125. Inwiefern zeigen sich in Platons Staat kommunistische Ideale?							
96. Entwurf eines Schaltgetriebes für Kraftfahrzeuge.	+ Dom-G., Falterfabt	126. Horaz als Mensch und Dichter.					+ G., u. D.R., Landsherg		
97. Verschiedene Lösungsarten kubischer Gleichungen.		127. Die Entwicklung der Malerei vom Realismus bis zur Gegenwart.							
98. Ein Näherungsverfahren zur Bestimmung der Lösungen von zwei quadratischen Gleichungen mit zwei Unbekannten und genauerer Untersuchung der beiden Gleichungen.	+ Dom-G., Falterfabt	128. Die Entwicklung des grünen Heinrich.						+ G., u. D.R., Landsherg	
99. Der Begriff des Reiches Gottes.		129. L. Lucretius Carus.							
100. Bismard als Christ.	+ Dom-G., Falterfabt	130. Land und Leute Nordfrieslands (nach Heimatromanen).							+ G., u. D.R., Landsherg
101. Athene, eine archäologische Studie.		131. Die Menaechmen, Lustspiel von Plautus (Übersetzung).							
102. Der griechische Tempelbau.	+ Dom-G., Falterfabt	132. Christianisierung und Germanisierung Ostholsteins nach der Chronica Slavorum von Helmold.	+ G., u. D.R., Landsherg						
103. Die Durchschnittskurve eines parabolischen Zylinders und einer Kugel.		133. Der Kohlenstoff und seine wichtigsten Verbindungen.							
104. Die Dreiteilung des Winkels.	+ Dom-G., Falterfabt	134. Arbeiten und Resultate, neue Elektromotoren zu konstruieren.							
105. Die Entwicklung des Zentralnervensystems bei den Chordaten.		135. Die Persönlichkeit Ciceros nach seinen Briefen.							
106. Das menschliche Auge.	+ Dom-G., Falterfabt	136. Mein Ich und seine Welt.		+ G., u. D.R., Landsherg					
107. Franz Werfels Weg zum Drama der Gegenwart.		137. Der Dämon im Künstler.							
108. Barlachs Werk.	+ Dom-G., Falterfabt	138. Betrachtungen über das dichterische Werk Thomas Manns.			+ G., u. D.R., Landsherg				
109. Friedrich Wilhelm IV. und die deutsche Kaiserfrage 1849.		139. Die Hauptsätze der sphärischen Trigonometrie und ihre Anwendung.							
110. Das deutsche Volkslied.	+ Dom-G., Falterfabt	140. Der Einfluß sozialistischer Gedanken auf den fünften Abschnitt des zweiten Hauptteils der Verfassung des Deutschen Reiches vom 11. August 1919.				+ G., u. D.R., Landsherg			
111. Die Anfänge des Klosters zu Barsinghausen.		141. Flora des Kreises Landsherg.							
112. Die Ernst-August-Stadt.	+ Dom-G., Falterfabt	142. Neue Sagen aus Bauerwitz und Umgebung.					+ G., u. D.R., Landsherg		
113. Die Neustädter Kirche.		143. Die Entstehung und Besiedlung meines Heimatdorfes Deutsch-Rasselwitz nebst einigen Ereignissen aus seiner Geschichte.							
114. Die Clemenskirche.	+ Dom-G., Falterfabt	144. Was mir die Steine von Leobschütz erzählen.						+ G., u. D.R., Landsherg	
115. Hannover unter den vier Georgen.									
116. Die Heilsarmee.									

