

Universitätsbibliothek Paderborn

**Novum Gratiæ Prodigium: Sive Vita Venerabilis Matris,
Sororis Joannæ à Jesu Maria Monialis Præcipui D. Claræ
Coenobii In Bvrgos**

**Ameyugo, Francisco de
Coloniæ Agrippinæ**

Caput XVII. Quâ ratione corona spinea, & sanctissima Jesu Christi
salvatoris nostri vulnera corpori Sponsæ suæ Joannæ sint impressa.

urn:nbn:de:hbz:466:1-37120

“DEI, imo & maiorem quam afflictiones tolerandas. Cum enim anima misericordiam DEI haudquam promereatur, & mea minime omnium, tunc istud generat tristitiam, sensumque doloris in anima. At vero dum anima est in tribulatione posita, tum habet suam satisfactionem, & in tolerando acquiescit, dum recognoscit mille infernos & stygesque promeruisse. Semper me Christus D. hac via, & per meditationem suæ Passionis duxit. Iter hoc anima mea à teneris canis ingressa semper tenuit: quoniam in Passione Christi ego mecum gaudium solatiumque nuncquam non sum experta. Semper item mihi visum fuit, eō me momento Dominum deseruisse, quo ad patiendum nihil mihi submisserat. O doctrinam præstantissimam! illis tamen potissimum feminis, quæ stultæ prorsus persuasione ducunt, sibi imaginantur perfectionem consistere in ecstasibus & mentis excessibus, apparitionibus & revelationibus. Moriuntur ferè præ desiderio eiusmodi res experiendi. Tali profecto ratione nihil omni suo orandi studio efficiunt, nisi quod maligno spiritui, qui se transfigurat in Angelum lucis, ad suimet occrationem illusionemque latè portant aperiant, ac veluti temere voltantes culices, ad periculosem lucis ignem fere adurant. Ah utinam non in tali deceptione ad extremum obeant! Tunc sanè morerentur, & morerentur, ut eternum misere viverent. Vitalis pulsus, virtutis arteria est mortificatio,

per hanc exploratur sanitas aut ægritudo animæ. Illi, qui solo se rerum Divinarum gustu nutriunt, neutiquam sani sunt. Quamdiu namque mortificationem refugiunt, Divinis vescuntur edulis absque sale. Qui vero in patiendo voluptatem capiunt, hi verum & optimum habent spiritum, qui ad virtutis cotem agnoscitur, virtus vero per opera, opera per veritatem, veritas per conformitatem cum prototypo, nempe Christo crucifixo, quemadmodum provida hæc Matrona egit, quæ perinde ac alter Paulus nullam uspiam voluptatem reperit, nisi in sola Passione Christi, nec honorem nec gloriam habuit, nisi in eius cruce (Ad Galat. 6. v. 14.)

CAPUT XVII.

Qua ratione Corona spinea, & Santissima IESV CHRISTI Salvatoris nostri vulnera corpori sponsa sue JOANNAE sit impressa.

Septuaginta Sacrae Scripturæ interpretes ajunt (Cant. 1. v. 10.) quod Sponsus Divinus, quantum sensus litteralis verborum illorum Cantic. Cantic. indicat, Sanctæ Sponsæ suæ pollicetur, facturum se ad ornandam speciem eius in aures aureas, quodque insculpenda sit eis genuina ipsius effigies, cum lucidis purpurei coloris ac veluti sanguinem torantibus sudantibusque vulneribus. In Sponso Sponsaque Christum ac Ecclesiam intelligi, nobisque proponi communis est omnium sensus. Nunc porro indagare volumus, quid Christus

Vita perfecio non est sicut in visionibus aut revelationibus.

In aures
Spanse
Christi
que &
quid sig-
nificant.

Christus hic Sponse suæ Ecclesiæ promittat. Origenes (*Hom. sup. Cant.*) ait quod in aureis inauribus Ecclesiæ tuæ SS. quosdam promittat, qui puritate nitoreque animæ purissimo auro futuri essent pares. Et quoniam sunt inaurae, duæ sint, est necesse, ad ornatum ac decorum utriusque partis. Hæ duæ personæ, ait ille, Christi sunt simulachra, eidemque in suis vulneribus similes apparentes. Unus horum duorum toto est oibe decantatissimus notissimusque nimirum huma- nus ille Seraphicus D. Franciscus. Altera personarum harum visa ha- ctenus non fuit. Nam licet quidam servi servæque DEI in pedestribus, manibus ac latere acerbos cruciatus vulnerum Christi Salvatoris senserint, aperta tamen, penetrantia cruenta, vera, actualia, externo aspectui patentia gessit alius nemo præter unum D. Franciscum, prout tres Bullæ Systi Papæ IV nec non in eam rem Autores adducti (Anton. Daza Hist. plagi. S. Francisci. Nau hist. S. Joanna à Cruce annot. ad cap. 16. Mart. del Castillo Tract. Apol.) aperitis testimoniis comprobant. Deesse promissis suis nequit DEUS: atque ista illa postremis hisce temporibus adimplevit, dum Ecclesiæ suæ suscitavit purissimam Virginem JOANNAM à JESU MARIA, cuius corpori cruenta, vera, actualia, externe patentia, ac visibilia Sacratissima sua vulnera, coronamque suam spicem impressit ad eum, qui sequitur modum.

