

Universitätsbibliothek Paderborn

Ferdinand Freiligrath's gesammelte Dichtungen

H. W. Longfellow

Freiligrath, Ferdinand 1870

III. Hiawatha's Kindheit

urn:nbn:de:hbz:466:1-31757

Niemals mehr sah Shawondasee Die Gelockte, sie die Blonde.

D bethörter Shawondasee! War's kein Weib, wonach du aussahst, Reine Maid, um die du seufztest! War's der Löwenzahn der Steppe! Ihn, den ganzen langen Sommer, Sahst du an mit solchem Schmachten, Seufztest um ihn so mit Inbrunst, Schnauftest ihn dann fort für immer, Bliesest ihn vom Stiel mit Seufzen — D, bethörter Shawondasee!

Theilten so sich die vier Winde! Hatten Mudjekeewis' Söhne Also ihren Ort am Himmel, An den Ecken rings des Himmels! Für sich selbst allein den Westwind Hielt der mächt'ge Mudjekeewis.

III.

hiawatha's Kindheit.

Nieder durch das Abendzwielicht, In den Tagen jett vergessen, In den Zeiten längst verschollen, Aus dem Bollmond siel Nokomis, Fiel die reizende Nokomis, Sie ein Weib, doch keine Mutter.

Scherzte sie mit ihren Frauen,
Schwang sich in der Rebenschaukel,
Als ihr Mitweib, die Verschmähte,
Voll von Eifersucht und Hasse,
Durchschnitt die geslochtne Schaukel,

Auseinanderschnitt die Ranken, Und Notomis, sehr erschrocken, Niederfiel durch's Abendzwielicht, Auf die Muskodan, die Wiese, Auf die Wiese voll von Blüthen. "Seht! ein Stern fällt!" riesen alle; "Niederfällt ein Stern vom Himmet!"

Dorten, unter Farr'n und Moosen, Dorten, bei der Steppe Lilien, Auf der Muskoday, der Wiese, In dem Mondlicht und dem Sternlicht, Hat 'ne Tochter sie geboren, Und sie hieß das Kind Wenonah, Als die Erste ihrer Töchter. Und die Tochter der Nokomis Wuchs gleichwie der Steppe Lilien, Wuchs empor ein schlankes Mädchen, Boll der Schönheit sie des Mondlichts, Voll der Schönheit sie des Sternlichts.

Und oft warnte sie Notomis,
Sagt' ihr oft, und wiederholt' oft:
"Hüte dich vor Mudjekeewis,
Bor dem Westwind, Mudjekeewis;
Lausche nicht auf seine Worte,
Nimmer auf die Wiese leg' dich,
Sitze hin nicht bei den Lilien,
Daß der Westwind dich nicht schäd'ge!"

Doch sie gab nichts auf die Warnung, Sab nichts auf das Wort der Weisheit, Und der Westwind kam am Abend, Leichthin wandelnd durch die Steppe, Flüsternd leis mit Laub und Blüthen, Beugend Blumen sowie Gräser, Fand die reizende Wenonah,

Fand sie liegen bei den Lilien, Warb um sie mit süßen Worten, Warb mit seinem weichen Schmeicheln, Bis sie einen Sohn in Rummer Ihm gebar, — in Lieb' und Rummer. So entstand mein Hiawatha,

So entstand das Kind des Wunders; Doch die Tochter der Nokomis, Hiawatha's sanste Mutter, Starb in ihrem Gram, verlassen Bon dem Westwind falsch und treulos, Bon dem harten Mudjekeewis.

Lang und laut um ihre Tochter Weint' und jammerte Nokomis; "Wär' ich todt!" pflag sie zu murmeln, "O, wär' ich todt, wie es du bist! Was soll Arbeit noch, was Weinen; Wahonomin, Wahonomin!"