- |   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>145. Einige merkwürdige Ereignisse aus der Stadt Hultschin.</p> <p>146. Welche Nachteile hat das Anwachsen der Industrie im Gefolge gehabt?</p> <p>147. Geschichte der Kirche und Pfarrei Branitz.</p> <p>148. Die Ruine Schellenburg bei Jägern-dorf.</p> <p>149. Die alte Bauernstube im Kreise Leob-schütz.</p> <p>150. Sitten und Gebräuche in meinem Heimatdorfe Klein-Grauden.</p> <p>151. Eine Einführung in Richard Wagners romantische Oper Lannhäuser.</p> <p>152. Wilhelm Raabes Weltanschauung.</p> <p>153. Beziehungen zwischen den heliozen-trischen und geozentrischen Koordinaten eines Planeten.</p> <p>154. Vergleich von Plautus' <i>Mulularia</i> und Molières <i>L'avare</i>.</p> <p>155. Epos und Drama. Ein Vergleich an Hand der Dichtwerke: Shakespeare, König Lear; Balzac, Vater Goriot; Molière, Der Geizige; Balzac, Eugénie Grandet.</p> <p>156. Das Heldentum der Jeanne d'Arc bei Shaw, Anatole France und Schiller.</p> <p>157. Der Kampf ums Recht in Shakespeares Kaufmann von Venedig, Kleists Michael Kohlhaas und Anatole Frances <i>Crain-quebille</i>.</p> <p>158. Heimat und Geschichte in den Romanen, Novellen und Erzählungen der Luise von François.</p> <p>159. Das Weserland und seine Bewohner in deutscher Dichtung.</p> <p>160. Der deutsche und der französische Soldat im Weltkriege und die Wirkungen des Krieges auf ihn, nach drei Kriegsbüchern.</p> <p>161. Grundgedanken einer Parallele zwischen den Grundrechten der französischen Verfassung von 1789 und den deutschen Verfassungen von 1849 und 1919.</p> <p>162. Theodor Storm als norddeutscher Dichter.</p> <p>163. Das Verhältnis Preußen-Deutschlands zu Rußland von 1850—1890.</p> <p>164. Die Hessische Normalform mit Anwen-dungen.</p> | <p style="text-align: center;">+ Rath, Köhrich-G., Leobschütz</p> <p style="text-align: center;">Stift. GutsMuths-<br/>A. Richter H. S. B.<br/>Magdeburg.</p> <p style="text-align: center;">Stift. Dom-G., Rannburg</p> <p style="text-align: center;">+ Rath, G.<br/>Carolinum, Meife</p> | <p>165. Beiträge zur Geschichte Sonnenbergs D.-G.</p> <p>166. Vom Werden und Wachsen unserer Kul-turgüter in meiner engeren Heimat (Ell-guth) in vorgeschichtlicher Zeit.</p> <p>167. Ein Vergleich zwischen Hartmanns von der Aue und Gerhart Hauptmanns <i>Der arme Heinrich</i>.</p> <p>168. Griechischer Totenglaube und Totenkult der vorhomerischen und homerischen Zeit in Homers <i>Ilias</i> XXIII, 1—258.</p> <p>169. Der Vogelzug, seine experimentelle Er-forschung mittels Vogelberingung und Darlegung an einzelnen Arten.</p> <p>170. Die Eingitterröhre nach eigenen Messun-gen und Beobachtungen.</p> <p>171. Ballade für Violoncello und Klavier.</p> <p>172. Lavaters Persönlichkeit im Spiegel seines physiognomischen Werkes.</p> <p>173. Das Demetriusmotiv und die bekanntesten seiner selbständigen dramatischen Be-arbeitungen.</p> <p>174. Der Zusammenstoß des Urchristentums mit dem Heidentum nach den Märtyrer-akten von D. von Gebhardt.</p> <p>175. Entwurf eines Glasfensters, Christi Tod.</p> <p>176. Das Handelsleben Athens zur Zeit seiner Blüte.</p> <p>177. Cäsars Politik in den Jahren seines Prokonsulates.</p> <p>178. Grundzüge der Heilkunst des Hippokratis-mus oder der kaischen Schule um 400 v. Chr.</p> <p>179. Einiges von dem Wesen und Werk der Arbeiterdichter Karl Bröger und Heinrich Versch.</p> <p>180. Der Schatz, den Adam Müller-Gutten-brunn in seinen Deutschtumswerken seinem Schwabenvolke im Banat gegeben hat.</p> <p>181. Das Problem der Fremden in China.</p> <p>182. Die Verschwörung des Catilina, ihre Gründe, ihre Ursachen, ihr Verlauf, und Causus als Verteidiger Cäsars.</p> <p>183. Grundlagen und Grundzüge der Bohr-schen Atomtheorie.</p> <p>184. Album mit eigenen künstlerischen Licht-bilddaufnahmen.</p> | <p style="text-align: center;">+ Rath, G., Ratibkau</p> <p style="text-align: center;">Stift. Landesschule, Pforta</p> |
|---|---|---|--|

185. Die prähistorischen Denkmäler des Kreises Schlochau.	+ G. u. + D. D., Hr. Friedland	207. Die Entwicklung und Vollendung der Religion Bismarcks, wie sie uns in seinen Briefen an Braut und Gattin und seinen Reden entgegentritt.	*G. u. Hg., Bismarckrode
186. Rechte und Verpflichtungen der Ansiedler in dem Lande des Deutschritterordens.		208. Englands Handelsneid, ein Hauptgrund für den Weltkrieg.	
187. Deutschlands rassistige Zusammensetzung in ihrer Entwicklung bis auf die Gegenwart.		209. Beiträge zur Flora und Fauna der Charlottenlust. (Mit zahlreichen selbstangefertigten Lichtbildern.)	
188. Messungen mit dem Winkelspiegel und Theodoliten.	+ G., Matthbor	210. Beiträge zur Flora und Fauna des Büchenbergs. (Mit zahlreichen selbstangefertigten Lichtbilder-Aufnahmen.)	*G., Bismarckrode
189. Die Radiotechnik.		211. Über die Salze, ihre physikalischen und chemischen Eigenschaften und ihre Bedeutung in der Natur.	
190. Die Maschine, ein Feind des Arbeiters?		212. Über Ortsnamen im Kreise Gummersbach.	
191. Der christliche Altar unter Berücksichtigung heimischer Kirchen.	+ G., Mähfel	213. Wurzel pl gleich Wurzel kl.	*G., Bismarckrode
192. Jbsens Stellung zu Staat und Gesellschaft.		214. Die Sprachgrenze zwischen Mitteldeutsch und Niederdeutsch im Kreise Wipperfürth.	
193. Napoleon und Cromwell, ein Vergleich.		215. Intellektuelle im Gefängnis.	
194. Mosches' Europa und Catulls Epithalamium Pelei et Thetidos, verglichen mit Bürgers Historia von der wunder schönen Durchlauchtigen Kaiserlichen Prinzessin Europa und einem uralten heidnischen Götzen Jupiter item Zeus.	+ Hennebergisches G. Schleusingen	216. Kapital und Arbeit.	*Hg., Altema
195. Procop, De bello Gothico, die Reden des ersten Buches übersetzt und erläutert.		217. Die deutsche Jugendbewegung, ihr Entstehen und Auswirken.	
196. Bedeutung Ciceros für den modernen Redner.		218. Die Holzverkohlung im Meilerbetrieb, ihre Entwicklung, ihr Wesen und ihre Bedeutung (auf Grund der Verhältnisse im Kreise Olpe).	
197. Griechische Musikinstrumente und ihre Verwendung (nach griechischen Vasenbildern).	*G., Straßlumb	219. Fragen des menschlichen Seins.	*Hg., Berlin-Sichterfelde
198. Die Kurvenbilder der Funktion $y = \frac{dx^3 + cx^2 + bx + a}{gx^2 + fx + e}$		220. Vorurteile und Wissenschaft.	
199. Die Gestaltung der Mosellandschaft durch den Menschen.		221. Mensch und Gesellschaft in der Auffassung des Naturalismus.	
200. Mein Heimatdorf (Walsdorf).	+ Friedrichs-Schleims-G., Trier	222. Der ostdeutsche Ordensstaat, seine religiöse, kulturelle und politische Bedeutung für Deutschland bis in die Neuzeit, unter Berücksichtigung des polnischen Gegenjages.	*Hg., Berlin-Sichterfelde
201. Die Armenpflege im alten Trier.		223. Rainer Maria Rilke, eine Darstellung seiner Persönlichkeit aus seinem Werk.	
202. Das soziale Drama der Gegenwart (Phil. Langmann bis Toller).		224. Bismarck als Außenpolitiker.	
203. Tacitus' Ansichten über Herkunft, Namen und Rasse der Germanen im Lichte der Forschung.	*G. u. Hg., Bismarckrode	225. Die Bewegung der Planeten auf Grund der Keplerschen Gesetze.	+ Hg., Straßlumb
204. Der Schauplatz der sogenannten Schlacht im Teutoburger Walde — Habichtswald oder Arnsberger Wald?		226. Untersuchungen über die Raumkurven, die der Drehhebel einer Drehhebelteigknetmaschine erzeugt.	
205. Versuch einer volkstümlichen Erzählung der sogenannten Schlacht im Teutoburger Walde im Anschluß an die Quellen und Forschungen Köhlers.		227. Versuch einer Geschichte von Guhlau.	
206. Die Ursachen für den Zusammenbruch des napoleonischen Weltreichs.		228. Cannae und Marneeschlacht.	+ Hg., Straßlumb
		229. Vogelleben im Stadtpark im Neugrätzer Wäldchen.	
		230. Das vorgeschichtliche Siedlungswesen im Fraustädter Ländchen.	