Biennio atque bimestri prius quam illi gratiam istam conculit Christus D. dum Anno 1613. 17. Februarii, quæ erat Dominica Quinquaginta, antecedens Ienuia Quadragesima, in conventu PP. Discalceatorum versaretur, ubi tunc quadraginta horarum preces agebantur, percepta sancta Communione, secessit in separatum templi locum, cœpitque in Sanctissimi Sacramenti aspectu, quod tunc fuerat expositum, ingenitem amorem, quem DEUS erga homines gessit, perpendere, & quemadmodum ad demonstrandam huius amoris excellentiam, se ipsum primo in ara sanctissimi Sacramenti, nimirum sanctissimi corporis & sanguinis sui immolari, priusquam cruentum suæ sanctissimæ Passionis mortisque sacrificium in ara crucis perageret; quodque Divinum istud ac venerandum Sacramentum in perpetuum mnemosyno seu monumentum suæ Passionis nobis testamento reliquerit. Hac in contemplatione, cœpit anni- ma eius inflammatisimo patiens ardere di desiderio succendi, prototypo confor- poque suo Divinæ ipsius Majestati manti- ti se conformandi. Amarissimis se imagi- itaque perfusa lacrymis, flagitat, ni Fili vellet is eam suæ Passionis dolo- Dei desi- rumque reddere participem Glo- derio. riosum istud postulatum, ut adi- piseretur, advocata atque me- diatrice uia est immaculata An- gelorum Regina Virgine MARIA, nec non castissimo ac Gloriosissi- mo eius Sponso Sancto Iosepho,

Y2 S.

S. P. Seraphico Francisco & D.
Matre Theresiā, in cuius æde sacra
tunc verlabatur, & omnium SS.
patrocinio. Tam fervidam, devo-
tam, & rationabilem istam Sponsæ
suæ petitionem, immensus DEI
nostrî amor repellere nec voluit,
nec potuit. Sed sicut inscutibili sua
Providentia disposuit, uthæc mu-
lier, singulare toti mundo sui amo-
ris esset insigne, sic eidem etiam
conformiter respondit dicens: “Æ-
“quum est, filia mea, ut tibitri-
“buam, quod postulas. Si etenim
“ego alioquin omnes alias cruce
“meā invito, eiusque Passionis mæ-
“calicem propino, quo pacto id ne-
“gare queam illi, quæ instar tui ad
“eam tantâ aviditate anhelat, tam-
“que ardenti expetit amore? Fiat
“igitur voluntas tua, hoc ego tibi
concedo atque elargior. Hisce illa
ad se ab excessu mentis rediit, qui ei-
rum supervenerat, sensitque in ma-
nibus, pedibus ac latere tam acerbos
dolores, ut impossibile fuisset in tali
cruciati illi vivere, nisi Dominus,
qui operatus illud fuerat, omnipot-
tent sua manu eam sustentasset.
Hisce tam vehementes pœnas,
nullo non tempore irremisse Sor.
Joanna sustinebat, duobus circiter
annis ac octo mensibus, videlicet
à supradicta die usque ad annum
1615. & octavam mensis May-
diem, quā apparitio Gloriosi Ar-
changeli Michaëlis celebratur.
Eâ die ita conclusæ fuerunt manus
eius, ut nec Medici ullum prorsus
medium ad eas recludendas reperire
potuerint, sed ingenuæ confessi fue-
rint, excedere naturæ vires malum
istud, solumque DEUM ei opitu-
lari posse. Eo in statu permanuit
Ioanna nostra usque ad vesperam
festivitatis Ascensionis in cœlum
Christi D. quæ anno illo inciderat
in diem 19. præfati mensis Maii.
Deinde vespere Ascensionis D. 19.
Maii Anno 1615. inter quintam ac
sextam horam vespertinam, dum
Ancilla & Spousa Christi Soror
Ioanna in suo Sacrario cum DEO
unita, in vehementi mentis excellu
esset posita, orsa est perpendere,
quemadmodum Christus D. po-
ste aquam doctrinarum splendore
mundum illuminasset omneque in-
iunctum sibi opus obedienter con-
sumasset, humanum genus pretioso
sanguine redemisset, mortem
toto inferno principemque eius,
nobili certamine devicerat ac servi-
tuti subjecisset, deinceps etiam
tam diu captivos veteres Patres li-
bertati restituisse, secumque trium-
phaliter deduxisset, ipse ad extre-
num gloriosus, Divino amictus lu-
mine sicut vestimento, è terris ad
caelos ascenderit. Dum igitur spon-
sa eius JOANNA profunda con-
templatione cordi alte impremis-
set, quod is ob amarissimam Pas-
sionem suam tali sit honore ac gloria
coronatus, usque adeo amore Pas-
sionis eius exarsit, ut cor eius pro-
pemodum consumeretur ac defla-
graret igneo incensissimoq; amore,
desiderio atque cupiditate patiendi.
Quare ardenter amoris aestu
Christum precabatur. “MI DEUS
“ac mi Sponse, dicens, Si unquam
“aliquid amore tui sum passa, te oro,
non equidem ob id, O Domine
(nihil

