

Universitätsbibliothek Paderborn

Ferdinand Freiligrath's gesammelte Dichtungen

Gedichte - 1838

Freiligrath, Ferdinand 1870

Eine Geusenwacht

urn:nbn:de:hbz:466:1-31690

Und an der Finger Einem Glänzt dunkelroth ein Stein; In den sieht man gegraben Die Falken und den Leu'n.

Nicht rauscht fortan den Seven Der Falken Flügelschlag; Dies ist die Hand des Löwen, Der ihr zu Füßen lag;

Für dessen Stirne fürder Sie keine Aränze flicht. — Es fängt schon an zu dämmern; Ich seh' ihr Antlitz nicht.

Ich sehe nicht, ob dunkel Ihr Aug in Thränen schwimmt; Doch seh' ich, wie sie zitternd Die Hand vom Boden nimmt,

In ihren weißen Schleier Die blut'gen Reste hüllt, Und heim wankt durch die Dünen, — Nicht mehr der Hoffnung Bild.

Eine Gensenwacht.

Es war bei einem Zapfer Im Weichbild Rotterdams, Da becherten sie tapfer In Federhut und Wamms. Sie ritten nach Blissingen, Und wollten ziehn vor Tag; Mit Trinken und mit Singen Hält man sich leichtlich wach. Die Maas ist zugefroren, Bon Sis glänzt jede Gracht. Den Mantel um die Ohren, Steht vor der Thür die Wacht. Siszapsen, Schneegeträusel Liebt auch kein Hell'bardier! "Die Zapsen hol' der Teusel! Den Zapsen lob' ich mir!"

Doch brinnen, aufzuthauen Den Frierer auf der Hut, Schallt's: "Wilhelm von Naffauen Bin ich, von deutschem Blut. Ein Prinze von Dranien Bin ich frei unverwehrt! Den König von Hispanien Hab' ich allzeit geehrt."

Er stellt sich vor die Scheiben Und schaut in das Gemach: Da ist ein wüstes Treiben, Da spricht man von der Sach', Für die man ziehn und sechten, Und Blut will lassen gern. Sie reden und sie rechten, Die knebelbärt'gen Herrn.

Gescheuert an den Wänden Reihn sich die Fässer blank; Die Wirthin mit behenden Schenkmädchen übt den Schank. Ihr Haar schmückt statt des Bandes Ein Goldblech, kriegrisch schier; Der Frauen dieses Landes Gewohnte Schläfenzier. Das eilt sich — an den Tischen Wird oft der Krug geleert;
Da sitzen die Reiter, zwischen Den Knien ihr gutes Schwert.
Wohl ist des Hutes Feder
Von Pulverdamps vergilbt:
Doch keck hat ihn ein Jeder
Auf's blonde Haar gestülpt;

Und keck wird er geschwungen, Der Wein spritt in die Höh', Von fünfundzwanzig Zungen Vernimmt man: "Vivent les Gueux!" Und wenn die Krüge tröpfeln, Wenn jeder Kelch geleert, Dann werden mit den Klöpfeln Die Gläser umgekehrt.

Dann gibt's ein helles Klingen, Dann werden Glocken draus, Dann läuten sie mit Singen König und Herzog aus. Dann greift ein jeder Reiter Bon selbst nach seinem Schwert, Dann singt ein jeder Läuter, Daß man es weithin hört:

"Rasch, siebenzehn Provinzen, Stellt euch nun auf den Fuß! Empfanget nun den Prinzen Mit freundelichem Gruß! Stellt euch zu sein'n Panieren, Jeder als treuer Mann! Thut helfen verlogiren Duc d'Alve, den Tyrann! Nicht um euch zu verderben, Rommt er, dies treulich glaubt! Er läßt euch wied'rum erben, Was man euch hat geraubt. Zu gut dem König von Spanien Thut offenen Beistand Dem Prinzen von Oranien, Als seinem Leutenant.

Sein' Trommeln und Trompeten Bringen euch kein Dangier!"
"Das klebt am Tisch wie Kletten!"
Spricht da der Hell'bardier.
Er rust: "Nun laßt uns jagen
Zum Grasen von Lumé!
Es fängt schon an zu tagen,
Auch leuchtet uns der Schnee!"

Sie hören auf zu schellen! "Ruft der uns schon zu Hauf?" Sie ziehen aus den Ställen Die Ross, und sitzen auf. Es geht im scharfen Trotte Durch die bereifte Früh'; Gen Süben von der Rotte Zur Schelde traben sie.

Lieve heere.

Der Spanier liegt vor Zierifzee Mit seinen Schiffen all'; Die Bürger brinnen hungern sehr, Und fürchten nahen Fall.