- |   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>231. Die drei Fremden. Erzählung von Thomas Hardy. (Übersetzung aus dem Englischen.)</p> <p>232. Le Lâche par Lenormand. (Übersetzung und Bearbeitung.)</p> <p>233. Eine Ferienreise nach Süddeutschland, der Schweiz und Oberitalien.</p> <p>234. Pourquoi nous préoccuons-nous si profondément des Français?</p> <p>235. Die Bildwerke im Realgymnasium Köln-Deuf.</p> <p>236. Völkerbund und Völkerfriede.</p> <p>237. Kunst und Künstler bei Thomas Mann.</p> <p>238. Wie können Frieden und Gedeihen Deutschlands und der Völker Europas durch internationale Zusammenarbeit gefördert werden?</p> <p>239. Thomas Mann und die höhere Schule.</p> <p>240. Das Bildungsweisen im Zeitalter der Renaissance.</p> <p>241. Paneuropa, das Zukunftsproblem des Abendlandes.</p> <p>242. Kirchliche Sitte und Volksbräuche in Schönstedt.</p> <p>243. Vermessung eines Teilstückes von Langensalza.</p> <p>244. Elektronenröhren.</p> <p>245. Wirtschaftsgeographische Verhältnisse Deutschlands — ein Vergleich der Grundlagen.</p> <p>246. Die diplomatischen Verhandlungen im Zeitraum vom Frieden von St. Stefano bis zum Berliner Kongreß, unter besonderer Berücksichtigung des Werkes „Die große Politik der europäischen Kabinette 1871 bis 1914“, 2. Band: „Der Berliner Kongreß und seine Vorgeschichte“.</p> <p>247. Die Landkomturei Nügelstedt und ihre Beziehung zum Deutschritterorden.</p> <p>248. Esaias Stieffel. (Zum 300. Todestage eines Schwärmers unserer Stadt.)</p> <p>249. Bestimmung der geographischen Lage von Langensalza.</p> <p>250. Das Franziskanerkloster zu Langensalza und seine Beziehung zum Orden.</p> <p>251. Über eine besondere quadratische involutorische Punkttransformation der Ebene.</p> <p>252. a) <i>Nutzprobenbuch</i>, von Bernhart Grzimek*). (Gedruckt Reiffe 1927.) Beigegeben waren:</p> | <p>+Hfg., Straßkabr</p> <p>*Hfg., Schön-Deuf</p> <p>*Hfg., Langensalza</p> <p>*Hfg., Reiffe</p> | <p>b) <i>Taschen-Zwerghühner-Atlas</i>, von Bernhart Grzimek*). (Reiffe 1926.)</p> <p>c) <i>Nutzbringende Zwerghühnzucht</i>, von Bernhart Grzimek*). (Lehrmeisterbücherei, Leipzig.)</p> <p>d) <i>Zwerghuhn-Volkshuhn</i>, von Bernhart Grzimek. (Miniatur-Bibliothek, Leipzig.)</p> <p>253. Über die Gebietsteilungen der Ebene, die durch die Zuordnung von Pol und Polararen bei einer Ellipse und einer Hyperbel bestimmt werden.</p> <p>254. Über einige Maximum- und Minimum-Aufgaben und damit im Zusammenhange stehende angenäherte Berechnungen des Inhaltes der Ellipse.</p> <p>255. Richard Wagners Lebenswerk.</p> <p>256. Statuen und Denkmäler im Kreise Ratibor.</p> <p>257. Die Straßennamen der Stadt Ratibor.</p> <p>258. Welche Eigentümlichkeiten weist die Sprache meiner Heimat auf?</p> <p>259. Der Rhein in den deutschen Studentenliedern.</p> <p>260. Wendische Sitten und Gebräuche in Kellers Roman: Die alte Krone.</p> <p>261. Wie stelle ich mich zu Graf Coudenhove-Kalergies Gedanken von Paneuropa?</p> <p>262. Wieweit ist die schlesische Industrie geographisch bedingt? (Nach Beobachtungen auf der Gugalj.)</p> <p>263. Die Bedeutung der Ostwaldschen Farbenlehre für die Färberei.</p> <p>264. Wie sucht die Deutsche Reichsbahn den Anforderungen des modernen Verkehrs gerecht zu werden? (Nach dem Besuch der Eisenbahnausstellung in Berlin.)</p> <p>265. Welche Mittel stehen zur Bekämpfung der Arbeitslosigkeit zur Verfügung?</p> <p>266. Durch welche Erfindungen steigerte sich die Reichweite in der Telephonie?</p> <p>267. Der Rundfunk und seine Bedeutung.</p> <p>268. Symmetrie im modernen Wohnhausbau.</p> <p>269. Wie sucht die moderne Innenarchitektur die hygienischen und ästhetischen Forderungen zu vereinigen?</p> <p>270. Welche schlesischen Volksgebräuche finden wir noch in unserer engeren Heimat?</p> <p>271. Was zieht mich zur Jägerei?</p> | <p>*Hfg., Reiffe</p> <p>*Hfg., Ratibor</p> <p>+König Wilhelms-Schule, Hfg., Reichensbach</p> |
|---|---|--|--|