An den Usern Gitche Gumee's, An dem blanken Groß=See=Wasser, Stand der Wigwam der Nokomis, Tochter sie des Monds, Nokomis. Schwarz dahinter hob der Forst sich, Hoben sich die finstern Tannen, Und, mit Zapfen drauf, die Föhren; Glänzend vor ihm schlug das Wasser, Schlug das helle, sonnige Wasser, Schlug das blanke Groß=See=Wasser.

Dorten runzlige Nokomis
Pflegte kleinen Hiawatha,
Wiegt' ihn in der Lindenwiege,
Sanft in Moos und Schilf gebettet,
Fest umstrickt mit Rennthiersehnen;
Stillte seine Unruh', sprechend:

"Husch; der Bär, der nackte, holt dich!" b Lullt in Schlaf und Traum ihn, singend: "Ewaspea! mein kleines Eulchen! Wer ist dies, der hell den Wigwam, Großen Augs hell macht den Wigwam? Ewaspea! mein kleines Eulchen!"

Mancherlei lehrt' ihn Nokomis, Von den Sternen hoch am Himmel; Wies ihm Ishkoodah, den Bartstern, Ishkoodah, mit glühn'den Locken; Wies den Todtentanz der Geister — Krieger sie mit Keul' und Federn, Nordwärts flackernd weit von dannen In des Winters frost'gen Nächten; Wies den weißen Weg am Himmel, Ihn den breiten Pfad der Schatten, Witten durch den Himmel laufend, Voll von Geistern, voll von Schatten.

Un der Thür am Sommerabend Saß der kleine Hiamatha; Hörte leis die Tanne flüstern, Hörte leis das Wasser branden, Wunderbare Tön' und Worte; "Minne-wawa!" sprach die Tanne, "Mudway-aushka!" sprach das Wasser.

Sah er auch die Feuersliege,
Wah-wah-tansee, sah sie schwirren
Durch des Abends graue Dämmrung,
Mit dem Blinken ihres Lichtchens
Busch und Dorngestrüpp erhellend.
Und er sang das Kinderliedchen,
Sang, was ihn Nokomis lehrte;
"Wah-wah-tansee, kleine Fliege,
Feuersliege, Weißlichtsliege,

Tänzerchen mein kleines, weißes, Leuchte mir mit beinem Lichtchen, Ch' ich auf mein Bett mich lege, Ch' im Schlaf mein Aug' ich schließe!"

Sah er auch den Mond sich heben Aus dem Wasser, rund und zitternd, Sah die Flecken drauf und Schatten, Hauchte: "Was ist das, Nokomis?" Und Nokomis sprach, die Gute: "Nahm ein Krieger einst, sehr zornig, Nahm er seine Aeltermutter, Warf sie auf bei Nacht zum Himmel, Warf sie grade in das Mondrund, 'S ist ihr Leib, was du erblickt dort!"

Sah er auch den Regenbogen, Ostenwärts, den Regenbogen, Hauchte: "Was ist das, Nokomis?" Und Nokomis sprach, die Gute: "Dieses ist der Blumenhimmel; Alle Blumen rings im Forste, Alle Lilien auf der Steppe, Wenn sie welkten auf der Erde, Blühn in jenem Himmel ob uns!"

Hort' er Mitternachts die Eulen, Kreischend, lachend tief im Forste; "Was ist das?" voll Schreckens rief er; "Was ist das?" sagt' er, "Nokomis?" Und Nokomis sprach, die Gute: "Das ist Eule nur und Eulchen, Sprechend in der Eulensprache, Sprechend, scheltend mit einander!"

Lernte drauf von jedem Vogel Hiawatha feine Sprache, Seinen Namen, sein Geheimniß: Wo sie Sommers Nester bauten, Wo sie Winters sich versteckten; Sprach, wo er sie traf, mit ihnen, Hieß sie "Hiawatha's Kücklein."

Lernt' er auch der Thiere Sprachen, Ihre Namen, ihr Geheimniß: Wie sein Haus der Biber zimmert, Wo das Eichhorn birgt die Eicheln, Wie so hurtig rennt das Rennthier, Warum das Kaninchen surchtsam; Sprach, wo er sie traf, mit ihnen, Hieß sie "Hiawatha's Brüder."

