



Universitätsbibliothek Paderborn

**SELECTA=||RVM DECLAMATIONVM || Philippi Melanthonis,
quas con=||scripsit, & partim ipse in schola
Vui=||tebergensi recitauit, partim alijs recitandas
exhibuit.|| TOMVS ... ||**

Melanchthon, Philipp

1559

VD16 M 3567

De concordia, et communicatione studiorum, atq[ue] operarum, sine qua
retineri, & consistere Respublica non potest.

urn:nbn:de:hbz:466:1-34734

hoc deterret, quod nō uidentur labori respondere
 premia, is nō satis religiose de Deo sentit. Cūm e= Præmia habet
pietas.
 nim pietati toties ingētia præmia Deus pollicea-
 tur, nō est de eius fide dubitā dum. Alicubi promit
 tit amplissimos frugum prouentus, si populus libe-
 raliter cōferat ad usus necessarios templi. Quare
 nec nobis præmia defutura sunt, si studia nostra
 ad Ecclesiæ utilitatem conseremus. Et est pietas
 expectantem hæc promissa, Ecclesia utilitatibus
 consulere. Dixi.

ORATIO DE CONCORDIA ET

Communicatione studiorum, atq; operarum, in
 promotione Magistrorum, dicta à Decano

Magistro Ambroſio Iuter-

bocensi, Anno

M. D. XXXVII.



Vm Agesilaum regem Spartarum, Agesilaus equus
 domi sue cum parvus liberis in ba- rans in baculo
 culo equitantem deprehendisset cum parvus li- b:ris.
 quidam ex Ducibus, casu interue-
 niens, atq; admirans Regem, et qui
 de talen, quo illa etate nullus vir prestantior in
 tota Gracia esse iudicabatur, hoc modo cum pue-
 vis colludere, petit Agesilaus ueniam ab isto, si
 quidem hic ludus uideretur alienus Regia graui-
 n iiiij tate.

tate. Deinde addit, se non tantum oneris ipsius
ponere, ut perpetuo hanc rem taceri posulet, ad
rogat, ut tantisper taceret, donec ipse liberos
beret: significans eum qui liberos non habent, non
intelligere, quid habeant hi ludi, non dico voluptu-
tis, sed utilitatis. Quaenam enim per se ridicula sunt,
tamen ad disciplinam, ad mores formandas
pertinent. Et prudens pater intelligit, magnu-
m assuefactionis esse in tenera etate, etiam
Puerilia studia & assuefactio- nes. his leuisimis exercitijs. Ut autem ille Spartani
miratur patrem colludentem cum parvis filiis
ita multi nunc quadam inusitatæ sapientia pro-
suacione derident, cum aliquos multos veteres
honestos mores, tum etiam hos scholasticos gra-
dus, et spectacula promotionum: Quos velim
hanc Agesilai respositionem considerare, ne
prius uituperare vetera instituta, quam ipsi habo-
ant liberos: hoc est, non prius quam perfecta-
rint quanta sit infirmitas in tenera etate, quia
ob causas, hi ludi, gradus, tituli propositi sunt,
quatum referat puerilia ingenia his ritibus certa
quodam ordine assuefacere, ac prouehere in de-
scendo, quantum conducat exemplum, ut assuefa-
ant ad publicos mores amados. Incredibilis infi-
mitas est animorum puerilium, quare ad eos exci-
tandos, regendos, aut deprauandos, parvus

sepe magnum referunt momētum. Hāc infirmitatē quo magis perficimus nos, quos iā usus, etas, mutationes Reipub. graues erudierunt, eo magis amamus hos scholasticos mores institutos, ut studijs prospicere ordo, ut discant adolescentes ordinum discrimina intelligere. Itaq; non recusamus quā senescentes, in hanc scenā prodire, et amāter petimus à prudentioribus, ut & ipsi faueant his spectaculis, propter iuuentutis utilitatē. Neg; enim tantum ad hunc cōcūtum, qui in hoc theatrum sofluxit, sed ad nostros liberos, et ad posteritatem pertinet. Nō fas studiamus hos ludos, tanquam res indignas nobis, sed exemplū nostrum prodeſſe adolescentibus ad honestos mores amādos, et cōſeruandos exiffimemus. Hāc p̄fatus sum, ut impetrati intelligent, nos bono cōſilio hos scholasticos ritus conseruare. Quod cūm ita sit, æquum est, nos orationem mēā patienter audire, quam hoc loco habere me cogit officij ratio. Etsi autem quædā erant cauſe, cur de artium studijs et utilitate, hoc tempore dicendū uidebatur, tamē cum alijs sēpe nobis cōmonſtrent usum, in multis uite partiibus, & uituperatoribus grauiter reſpondeat, relinquā modo id argumentum, et dicā de cōcordia, de cōmunicatione studiorum atq; operarum, si nequa retineri et confistere Rēpub. non potest.