\* Hier ist ausnahmsweise der Name des Bearbeiters angegeben, weil die Arbeiten bereits gedruckt vorliegen.

- 272. Welches Bild von der Lebensweise der Kaukasier und Südrussen gibt uns Tolstoi in seinen Kosaken?
- 273. Verluste, die durch die Lostrennung Ostoberschlesiens für die deutsche Industrie, Land- und Forstwirtschaft entstanden sind.
- 274. Warum muß das Deutschland der Gegenwart siedeln?
- 275. Warum ist in den letzten fünfzig Jahren der Naturschutz besonders notwendig geworden?
- 276. Fortschritte der deutschen Luftschiffahrt seit dem Weltkriege.
- 277. Die technische Verwendung der Steinkohle. (Nach einem Besuch im Gaswerk.)
- 278. Wie in neuester Zeit die Technik den Wetterdienst unterstützt hat.
- 279. Was ich von Bulgariens Land und Leuten beobachtet habe.
- 280. Welche Erscheinungen der nordischen Eiszeit sind mir in der Umgebung von Reichenbach aufgefallen? (Nach dem Studium der geologischen Karten und eigenen Beobachtungen.)
- 281. Nutzen der Sternkunde für uns Menschen.
- 282. Wie hat Richard Wagner das Vorspiel zu den Meisterfingern von Nürnberg aufgebaut? (Nach dem Besuch einer Auf- führung in Breslau und dem Studium des Auszugs.)
- 283. Welche Hauptziele verfolgt das neuzeitliche Frauenturnen?
- 284. Mittelalterliche Frauenerziehung.
- 285. Das junge Mädchen von einst und jetzt.
- 286. Was ich durch den Rundsunt gelernt habe.
- 287. Warum kann Walter Flex ein Vorbild für die deutsche Jugend sein?
- 288. Lehren, die ich aus der Lektüre der Briefe und des Tagebuches von Pestalozzi gezogen habe.
- 289. Welche Züge des schlesischen Barocks habe ich in Fresken der Josephskirche in Grüssau gefunden?
- 290. Das Weihnachtsmysterium von Dr. Franz Josef Wagner-Cochem. \*Hg., Simmern (Gunsrück)

+ König Wilhelm-Schule, Hg., Reichenbach

- 291. Betrachtungen über die Menschen in Otto Ludwigs Zwischen Himmel und Erde.
- 292. Das Spektrum.
- 293. Die Ableitung der allgemeinen Formeln der Parabel, Ellipse und Hyperbel, bezogen auf ein beliebiges schiefwinkliges Koordinatensystem.
- 294. Der Messias. Ein dramatischer Versuch. \*Ref. Hg., Arnswalde
- 295. Untersuchungen über die Größe freifallender Tropfen.
- 296. Über die Stärke der Sonnenstrahlen im Vergleich zur Sonnenhöhe.
- 297. Erd- und Himmelsmessung.
- 298. Die Heizsonne.
- 299. Bikonvexe Linsen, deren Dide nicht vernachlässigt werden darf.
- 300. Mikroflora und Mikrofauna der Rieselfelder Berlins.
- 301. Luftdruck und Winde im Januar.
- 302. Vegetationsgebiete der alten Welt.
- 303. Römisches Schiffswesen.
- 304. Mensch und Übermensch, eine Komödie und eine Philosophie von Bernard Shaw. \*Ref. Hg. u. DR., Berlin-Weißensee
- 305. Generationswechsel der Kormophyten.
- 306. Alte Breslauer Häusernamen.
- 307. Ein ernstes Spiel. (Novelle mit zeichnerischem Buchschmuck.) \*Ref. Hg., zum Erlösen Brief, Breslau
- 308. Zur Rassenkunde von Europa.
- 309. Die wirtschaftliche Entwicklung der Sowjet-Union.
- 310. Die deutsch-englischen Beziehungen 1884 bis 1904.
- 311. Sport, Mensch — Sportmensch.
- 312. Die Geschichte des westfälischen Zeitungswesens. \*Ref. Hg., Gathop-Raurel
- 313. Der Kampf gegen das Fremdwort in der deutschen Sprache.
- 314. Der Einfluß Rousseaus auf die Jugendwerke Schillers.
- 315. Die deutsche Ballade.
- 316. Das deutsche Drama der Gegenwart.
- 317. Die Renaissance in Italien und Deutschland. \*Ref. Hg., Erlangen-Regensburg
- 318. Die impressionistischen Maler.
- 319. Deutsche Baukunst von 1615—1715: Barock.
- 320. Entwicklung der Städtebaukunst.
- 321. Buddha, sein Leben, seine Lehre und die Ausbreitung seines Glaubens.