Macht Jagoo* brauf, der Prahler, Er der Fabler, der Erzähler, Er der Wandrer und der Schwätzer, Er der Freund auch der Nokomis, Einen Bogen Hiawatha'n; Macht' ihn aus dem Aft der Esche, Macht' aus Sichenholz die Pfeile, (Kieselstein der Pfeile Schwingen), Und die Schnur aus Hirschaut macht' er.

Sprach er drauf zu Hiawatha: "Geh', mein Sohn, hinaus zum Forst nun, Wo das Rothwild zieht in Heerden, Tödt' uns einen tücht'gen Rehbock, Tödt' uns einen Hirsch mit Enden!"

Alsobald hinaus zum Forste Sanz allein ging Hiawatha, Stolz mit Bogen und mit Pfeilen; Und die Lögel rundum sangen: "Schieß uns nicht, o Hiawatha!" Sang Opechee, sie die Rothbrust,

* Dreifplbig: J=a=goo.



Blauer Bogel auch, Owaissa:
"Schieß uns nicht, o Hiawatha!"
Auf der Eiche, dicht zur Seit' ihm,
Sprang das Eichhorn, Adjidaumo,
Auf und ab die Zweige sprang es,
Schwatt' und hustete vom Eichbaum,
Lachte laut, und sprach dazwischen:
"Schieß mich nicht, o Hiawatha!"

Und vom Pfad zur Seite hüpste Das Kaninchen; in der Ferne Aufrecht saß es auf den Schenkeln, Halb in Furcht und halb auch scherzend; Sprechend zu dem kleinen Jäger: "Schieß mich nicht, o Hiawatha!"

Doch er gab nicht Acht, noch hört' er, Denn er bachte nur bes Nothwilds; Fest das Aug' auf bessen Spuren, Wie hinab zum Fluß sie führten, Bu der Furth hinab des Flusses, Ging er, wie wer geht im Schlummer.

In den Erlen tief verborgen, Harrt' er, bis die Hirsche kamen, Bis er sah zwei Hörner ragen, Sah zwei Augen spähn durch's Dickicht, Sah zwei Nüstern weisen windwärts, Und ein Hirsch den Pfad herabkam, Schön gesprenkelt, hell und dunkel Von des Laubes runden Schatten. Und sein Herz begann zu pochen, Flog wie über ihm die Blätter, Bebte wie das Blatt der Birke, Alls der Hirsch den Pfad herabkam.

Dann, auf Einem Knie sich hebend, Bielend stand mein Hiawatha:

Freiligrath, gesammelte Dichtungen. VI.

Raum ein Reislein bog und knickt' er, Kaum ein Blättchen macht' er rauschen: Doch der kluge Rehbock stutte, Stampste auf mit gleichen Hufen, Stand, den Einen Fuß gehoben, Sprang, gleichwie dem Pfeil entgegen; D, der Pfeil, der singende, böse! Wie 'ne Wespe summt' er, stach ihn!

Todt nun lag er da im Forste,
Bei der Furth, die über'n Fluß führt;
Schlug sein banges Herz nicht länger,
Doch das Herz des Hiawatha
Bochte, jubelte und jauchzte,
Wie den rothen Hirsch er heimtrug,
Und Jagoo und Nokomis
Grüßten ihn mit Beifallsworten.

Schnitt Nokomis aus des Hirschen Haut ein Kleid für Hiawatha, Trug sie auf das Fleisch des Hirschen, Als ein Mahl zu seiner Ehre. Kam das ganze Dorf und schmauste, Priesen Alle Hiawatha, Hießen ihn Starkherz, Soange-taha! Hießen ihn Bravherz, Mahngo-taysee!

IV.

hiawatha und Audjekeewis.

Auf zum Manne nun vom Knaben War gereift mein Hiawatha, Kundig aller Kunst der Jäger, Wissend allen Rath der Alten,