Communica-
tio studiorum
atque operarū.

B V Extat

Extat autē apud Gr̄ecos uenustum epigrāmū, quo pingitur optimus Reip. status. Ac eo lib̄um argumētum Epigrāmatis illius recitabo, ut nū plum illustre adolescentes infigat animis, quodam et in schola, & deinceps in omni uita admonet, qua arte retinēda sit publica tranquillitas. Eius rō magna est ars, seu sapientia potius, prēcepta requirenda in ijs, qui uiri boni perhiberi volunt, quæ cuiusmodi sit, in hac imagine cōspici posse.

**Opt. Reip. sta.
suis imago.** Forte in uia cōueniunt cæcus et claudus, ab
sine duce progredi cæcus nō posset, claudo enī ab
hiculo opus effet, retinebatur uterq; suo malo. Si
dit autem claudus cæcum ualidos lacertos, firmos
pedes, deniq; robur integrū corporis habere, si
quicquam morbi in eo haberere, nisi quod oculi si
pus erat. Quare prudenter iniij rationē, ut inter
se cōmunicarent operas, et alter sarciret id, que
deerrat alteri, ut cæcus tolleret in humeros clau
dum, claudus isti monstrator uiae esset. Exponit
um cōsilium cæco, et suam operā pollicetur. Et
sarcina imponebatur nō leuis cæco, tamē cum hu
manitate socij caperetur, nō detrectat hāc condi
onem, ac sublato in humeros claudio, pergit, ergo
bernat eum claudus. Ita amāter cōmunicatis op
ris, iter suscepimus conficiunt. Hāc est imago opti
mi status in Repub. Primum enim in tanta male
dictione

de uarietate negotiorum, nemo unus par esse o-
mnibus rebus administrādis potest. Deinde tantā
est infirmitas ingeniorum, ut etiam qui unum ali-
quod munus sustinent, tamen interdum non satis
sunt intenti, interdum fallātur. Deniq; nihil est in
rebus humanis ab omni parte perfectum. Itcq; o-
pus est primum in Repub. ea inter ciues beneuolē-
tia, ut non grauatum, quod quisq; potest, ad usum
comunem conferat, deinde quedam ut uitia in a-
lijs dissimilemus, postremo ut nostra diligentia,
dexteritate, et uirtute sanemus, ut sicubi cessatum
est ab alijs, arte ab alijs sarcinatur iactura. Talis
status optandus est ex animo, & decet bonos o-
mnes, consilia omnia sua, et omnes actiones ad hūc
statum efficiendum dirigere. Sic in schola liberali-
ter conferant singuli suas artes ad communem ua-
sum. Nemo alterius generis artifices premere co-
natur, quedam etiam incommoda in alijs tegenda
sunt, et uel comiter emendāda, uel arte quadā sar-
cienda. Ac nos quidem in scholis præcipue ame-
mus hunc statum, quia Aristoteles, quē sequimur
Magistrum in Philosophia, Aristocratiam maxi-
mè probat, et hanc antefert omnibus formis poli-
tiarum. Sequamur igitur Aristotelem, & in scho-
lis, quantum fieri potest, Aristocratiam efficia-
mus. Hęc autem non sunt Aristocratica, sed
partim