\*Ref. Hg. m. R., Ellona

\*Kantische, Berlin-Charlottenburg

\*Ref. Hg. u. DR., Berlin-Weißensee

\*Ref. Hg., zum Erlösen Brief, Breslau

\*Ref. Hg., Gathop-Raurel

\*Ref. Hg., Erlangen-Regensburg

- 322. Glaubenszwang und Gewissensfreiheit im Altertum und Mittelalter.
- 323. Das deutsche Gerichtswesen im Altertum und Mittelalter.
- 324. Deutsche Städte und Bürger im Mittelalter.
- 325. Das Kunstwesen im Mittelalter.
- 326. Die Aufklärung in Deutschland.
- 327. Einigungsbestrebungen der Deutschen im 19. Jahrhundert.
- 328. Die Verfassungen von 1871 und 1919.
- 329. Der Pazifismus.
- 330. Fortpflanzung und Vererbung.
- 331. Deutschlands Kalisalze.
- 332. Entstehung und Gewinnung der Steinkohle.
- 333. Der Aberglaube in der Medizin.
- 334. Der Bernstein. Sein Vorkommen, seine Gewinnung, seine Verwendung.
- 335. Japans Entwicklung zur modernen Weltmacht.
- 336. Der Weltverkehr und seine Wege.
- 337. Überblick über das Eisenbahnwesen der Welt.
- 338. Die Entwicklung der Duisburg-Ruhrorter Häfen.
- 339. Finnlands Seele.
- 340. Das Papier.
- 341. Henry Ford. Sein Leben und sein Werk.
- 342. Neuerer Lokomotivenbau.
- 343. Der Explosionsmotor.
- 344. Die Hilfsmittel des Rundfunkliebhabers.
- 345. Das Abteufen des Wetterstachtes auf Zeche Heinrich.
- 346. Führung und Verteilung der Wetter in der Grube.
- 347. Die Gefahren der Halbengase.
- 348. Die Entwicklung der Zeche Anna-Emil.
- 349. Die Kokerei und die Nebenproduktengewinnung.
- 350. Des Altmärkers Eigenarten und Sitten bei seinen Jahresfesten.
- 351. Überreste altgermanischer Sitten, Gebräuche und Anschauungen.
- 352. Mancherlei aus Indien. (Im Anschluß an Rudyard Kipling, Stories from the Jungle Book.)

\*Ref. Mg., Eisen-Mittelfen

\*Ref. Mg., Garbelegen

- 353. Inhalt und Kulturgeschichtliches aus Conrad Ferdinand Meyers Novelle „Der Heilige“.
- 354. Lucassin und Nicolette.
- 355. Stift Joachimstein als Barockschloß.
- 356. Ist Allgemeingültigkeit und Notwendigkeit des Erkennens möglich?
- 357. Strife by Galsworthy. Two party-leaders, thrown over by their fellows.
- 358. Klingers Faust, eine Untersuchung über den Gedankeninhalt des Werks.
- 359. Der Staat Mussolinis.
- 360. Welche Bedeutung hat die Handelsrenaissance als Folge der Entwicklung der deutschen Oper im 19. Jahrhundert?
- 361. English Society in Galsworthy's: The White Monkey.
- 362. Geschichte und Wert der deutschen Kolonien.
- 363. Bau und Leben der wichtigsten Urtiere.
- 364. Der Wald im pommerschen Heimatgebiet.
- 365. Die Stellung Deutschlands unter den Staaten des Abendlandes bis zum Jahre 1914.
- 366. Friedemann Günther. Eines Menschen Weg.
- 367. Vergangen, aber nicht vergessen. (Eine Bauerngeschichte.)
- 368. Eisenwerk „Hütte Kraft“ Krazwieł und seine Erzeugnisse.
- 369. Geschichte des Orgelbaus der St. Georgen-Kirche zu Gollnow. (1844—1848.)
- 370. Gedachtes — Gedichtetes. Eine Zusammenstellung von Kurzgeschichten und Gedichten.
- 371. Über meine photographischen Arbeiten.
- 372. Die Entwicklung des Bauernstandes unter Berücksichtigung Freiheider Verhältnisse.
- 373. Die Lutherstube der St. Katharinen-Kirche zu Gollnow.
- 374. Allgemeines aus Theorie und Praxis der Radiotechnik.
- 375. Goethes Stellung zur Religion.
- 376. Geschichtliches und Volkstümliches aus meinem Heimatort Münchendorf.
- 377. Täuschungen und mathematische Trugschlüsse.

