



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Martini Lvtheri Piae Ac Doctae Operationes In Dvas Psalmorvm Decades

Luther, Martin

Basileae

VD16 L 5540

Confitebor tibi domine in toto corde meo, narrabo omnia mirabilia tua.
Lætabor & exultabo in te, psallam nomini tuo altissime.

urn:nbn:de:hbz:466:1-37005

populi spiritualis, & absconditi statum & opus, sed & spiritualem, & quæ in abscondito contingit uictoriã de inimicis, q̄ illi spiritualiter pugnent & hi spiritaliter uincantur, quo impleantur figuræ bellorum uer. testamenti, ubi cor poraliter cæsi fuerunt inimici, quia ibi erat aperta serui, id est, Mosi, figuralis & externa facies, populi, belli, uictoriæ, sicut hic abscondita filij, id est, spiritualis, & interna plenitudo populi, belli, uictoriæ.

Almuth.

Esto itaq; Almuth populus Christi, cuius uita abscondita est cum Christo in deo, qui non ambulat in his quæ patent, sed ab hijs qui sic ambulant multiplicatur, & uictor in omnibus hæc suo Christo cantat, de inimicis suis in abscondito & spirituali bello uictis, ut utriusq; sint abscondita, tam apud uictos, q̄ uictores, utriusq; in spiritu agentes.

CONFITEBOR tibi domine in toto corde meo, narrabo omnia mirabilia tua. Lætabor & exultabo in te, psallam nomini tuo altissime.

Ordinem psalmodum a primo usq; ad octauum dedimus psalmo sexto, tantum forte nunc quoque, qua ratione octauus sequatur septimum, & hic nonus, octauum. Manifestum est autem, septem priores psalmos esse passionum, & tribulationum Christi capitis, q̄ Christianorum membrorum descriptiones, inter quos nullus est, qui laudibus, & confessionibus gestiat: Octauus enim, primus omnium incipit nomen, laudem, gloriam, honorem exultare, nec habet ullam querelam, nec agit causam cum aduersarijs, sed fructum passionis præcedentium summario colligit, recitans, q̄ nihil promoueat persecutores, & q̄ feliciter habeat passus. Atq; id, ut in capite omnium patientium Christo inchoaret, optime conueniebat: Ideo optimo ordine octauus & post tribulationum psalmos sequitur, & Christum canit loco primo, inter gaudentes, & passionum uictores. Oportet enim tribulatos interdum consolari, ut possint sustinere: ideo, & psalmos nunc lætos, nunc tristes, uario ordine misceri, ut hæc ipsa diuersorum psalmodum mixtura, & confusa ordinatio (sicuti putatur) exemplar esset uitæ Christianæ, quæ inter uarias tribulationes mundi, & consolationes dei exercetur.

Ordo psalmodum quid in dicit.

Ecclesiæ consolatio.

Inchoata itaq; lætitiã psalmo octauo Christi capitis, omnium passionum uictoris, recte sublegetur hoc nono, & corporis suæ Ecclesiæ lætitiã, de suarum quoq; tribulationum uictoria, ut quem secuta est psalmis præcedentibus uia passionis, eius sit & sotia consolationis, exemplo & (ut dicitur) uelut digito monstratura, confirmaturaq; id quod psalmo præcedente dictum est: Ex ore infantium & lactentium perfecisti uirtutem, propter aduersarios tuos, ut destruas inimicum & ultorem. Pergit inq; ostendere hæc uirtutem oris infantilis, & Christum super omnia constitutum, ut non inepte hunc psalmum queas præcedentis exemplum existimare expressum, cum in eo aduersariorum, inimicorum, & ultorum destructio, & magnificatio nominis, ac laudis dei, sic tractetur, ut aliud fere nihil tractetur. Quia enim David uirtutem ex ore infantium perficiendam cognouisse cernitur psalmo. viij. nunc ne sine mète sonum dedisse putaretur (ut Mōtanus propheta in cufat) ostendit se nosse quoq; rem, & uniuersum negotium eius uirtutis.