partim Timonica , partim ὀλιγαρχικὴ , gra-
tim operas in commune conferre , vel impul-
sorum cursum , qui et ipsi benerentur de
pub. aliorum aucupari errata , aut etiam calun-
ari studia , seu odio , seu ambitione , seu aliqua di-
Septem sapientum modestia. cupitatem . Quanta inter se modestia certarunt
modestia. ptem illi summi viri , qui Sapientes nominantur ,
qui eodem tempore floruerunt in diuersis ciuitatibus ? Nā cum Miletii , inuentam auream mensulam
Apollo iussisset sapientissimo dari , ciuitas Thale-
dandam esse decreuit : is magnitudinem huius la-
dis non agnoscens , & libenter alteri , uel imperi-
ens , uel cedens , misit Soloni , Solon ad eundem mo-
dum Bianti . Cum per omnes septem uagata nō
ad Thaletem redisset , ait Thales , nunc demum se
oraculi sententiam intelligere : iussitq; mensam
ferre Apollini , quod Deus significasset hoc in au-
lucro , neminem mortalium , sed solum Deum sapi-
entem esse . O uerè Aristocraticos viros , quorum
nemo de alterius laude quidquam decerpserit ; deinde ,
qui uiderint , nihil esse furiosius , quam homines
sibi sapientiae laudem arrogare . Itaq; comiter in
ter se uixerunt . Et quidem Solonem accipimus
Thalete didicisse motus astrorum . Nunc uero
quoties illud fit , quod ait Martialis :

Qui uelit ingenio cedere , rarus erit .

Et uidimus aliquoties hoc accidere, ut ortæ diffen-
tianculæ ex leuissimis initijs excitarint ingentes
tumultus, quorum exitus ne nunc quidem prospic-
ti potest. Cur hio nō uenit in mentem cœci et clau-
di, ut mutuis officijs cogitaremus iuuandam esse
Rempu. non acerbitate animorum dilacerandā?

Scipio cauca dissensions.

Rome Scipionem optimè meritum de patria, in-
vidi ciues aliqui allatrarunt, quibus ille ex urbe
cedere maluit, quam excitare maiores tumultus
uehemetius concertādo. Ita cum nō abduceret eū
ambitio à moderatione, cōmuni saluti ac tranquill-
itatē optimè cōsuluit: contra flagitiosè Marius, Marius excitas incendiam.
qui cum ureretur gloriæ Syllæ, conatus est eū ui-
spoliare exercitu et prouincia, patriam implicuit
crudelissimo luctuosissimoq; bello. Sed omnium se-
culorum, atq; etatum historiæ plenæ sunt exēplo-
rum, in quibus cōspici potest, sæpe certamina ac-
cīa, seu quadā morositate ingeniorum, seu odijs
antinuidia, magnis imperijs ac ciuitatibus exitio
fuisse: Rursus etiā commoditate moderatorum ci-
nū, qui impetus aliorū, ratione lenierunt, ser-
uatas esse Respub. Hæc exempla cū legimus atq;
audimus, nos quoq; ad moderationem, & regen-
dos animorum impetus hortentur. Decet enim
precipiū literatos homines doctrinam uirtutis,
ad mores atque usum transferre. Deinde ne qua-
quam

quam cōmittendum est, ut quemadmodum nauis,
excusso gubernatore, sine uelo, sine gubernaculo
uētis iactatur, ita nos extincta ratione, rapimus
affectibus, nec cōsideremus quid expediat ecclēse,
quid Reipu, quæ exempla noceā iuuentui, quid
publicis studijs p̄ficit aut obſit, sed qua impulſo
turbidi affectus, cœco impetu ruamus. Tale anima
genus nec Philosopho, nec Christiano conuenit.
Nā uel maximē Christianus omnia sua cōſilijs
gloriā Dei, ad ecclesiæ edificationem, et ad iuuen-
tutis salutē referre debet. Nec uero fieri potest
in tāta infirmitate hominum, quin incident em-
res atq; offensiones. Et Diabolus s̄epe ignis tv-
lis, ut uocat Paulus, sauciat animos, et inflam-
odijs, ut ecclesiā, aut Rempu. diſſipet. Has diſſipatio-
rum causas intelligere Christianos decet, ut singu-
lari diligentia, et muniti pectora aduersus illata-
la, & affectibus frenum iniijciant. Si quid in alio
desideras, cogita qua ratione mederi possis, nō ut
exulceres. Plutarchus περὶ φιλαδέλφias scribit
Mos Græcae ad concordiam morem fuisse Græcae gentis, cum duo fratres undi-
modi. incedebant, et ad lapidē aliquem excitatum uen-
bāt, ne sciuncti cederēt medium locum lapidū, fel-
ut ambo simul ad idem latus circuirent lapidem.
Huiusmodi ritus uarios singulæ gentes habent,
qui et recepti et conseruati sunt, quia aliquid de
mortis