\*Ref. Mg., Garbelegen

\*Ref. Mg., Garbith

\*Gamm-Ref. Mg., Gollnow

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>378. Die elektrischen Schwingungen, ihre Erzeuger- und Übermittlungsanordnungen.</p> <p>379. Das mitteleuropäische Nationalitätenproblem.</p> <p>380. Graphische Methode in der Wirtschaftsgeographie (angewandt auf die Behandlung des Kataos).</p> <p>381. Die Elektronenröhre in Theorie und Praxis.</p> <p>382. Die analytische Geometrie des Raumes.</p> <p>383. Die Entwicklung der Siegfriedsfrage bis 750.</p> <p>384. Die Kunst des deutschen Barock. (Parallelen in Architektur und Musik.)</p> <p>385. Rainer Maria Rilke.</p> <p>386. Analytische Geometrie der Ebene: Die Zykloide, eine höhere Kurve.</p> <p>387. Analytische Geometrie des Raumes.</p> <p>388. Some trips into the land of style.</p> <p>389. Das Eisenhüttenwesen, dargestellt im Anschluß an den Besuch der Hleber Hütte und des Peiner Walzwerkes und auf Grund der in Betracht kommenden physikalischen und chemischen Prozesse.</p> <p>390. Die Anwendung der Elektrizität im Haushalt. Theorie, Aufbau und Arbeitsweise hierher gehöriger Apparate.</p> <p>391. Das Quecksilber, insbesondere Feststellung seines chemischen Verhaltens durch Ausführung einer größeren Reihe von Experimenten.</p> <p>392. Die Fassadenentwicklung der gotischen Profanbacksteinbauten Norddeutschlands. Mit einer großen Zahl eigener Lichtbildaufnahmen und Zeichnungen des Verfassers.</p> <p>393. Orthogonale Kreisfamilien als Parameterlinien eines ebenen dipolaren Koordinatensystems.</p> <p>394. Shaws Heilige Johanna und Schillers Jungfrau von Orleans.</p> <p>395. Ornithologische Beobachtungen an der Küste Eiderstedts.</p> <p>396. Der elektrische Widerstand der Schwefelsäure.</p> <p>397. Das Verhalten des elektrischen Widerstandes in den Verdünnungen einer Kupfersulfatlösung.</p> <p>398. Der kohlen saure Kalk und seine Lebensgeschichte.</p> | <p>*Ref. Mg. II, Stoffel</p> <p>*Ref. Mg. u. DR., Sübenfeld</p> <p>*Ref. Mg. n. DR., Helgen</p> <p>*Ref. Mg., Sileschuden</p> <p>*DR., Mllona</p> | <p>399. Die Rundschen Staubfiguren als Mittel zur Bestimmung der Fortpflanzungsgeschwindigkeit des Schalles in festen und gasförmigen Körpern.</p> <p>400. Die Entwicklung des bürgerlichen Trauerspiels in Deutschland bis zur Jetztzeit.</p> <p>401. Die Zeit von 1813—1840, dargelegt als Kampf des deutschen Volkes um seine innere Freiheit und Einheit.</p> <p>402. Die Bergmannsdichtung im Ruhrkohlengebiet.</p> <p>403. Die Geschichte der Stadt Barmen bis zum Ende des 19. Jahrhunderts unter besonderer Berücksichtigung der wirtschaftlichen und kirchlichen Entwicklung.</p> <p>404. Die süddeutsche Barockarchitektur im Anschluß an eine Studienreise.</p> <p>405. Ein Vergleich zwischen den Novellen Theodor Storms und Conrad Ferdinand Meyers.</p> <p>406. Shakespeares Einfluß auf Lessing.</p> <p>407. Schwerpunktsbestimmungen.</p> <p>408. Darstellung und Beurteilung des paneuropäischen Programms an Hand der politischen Ereignisse der Nachkriegszeit.</p> <p>409. Studie über das europäische Eisenbahnnetz.</p> <p>410. Die Brutvögel der Rhön. Ihre Wohngebiete und Verbreitung im westlichen Teil des Gebirges.</p> <p>411. Die Orchis maculata.</p> <p>412. Beiträge zum Problem des politischen Führertums.</p> <p>413. Chlorkalium und seine Elektrolyse.</p> <p>414. Theorie und Praxis der Wheatstoneschen Brücke und Bau eines Stöpselrheostaten.</p> <p>415. Das Mangan.</p> <p>416. Lullys Leben und Werke mit besonderer Berücksichtigung ihrer Beziehungen zur Instrumentalmusik.</p> <p>417. Einige aus dem Kreis abgeleitete Kurven und ihre Evoluten.</p> <p>418. Motor und Dynamo.</p> <p>419. Die Kunstseide.</p> <p>420. Arbeitsstätte und Arbeit.</p> <p>421. Vergleich mehrerer Nagetierschädel.</p> <p>422. Briefe über das Theater.</p> <p>423. Die Lebenserinnerungen und politischen Denkwürdigkeiten des Frhrn. von Eckardstein als politisches Dokument.</p> | <p>*DR., Mllona</p> <p>*DR., Barmen</p> <p>Stiftung Deutsche Landeseisenbahngesellschaft, priv. DR., Sieberlein</p> |
|---|---|---|---|

