



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Controversiarvm Omnivm Hvivs Ævi Lvthero-Calvinisticarvm Libri Tres

Coppenstein, Johann Andreas

Mogvntiæ, 1627

Varia Testimonia Fidei Historica in Sæculo XIII.

urn:nbn:de:hbz:466:1-35233

S. ORDINES RELIGIOSI EXOR- TI ET CONFIRMATI.

<i>Cisterciensium ab S. Roberto.</i>	An. C. nati 1106	<i>Predicatorum S. Dominici.</i>	1216
<i>Canonicorum Regularium.</i>	1118	<i>Franciscanorum.</i>	1220
<i>Equitum S. Ioannis Hierosolymit.</i>	1113	<i>Carmelitarum.</i>	1248
<i>Templariorum.</i>	1119	<i>Cruciferorum.</i>	1297
<i>Præmonstratensium.</i>	1143	<i>Redemptionis Captiuorum.</i>	1220
<i>Militum Teutonicorum.</i>	1144	<i>Monialium S. Clara.</i>	1228
Plures supra vide ac infra in VARIIS.		<i>Eremitarum S. Augustini.</i>	1241
		<i>Syluestrinorum.</i>	1248
		<i>Cælestinorum.</i>	1294
		<i>Seruitarum B. Maria.</i>	

VARIA

Testimonia Fidei Historica in Sæculo XIII.

AN. MCXCVIII. Innocentius III. prius S. Scripturæ Professor Parisijs; de in Cardinalis annos 37. natus Põtificatu dignus censetur à Cælestino se abdicare parato, si S. Collegium eum subrogassent. Nam Dei fato debebatur ei: id eo cuidam in quiete visus est matrem ducere in vxorem, & columbam candidam eius humero insidere.

Philippus Rex Gallix toto regno extirpat Iudæos fortunis exutos; quod die Parasceues puerū Christianum ex p̃plo

Christi crucifixum enecasēt. Dimissā Danā legitimā recipiens pellicē, à Papa monit° demū excõmunicatur cõtumax. Quia simulato morbo deseruit Palæstina & Cruce signatos, odiū fit publicū: & Papæ hortatu succedit ei rex Hungarię.

Sacerdotem ter apparens S. Petrus iubet *dissecrata altaria consecrari*, idque Papæ referri, quo mandat Episcopo Hostiensis Philippo pellicē resumente, dicitur dies locusque disceptationi, perorant vtrinque coram Legatis Apost. & Regibus oratores; visis pro pellice vincere, ecce è corona hominum procedens *iuuenis*, perorat pro Dana ad stuporem; per uincit; recedens comparuit nusquam. Restitutā legitimā, pellex moritur.

EXEM.