Deus po-
stulatis
eius af-
sentit.

Illaq. a-
troces do-
lores per-
siperit.

"nihil quippe est quo sustinui,
"sed ob multiplicem & inexplicabili
"lem tuæ Sanctissimæ Passionis a
"maritudinem, quam mea causa to
"lerasti, per tuam gloriosissimam
"crucem, quæ salutis nostræ ara
"fuit, in qua te cum Sponsa tua Ca
"tholica Ecclesia copulasti mun
"dumque redemisti, ac vitam tuam
"pro vita nostra, animam tuam pro
"nostra cœlesti tuo Patri obtulisti
"et tradidisti. Ob dolorosam i
"tem compassionem, quam in corde
"suo persensit, dum sub cruce tuam
"contemplaretur Passionem. Per
"hæc omnia obtestor te DEUS ac
"Domine mi, velis me iuxta de
"siderium ac debitum meum, do
"lores tuæ Sanctissimæ Passionis
"experiri.

bi instar deplueret, ipsaque mortuæ
agonie correpta humi prolaberetur,
velut si animus eam liquisset, quan
tumvis non ex toto sensibus desti
tueretur.

Ignorabat nocte illâ Joanna, quid
sibi evenisset: enormes quidem pa
tiebatur dolores; quia verò excepta
membris vulnera necdum inspexe
rat, collatam sibi divinitus gratiam
adhuicdum non agnoscebat. Ma
ne postridie ad Discalceatos abiit,
penitentia et sacrosanctæ Eucha
ristiæ Sacraamenta perceptura. Ni
hil tamen de hoc suo conscientia
arbitro intimavit, sine timore quo
dam, seu profunda humilitate acta,
vel forte quo Regis sui sacramen
tum celaret. Quia verò Omnipo
tentis DEUS magnifica gloria suæ
opera consuevit ad augendum ho
norem suum palam facere, clara in
luce ostendere voluit nobile opus
suæ inexhaustæ miserationis, quæ
præterlapsa nocte sponsæ suæ Ioan
na collata fuerat. Itaque dum ad
sumendum S. Eucharistiam altare
adit, Sacerdosque ad porrigidans
ei sacrosanctam buccellam accedit,
apparet illi Salvator cruci affixus,
dextramque suam à cruce solutam
super humerum Ioannæ suæ ponit,
amicissimeque ad eam se trahens,
sequentia suavissima & affectuosi
sima verba ad eam proloquitur.
"Tu mihi amata es in paucis filia,
"atque ut talem ego te magno
"Passionis meæ sigillo insignivi,
"quod valde pretiosum est, & ma
xime æstimandum. Porro Ioan
na Virgo humiliis, tam grave cœle
stis

Qua 74-
tione
Christus
figma
ta im
pessit.
Dum sic Ioanna precatur, vide
bat Christum Crucifixum sibi appa
rere: è manibus verò, pedibus sa
croque latere, in specie ardoris
clarissimeque reluentis flammæ,
cœlestes procedere radios, inque
ignitarum sagittarum modum suas
manus, pedes atque latus penetra
re. Exstremabat Ancilla D. Ioan
na, visum istud suis proponi oculis,
ut cognosceret, qualiter ipsa verum
Christi IESU Crucifixi simula
chrum effici debeat. non quidem per
martyrium corporalemque passio
nem, sed per ardens incendium
spiritus. Postquam igitur visio il
la disparuit, remansit exinde ani
ma eius Divini amoris igne tota ac
eensa, corpus verò tam acutis atro
cibusq; pervadebatur doloribus, ut
fudor omnibus cœ menbris eius nim
bus.

immensa stis gratiæ pondus ferre non poterat, premebaturque magis modum istius gracie ponde- mensuramque supergrelli favoris re ioanna istius magnitudine, quam vulnerum suorum doloris acerbitate. Unde factum, ut mox à percepta S.