- 424. Die Geschütztechnik, ihre physikalische und chemische Grundlage.
- 425. Die Nordseeinsel Spiekeroog.
- 426. Schwefel und Schwefelverbindungen.
- 427. Konstruktion und Bau einer Neigungswaage.
- 428. Der Bau eines Bienenstandes mit Versuchen und Beobachtungen an Muttervölkern und Beobachtungskästchen.
- 429. Versuche über das Chlor.
- 430. Die Orchideen der näheren Umgebung Biebersteins.
- 431. Chilealpeter und künstlicher Stickstoffdünger.
- 432. Max Regers künstlerischer Werdegang, dargestellt an den Daten seines Lebens.
- 433. Verbrechen und Verbrecher.
- 434. Dostojewski als Psychopathologe.
- 435. Die Vollenbung der Oper im Musikdrama Richard Wagners.
- 436. Die deutsch-französische Verständigung.
- 437. Volksmusik und Kunstmusik im Gottesdienst.
- 438. Die außenpolitische Einstellung Frankreichs im Spiegel des Echo de Paris.
- 439. Stehende elektrische Wellen längs Drähten. (Erzeugung und Beobachtung derselben, Bau von Sendern für gedämpfte und ungedämpfte Wellen.)
- 440. Torsionsschwingungen von Drähten. (Versuche einer experimentellen Bestätigung der Theorie.)
- 441. Stehende transversale Seilwellen. (Erprobung einer einfachen Versuchsanwendung.)
- 442. Das Drama als Ausdruck sozialer Wandlungen.
- 443. Goethes Frauengestalten.
- 444. Verhältnis von Kunst und Stadtoberigkeit mit besonderer Berücksichtigung der Stadt Rölln.
- 445. Vergleichende Betrachtung des Wirbeltierschädels.
- 446. Messungen an Elektronenröhren.
- 447. Versuche aus der neueren Elektrizitätslehre.
- 448. Die Destillation der Braunkohle und die Verflüssigung der Kohle.
- 449. Amalgame.
- 450. Die Wasserzerlegung.

Stiftung Deutsche Kamerageheimnisse  
priv. Dr., Sieberstein

\*Goethe-Dr., Bochum

+ Dr. in Aufsatzform, Stoffen

\*Dr., Erfurt

- 451. Metalldarstellung im Laboratorium.
- 452. Der elektrische Ofen des Laboratoriums. (Versuche zur Veranschaulichung technischer Verfahren und ihre technische Auswertung.)
- 453. Die Gastropoden der Umgebung von Erfurt (eine zoogeographische und ökologische Betrachtung).
- 454. Die Entwicklung der deutschen Schule in Esingtau.
- 455. Bernhard Shaw und die Frauen in seinen Dramen.
- 456. Versuch einer vom Raum unabhängigen Begründung der sphärischen Trigonometrie (nichteuclidischer Geometrie II. Ordnung).
- 457. Rückblick auf eine Schulfahrt ins Thüringer Land.
- 458. Familiengeschichtliche Betrachtung im Rahmen der Ortsgeschichte von Fetsenheim.
- 459. Napoleon Bonaparte. Sein Charakterbild in deutschen Dichtungen.
- 460. Unsere Fahrt nach München und in das oberbairische Alpenland.
- 461. Krümmungskreis und Krümmungsmittelpunktskurven.
- 462. Mathematische Behandlung der grundlegenden Schwingungsercheinungen in Mechanik und Elektrizität.
- 463. Stimmungsbilder von unserer Fahrt nach München und ins Alpenland.
- 464. Die Beleuchtungsanlage unserer Schulbühne. (Der Entwurf und seine Ausführung.)
- 465. Meine Fahrt nach Unterfranken.
- 466. Johannes Parsimonius, Darstellung seines Lebens (eine familiengeschichtliche Studie).
- 467. Die Pflanzenzelle, ihre Gestalt und ihr Inhalt (nach eigenen mikroskopischen Präparaten).
- 468. Eine experimentelle Bestätigung der Schwebungsformel.
- 469. Die Herstellung von Lagerbier in der Brauerei Weberbauer in Leobschütz.
- 470. Bakteriologische Versuche in der Oberrealschule in Gleiwitz.
- 471. Baukunst und Bautechnik im letzten Jahrzehnt.

\*Dr., Erfurt

\*Gehmholz-Dr., Frankfurt a. M.

\*Reibig-Dr., Frankfurt a. M.