dum nauis,
ubernacula
e, rapiamus
iat ecclœse,
entuiti, quid
a impellunt
Tale ma
o conuenit
a cōsilium
et adiuva
fieri potest
idant em
igneis to
inflammato
lari dissidio
et, ut singul
versus illare
uid in alio
sis, non at
cas scribit
atres una
tum uenit
lapidat, se
lapidem
s habent,
aliquid de
mortis

motibus significabat. Accommodat igitur Plutarchus hunc ritum ad fratrum concordiam, ac monachos hoc exemplo ait, ut caueant, ne quis lapis, hoc est, ne ulla offensio diuellat eorum animos. Et si qua inciderit offensio, ut illa coniuncti circumstant, hoc est, disimulent, delcat ex animo et extinguant. Hec uirtus non solum priuatis familijs, sed Reipu, et ecclœsiæ necessaria est: Itaq; extant in scriptis sapientissimorum hominum grauissime cōtiones, quæ hortantur, ut concordia tucamur, ut placari nos sinamus, ut redeamus in gratians cum ijs, quorum animi sunt sanabiles. Cū autem de his rebus loci scripteurarum uobis noti sint, no[n] lu[m] esse prolixior. Tantum illud moneo, quod a= Ate et Litas Mericæ. pud Homerū est, qui singit Aten ualidissimo cor=

quam quod toties præcipiunt sacræ literæ, ut
mus placabiles, ut obliuiscamur iniurias; bu-
ficio ita delectari Deum, ut uicißim nobis roju-
bus det erratorum ueniā, et multa largatur bene-
ficia? Rursus autē implacabilibus placari nō
et eorum pertinaciā asperitatemq; animorum pa-
nire. Hæc sententia nequaquam prophana, q
nauitq; haud dubie à pijs maioribus ad posse.
Scitis enim à Christo nobis sœuerissime cōmisi-
tum esse hoc officij genus: Remittite, & remit-
tur uobis. Hæc præcepta, si magnificimus Dno
autorem, si amamus publicam ecclesiæ tranqui-
tatem, si Reip. salus nobis curæ est, toto pectori
cipiamus, et communem concordiam tueamur;
que sunt in amicis incōmoda, aut prudenter
mus, aut comitate nostra tegamus, cogitemus,
sæpe in uita locum habere illud quod ait Plinius
Plinii dictū, „Qui uitia odit, homines odit. Certe in schola fa-
uiuere, ut uiuūt in arena gladiatores, turpe ac
serum est. Ferarum enim est talis congressus, q
quod hæ cognatarum morsu abstinet, gladiato-
uerò mutuis cædibus in se se ruūt. Itaq; et boni
et oro omnes studiosos, ut omni genere officij pa-
uare Remp. et tueri cōmunem concordiam annunti-
tur: Id dignum est bonis uiris et Deo gratū: et
Psalmus inquit, hoc agètibus Dens dedit benedictio-

tionem. Postremò quia non tam mea oratione,
quam autoritate et sententia optimorum, et præ
stantissimorum autorū uos adhortor, libuit in si-
ne adiçere memorabile dictū Senecæ, qui sic in po Senecæ.
fremo libro de ira ait: Dū inter homines sumus,
colamus humanitatem, non timori cuiquam, non
periculo simus: detrimenta, iniurias, conuicta, uel
licationes contemnamus, et magno animo, breuia
feramus incōmoda, dum respicimus, quod aiunt,
uersamusq; nos, immortalitas aderit. Dixi.

DE MISERIIS PÆDAGOGO-
rum Oratio.

N Aesopi apologis queritur Pædagogi as-
apud Iouē asinus de suis æru si.
mnis, quotidianis se operis
cōfici et enecari: sed est que-
rela Pædagogorum de suis
miserijs iussior prosector, si
res ad calculos reuocetur,
quam asini. Quis enim ullo in pristino asinus tan-
tum mali pertulit, quātum mediocris pædagogus
in uno atq; altero docendo, tum laboris exhaustus,
tū molestie perpetitur? Quo in genere uite, quia
nibi aliquandiu uersari cōtigit, et experiri quam
sit calamitosum, libuit in præsentia de pædagogo

o rurus