Verba ista: Confitebor & psallam, psalmo. vij. uersu ultimo illo: Confitebor domino scđm iusticiam eius, & psallam nomini domini altissimi, satis expressa sunt,

posita sunt. Latabor & exultabo, psalmo. v. ubi dicitur: Et latabuntur omnes & gloriabuntur in te omnes. Quod enim hic exultabo, illic eiusdem uerbi futuro gloriabuntur, dixit. Porro Hieronymus illic laudauit, hic gaudebo reddidit. Tanta est difficultas ubiq; consistere sibi interpreti. Atq; qd illic facturum se in media tribulatione pollicetur, hic liberatus, profuso gaudio facit. Tribulationis enim sola dei laude sustentatur, quā finito malo reddat. Sicut dicit psal. xij. Quare tristis es anima mea? & quare conturbas me? Spera in deo, quoniam adhuc confitebor illi salutare uultus mei. Et ibidem: Quoniam transibo in locum tabernaculi admirabilis, usq; ad domum dei, in uoce exultationis, & confessionis, somus epulantis. Nec moueat quod uerbis futuris utitur in rem presentem, ita enim moris est, narraturis, cantaturis, acturis, ut dicant: Cantabo, dicam, faciam &c, cum iam incipiant.

Vide ergo, qui confiteri, narrare, latari, exultare, psallere se dicit, quāto restu & cumulo iucundissimorum prorumpit affectuum, & emphaticus est totus. Non simpliciter dicit confitebor, sed in corde, & toto corde, nec simpliciter iam narrat opera, sed mirabilia dei, eaq; omnia: adeo gestit (sicut Iohānes in utero) & exultat spiritus eius in deo salutari suo, qui fecerit ei magna, & mirabilia illa, quae sequuntur. In quo uerbo certe argumentum huius psalmi aperit, scilicet, qd mirabilia dei canit. Mirabilia uero, qd p eos qui nihil sunt, cōuertit eos qui oia sunt, & per Almuhi in fide abscondita uiuētes, mūdo mortuos, humiliat eos qui in gloria florent, mūdo spectabiles, tam magna faciens sine uis, sine armis, sine opere, sed sola cruce, & sanguine.

Illud quod omnia mirabilia dicit se narraturum, quomodo conueniet cum illo Iob. ix. Qui facit mirabilia & inscrutabilia, quorum nō est numerus: Aut quis enaret oia mirabilia dei: dicemus hoc hyperbolico illo affectu dici, quo psalmo. vj. dictum est: Lauabo per singulas noctes lectum meū. Quod uidelicet tantus ei sit ardor in dei magnalia, ut quantum est in uotis, omnia uelit, etiam si non possit enarrare. Amor enim, non habet modū, neq; finē, j. Cor. xij. Charitas omnia credit, omnia suffert, omnia sustinet. Sic & omnia potest, & facit, quia solū opera dei proponat cantare, & aliud nihil, iuxta illud psalmi. v. Docebo iniquos uias tuas, & psalmo. xvj. Ut non loquat os meū, opera hominū, Narrabo itaq; omnia mirabilia, id est, quicquid narrauerō deinceps tua mirabilia erunt. Eodē tropo psal. vj. audiuius dici: Inueteraui inter omnes inimicos meos, id est, eos qui sunt omnes inimici mei.

In toto corde. Ex superioribus intelligendū relinquo. Sunt em̄ (ut psal. xj. dicitur) qui loquantur corde, & corde, id est, duplici, diuisoq; corde, ut qui deo consentiunt, donec benefecerit eis: Alij uero lingua quoq; mentiti sunt ei, & cor eorum non fuit rectum. psalmo. lxxvij. Qui & loquuntur pacē cū proximo suo, mala autē in cordibus eorum, uiri sanguinum & dolosi. His nunq; contigit, ut mirabilia dei cognoscāt, nedum aliquando enarrent. Igitur toto corde confiteatur domino, qui neq; in prosperis seipsum iactat, nec in aduersis contra deū murmurat, utrobique & quabilis in sincera laude dei; quod nisi cum Christo crucifixis, & passionibus expertis, non est possibile.

In conuertendo inimicum meum retrorsum, infirmabuntur & peribunt a facie tua.

Hic incipit

Iucūdiß. affectibus exuberant ueri laudatores dei.

Mirabilia dei

Amor sine fine modo.

Toto corde confiteri domi no.