+ II. \*Dr., Gleiwitz

472. Bakterien und Hygiene. Versuche mit lebenden Bakterien.	+ u. *DR., Steinbock	494. Bestimmungen des Dissoziationsgrades durch Spannungsmessungen an Konzentrationzketten.	+ DR. i. Aufsatzform, Schneider		
473. Das Wasserwert Zawada.		495. Bestimmung der relativen Stärkegrade einiger Säuren.			
474. Verkohlung der Steinkohle.		496. Festigungssystem einiger Pflanzenarten.			
475. Hydrobiologische Untersuchungen am Spieß bei Vorhalle.	*DR., Fagen	497. Näherungskonstruktion für Ellipse.	*DR., Reichenau		
476. Kulturgeologischer Aufbau Letmathes und seiner Umgebung. Mit einer Reliefkarte.		498. Bernard Shaw and his tragedy The Doctor's Dilemma.			
477. Versuche aus der Wellenlehre, insbesondere Bestimmung der Wellenlänge des Lichts.		499. Das Bildnis der Jeanne d'Arc nach Schiller und Shaw.			
478. Das Trägheitsmoment.		500. Bodenreform.			
479. Die elektrischen Schaltwiderstände der Oberrealschule Hagen (Westf.) und ihre praktische Anwendung im physikalischen Unterricht.		501. Beiträge zur Geschichte meines Heimatdorfes Rüsterfel unter besonderer Berücksichtigung der Deich- und Seelgeschichte.		*DR., Stiefelmeisen	
480. Kulturgeographische Heimatkunde von Hagen (Westf.). Mit einer Reliefkarte.		502. Beobachtungen im Hochmoor am Lengerener Meer.			
481. Die geographischen und geschichtlichen Grundlagen für die Entwicklung der Landwirtschaft und der mit ihr verbundenen Industrien im Heimatgebiete Hagen (Westf.).		503. Darf man einen Bienenstock in rein naturwissenschaftlichem Sinne als einen selbständigen Organismus auffassen? (Mit besonderer Berücksichtigung von eigenen Beobachtungen.)			
482. Lichtenhorst im Lichtemoor, eine ländliche Siedlung aus der Kriegs- und Nachkriegszeit.		*DR. u. Ref., Kameln		504. Zur Morphologie der heimischen Landschaft.	+ Stinrich- schule, D.D. i. Aufsatzform, Fulda
483. Die Vögel meiner Heimat.				505. Die chemischen Grundlagen der Fuldaer Wachs- und Seifenindustrie.	
484. Babel, ein dramatisches Märchen von früher und später.		*DR. am Königsberg, Ref.		506. Beobachtungen an Einzellern eines stehenden Gewässers im Juli.	+ Stinrich- schule, D.D. i. Aufsatzform, Gentlin
485. Schleswig-Holsteins Volk in seinem Verhältnis zu Preußen.	507. Der deutsche Bauernstand bis zum Ausgang des Mittelalters.				
486. Einige Trennungen. 1. Die Trennung von Gold, Silber und Kupfer. 2. Das Aufschließen des Titanisens und die Gewinnung der Metatitanisäure. Das Titan im Vergleich zu anderen Elementen.	*Geffel-DR., Königsberg/Str.	508. Das deutsche Städtewesen und Bürgertum im Mittelalter.			
487. Untersuchungen über die Vererbung des musikalischen Talentes.	*Gruete-DR., Magdeburg	509. Die Genthiner Mundart.			
488. Der Polarlufteinbruch vom 23. bis 24. April 1927.		510. 3000 Jahre Kampf um den Bosphorus und die Dardanellen.			
489. Die deutsche Düngemittelindustrie und ihre wirtschaftliche Bedeutung.		511. Die Abhängigkeit der Wurfweite beim Kugel- und Steinstoßen von der Geschwindigkeit, der Körpergröße der stoßenden Person und dem Winkel, unter dem man die Kugel gegen die Horizontalebene hinausstößt.			
490. Wer seid ihr? Eine sprachliche Familienforschung auf Galbenser Gebiet.		512. Strom-, Fahrzeichen und idiomatische Ausdrücke in der Schifffahrt.			
491. Schulgrammatik und Sprachgebrauch im Französischen.		513. Die Idee des europäischen Gleichgewichts, ihre Entstehung und Bedeutung.			
492. Gedanken zur Judenfrage.	*Reisemann-DR., Baberborn	514. Über Körper und umbeschriebene Regel.	+ Stinrich- schule, D.D. i. Aufsatzform, Gentlin		
493. Versuche mit einem Spiegeloszilloskop.	*DR., Red. Inghausen	515. Landwirtschaft und Bauernstand in Deutschland.			
		516. Das Frauenbildnis in der Malerei des 19. Jahrhunderts.			

517. Die Tätigkeit des Roten Kreuzes im Kreise Jerichow II.	+ Rismardtschule, D.D. i. Mufbauform, Gerstlin	533. W. Raabe, Der Hungerpastor.	* Goethe-D.S., Dortmund
518. Handel und Kampf auf dem Mittelmeer.		534. C. F. Meher, Der Heilige.	
519. Bergzow einst und jetzt.		535. W. Raabe, Versuch einer Charakteristik.	
520. Die Notwendigkeit der zahnärztlichen Jugendfürsorge und Vorschläge für ihre Organisation.		536. Aus der geschichtlichen Entwicklung des deutschen Idealismus.	
521. Die Ernährungsorgane des Frosches.	+ Rismardtschule, D.D. i. Mufbauform, Gerstlin	537. Aus dem Leben des Industriearbeiters (Zeichnungen mit begleitendem Text).	* Goethe-D.S., Dortmund
522. Das Deutschtum in der Bukowina.		538. Romain Rolland: Jean-Christophe, sa vie et son oeuvre.	
523. Beiträge zur Beurteilung des Wölfelsdorfer Geigenbaues im 18. und 19. Jahrhundert.		539. The Child-Figures of Charles Dickens.	
524. Kirchen des Kreises Habelschwerdt.		540. John Drinkwater and his three works, Abraham Lincoln, Oliver Cromwell and Mary Stuart.	
525. Die Geschichte des Dorfes Krehlau bei Steinau von der vorgeschichtl. Zeit bis 1800.	+ Rismardtschule, D.D. i. Mufbauform, Gerstlin	541. Hilfe und sein Bild von der Welt.	* Rismardtschule, D.S., Frankfurt a. M.
526. Die St. Johanneskirche zu Steinau.		542. Die Novelle von G. Keller und Theodor Storm.	
527. Die wirtschaftlichen Verhältnisse des Waldburger Industriegebietes und ihre geologischen Grundlagen.		543. Bettina Brentano und Karoline v. Günderode. (Ein Freundschaftsbild aus der Romantik.)	
528. Das Kloster der Barmherzigen Brüder zu Steinau.		544. Anwendung der Differential- und Integralrechnung.	
529. Der Begriff der Wahrheit bei Platon (nach Platons Dialogen Phaidon und Gastmahl).	+ Rismardtschule, D.D. i. Mufbauform, Gerstlin	545. Mathematik und Kunstbetrachtung.	* D.S., Göttingen
530. Deutsch-Wette. (Geschichte einer Morphologie.)		546. Über Sonnenuhren.	
531. Zwei Häuser in Zentralprojektion (16 Blätter mit Zeichnungen).		547. Untersuchungen über Energie.	
532. Die Variationserscheinungen in der Vererbungslehre.		548. Der Mensch. Dramatisches Gedicht in fünf Bildern.	
	+ Rismardtschule, D.D. i. Mufbauform, Gerstlin	549. Vier Linolschnitte.	* D.S., Rönigsberg/Spr.
		550. A Holiday in France.	
		551. Der Egoismus.	
		552. Joan of Arc. (The representation of the heroine by Schiller, Anatole France, and Shaw.)	