Communione, dulce quidem ac sapidum, sed fatale propemodum ei supervenerit deliquum. Extra se ergo positæ cor pavore plenum fuit, sic ut corpus eius fere gelidum ac emortuum sudor frigidus operiret. Qui prope IOANNAM astiterant, ab altari eam abstrahebant. Ubi vero illa manus deduxit atque aperuit, cum eas illi rubentibus cruentisque signatas vulneribus conspexissent, enim vero vehementer obstupueré universi ad tam singulare inauditumque prodigium, continuoque Confessarium eius accersiverunt, qui festinatio accurrit, præstolabatur tamen donec deliquum illud finem acciperet. Posthæc IOANNÆ præcipit, ut manus pandat. Tum vero conspexerunt omnes, quemadmodum illæ veris ac visibilibus plagiis vulnerata essent, quæ vulnera Christi in cœlos Ascendentis die mane primum apparuère, sed vespere pervigilii eiusdem Ascensionis D. impressa fuerunt, hora die, Anno ac mense prout supra memoravimus.

Summum hoc munus favoremque Divinum, summa pariter gratitudine IOANNA excepit, sed tam profunda etiam germanaque humilitate, ut merito sit obstupescendum. Tanta fuit eius de-

missio, ut se absconderit occultari que, ne à quoquam eius vulnera notarentur, quippe quæ exinde sic erubesceret ac si ingenti ignominia notata affectaque fuisset. Quoniam vero humilitas, quam ex accepto munere exhibemus, DEUM benignissimum provocat ad novum conferendum beneficium, Deusq; tantam Sponsæ suæ in tanta exaltatione humilitatem conspiceret æquum omnino fore, atque ex debito se facturum arbitrabatur, si tantam animi eius demissionem novo favore honorisque auctario coronaret. Quapropter dum Soror IO.

Imperi
corona
Christi
Ioannum
Divinum
ideam
pusilla
renunt.

Moxque
ab eo p
nec cur
natur.

mann
fuerit
et visit
Christi
mucif.
imago.

*Qua ra-
zione vul-
nera io-
anna im-
pressa ho-
minibus
innotue-
rint.*

dine, ex quo acerbissimum maximum percipiebat dolorem. Videtur Divina providentia ad manifestandum istud secretum ordinasse, ut IOANNA tua favorem hunc, perinde ac quinque vulnerum initio non sat sufficienterque animadverteret. Etenim quoniam de se tam parum sentiebat, morbum quandam cephalicum aut ægri capitis id esse vitium credebat. Iubet ergo accersiri Medicos. Duo præstantiores omnium, qui tum Burgis erant advenere. Unus eorum dicebatur Doctor Aspe, alter vero Doctor Oliva. Hi ambo ubi summa diligentia caput illius inspexere, maxima rei tam insolite admiratione perculsi, omnes totius naturæ abditos recessus perverigantes, haudquaquam reperire poterant animove comprehendere quidquam, quod huic prodigo ansam aliquam præbuisset. Coacti sunt itaque totum omnipotentiae gratiaque Divinæ adscribere, atque concludere rem hanc naturalem humanique usus casum minimè esse; Sed sicut corpore eius antehac sacrosancta sua impressit vulnera, ita etiam capiti eius corona sua spinea stigmata DEUM imprimere voluisse.

Post prædictam coronationem felix ac beata hæc Creatura IOANNA, facta est aspectabile Christi crucifixi simulachrum, permanenterque deinceps in corpore illius stigmata Passionis ejus insculpta. Verum est quidem, quod ea vulnerum insignia toto vitæ suæ

tempore, uti Divus FRANCIS-CUS nou gesserit retinueritque, quoniam, ut Libro quarto memorabimus, mandato superiorum ex Obedientia postulavit à DEO, ut præfata vulnera tollere ab ea vellet. Nihilominus tamen gessit ea totis, unde viginti annis cum septem mensibus; talesque ac tantos exinde cruciatus pertulit, ut mirum, imo miraculum sit, quod cum eis potuerit vivere. Porro quod in rei veritate omnia ista sic se habuerint, in sequentibus duobus capitibus liquido ac evidenter demonstrabitur.

CAPUT XVIII.

Iudicialis Informatio super veris vulneribus Coronaque spinea Sponsæ

CHRISTI Sororis IOANNAE à IESU MARIA.

Prima hexameri die lucem crevit DEUS, (Gen. i. v. 4. quæ licet tam clara atque splendida, tam nitens ac speciosa esset creatura, sacer Textus nihilo secius ait, DEUM illam inspexisse priusquam approbaret bonamq; pronunciaret. Per hoc nobis ex mente D. Chrysostomi inquens, quod divina etiam opera, quantumlibet sint bona, lucida & splendidaque apparent, probanda prius magno studio, solertique indagine sint examinanda, quo nimurum discernatur, quid intersit inter tenebras & lucem, diem atq; noctem, inter divinas operationes, & fallacia deceptoria Sathanicaque mali dæmonis