



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Instructions Pour Un Jeune Seigneur, Ou L'Idée D'Un Galant Homme**

**La Chétardie, Joachim Trotti de**

**1701**

Des bons & des mauvais effets de la Critique.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-35846**

Il n'en est pas de même des endroits que la nature n'a pas pris soin de défendre. C'est-là qu'un homme sage doit donner des marques de la force de son esprit, afin que s'il ne peut venir à bout de corriger ses mauvaises inclinations, il fasse en sorte au moins qu'elles ne soient connues que de lui. Je sçai que la chose est difficile; mais après tout elle n'est pas impossible, quand on observe sa conduite.

---

*DES BONS ET DES  
mauvais effets de la Critique.*

**U**N E des choses qui contribuë autant à ce dessein, c'est d'avoir du penchant à juger bien de tout le monde, &  
de

*Pour un jeune Seig.* 49

de n'être pas critique. Ce caractère-là est odieux. On vous examine de si près, qu'on s'aperçoit de vos défauts, & quand vous n'en auriez pas, on vous en donne. Ce n'est pas que je desapprouve la Critique. Elle sert à nous instruire aux dépens d'autrui; mais je veux qu'elle se passe de nous-mêmes à nous-mêmes, autrement les suites en sont dangereuses. Quand on a des amis, il faut avoir grand tort, pour ne pas avoir raison. On n'en fait guère en s'érigeant en Censeur public. Il faut tout voir, en profiter, & ne rien dire.



*Tom. I.*

E