



Universitätsbibliothek Paderborn

**R. P. D. Henr. Harphii Theologi Eruditiss. Ordinis
Minorvm, Ac Rervm Divinarvm Contemplatoris eximij.
Theologiæ Mysticæ Libri Tres**

Henricus <Herpius>

Coloniæ, 1611

De quinto gradu contemplationis, qui est in intelligentia, & dicitur propriè contemplatio, quæ requirit quatuor contemplantibus necessaria. Cap. XLVI.

urn:nbn:de:hbz:466:1-37362

quia in hoc mundo non timere, non dolere, non laborare, non periclitari, est impossibile: sed plurimum interest, quia causa, quia expectatio, quo termino quisque patiatur. Ecce turbat hic mundus, & amat. Quod si tranquillus esset, formoso quomodo hæreres, qui sic amplecteris fœdum? Flores eius quomodo colligeres, qui manum à spinis non retucas? Veruntamen cui Christus incipit dulcescere, necesse est mundum amarescere. Sic Paulo crucifixus est mundus, & ipse mundo, quia nec Paulus mundi gloriam quærebat, nec à mundi gloria quebatur: sed se mundo, & sibi mundum esse crucifixum, gloriabatur. Et quia sancti viri nihil huius mundi appetunt, nullis procul dubio tumultibus in corde premuntur, & per hoc ad internam contemplationem magis apti redduntur. Quia dicit Gregorius, quod vita contemplativa est charitatem Dei & proximi tota mente retinere, ab exteriori actione quiescere, soli desiderio conditoris inhærere, ut nil iam habere libeat, sed calcatis curis omnibus, ad videndam faciem sui Creatoris animus inardecat.

De quinto gradu contemplationis, qui est in intelligentia, & dicitur proprie contemplatio, quæ requirit quatuor contemplantibus necessaria. Cap. XLVI.

Indica mihi, quem diligit anima mea, ubi pastas, ubi cubes in meridie Cantic. i. Eia nunc homuncio, fuge paululum occupationes tuas, absconde te modicum à tumultuolis cogitationibus tuis, vaca aliquantulum Deo, & requiesce in eo: cubiculum tuum intra, & exclude omnia præter Deum, & quæ te iuuent ad quarendum eum, scilicet per contemplationem saporosam. Nam cōtemplatio, secundum Augustinum, est illa species, quæ rapit omnem animæ desiderio sui, tanto ardentiorem, quanto mundiorem; & tanto mundiorem, quanto ad spiritualia surgentem, & tanto ad spiritualia surgérem, quanto carnis libus desiderijs, & terrenis affectibus morientem. Qui enim à Domino Iesu didicerunt mites esse & humiles corde, plus cogitando, orando, & contemplando proficiunt, quam legendo & audiendo. Quintus, ergo gradus contemplationis est in intelligentia, quæ est ea vis animæ, quæ immediatè supponitur Deo. Cernit enim ipsum summum bonum verum, & verè incommutabile bonum. Vel, intelligentia est ea vis animæ, quæ de diuinis, quantum est homini possibile, cognoscitur ad arcana cœlestia penetri ad: quæ paucorum hominum est, ut dicit Boëtius.

Vnde:

Galat. 6.

Vita con-
templativa
quæ sit.

Matth. 11.

Intelligen-
tia.

Vnde intelligentia in actione sua excedit intellectum, & est in ea perfectior gradus contemplationis. Quia, secundum Richardum, per intelligentiam sinus mentis in immensum expanditur, & cōtemplantis animi acies acutur, ut capax sit ad multa comprehendenda, & perspicax ad subtilia penetranda: nec contemplatio potest esse sine vivacitate quadam intelligentiae. Nam quoties mens contemplantis ad imaginem dilatatur, quoties ad summa elevatur, quoties acutitur ad scruta diuinam, quoties agilitate mira & penitus absq[ue] morsa rapitur per immumeram, ex quādā vi intelligentia hoc esse non dubitatur. Et iste gradus contemplationis perfectior est omnibus alijs precedentibus, quia in eo pura intelligentia operatur, quæ ad cōtemplationem diuinæ maiestatis admittitur. In hoc igitur gradu humana mens ad perfectum gradum diuinæ contemplationis admittitur. Nam contemplatio, secundum Richardum, est libera mentis perspicacia in sapientiæ spectacula directa, Contemplatio. in admiratione suspenſa. In qua descriptione quatuor innuuntur necessaria contemplantibus, per quæ contemplatio differt à cogitatione, Quatuor meditatione, speculatione, & intuitu cognitione, quæ quendam ordine contemplati gradatim habent inter se, & gradatim dirigunt in diuinū aspectum, tibus. Nam cogitatio, quæ oritur ex imaginatione, transit & terminatur in meditationem. Meditatio vero, quæ oritur ex ratione, transit & terminatur in speculationem. Speculatio siquidem, quæ oritur partim ex ratione, & partim ex intelligentia, transit & terminatur in contemplationem. Cōtemplatio denique, quæ oritur ex intelligentia, transit & consummatur in intuitu cognitionem. Primum igitur necessarium contemplati, Motus liber. us debet esse sine peccato: quia qui facit peccatum, ser- Ioh. 8. nus est peccatus. & eius vinculis ligatur, ne sursum feratur. Debet etiam liber esse à desiderio & cura inferiorum, quia cōtemplatio libero voluntu, quounque fert eum impetus spiritus, mira agilitate circuferatur: & sic differt à cogitatione, prout patet supra. Secundum contemplati, Oculas animæ. us necessarium est, quod oculus contemplationis sit perspicax, id est, gracia sanatus. Pro quo notandum, quod oculus animæ mens est rationalis, vel apex mentis. Aspectus mentis est ratio. Intellectus autem est visio. Hos igitur oculos sanos habet, cum non solum à mortalium culpis & cupiditatib[us] est mens purgata, sed etiam ab imaginib[us] remora. Aspicit vero, cum oculos in Dei lumine figit. Vider autem, cum in illa contemplatione cōspicit quāta sunt gaudia, quanta letitia, serenitas, &

iunctunditas, & sic de ceteris. Sanitas ergo facit illam serenam, aspectus rectam, visio beatam, qua est finis aspectus. Cum igitur contemplatio est mentis perspicacia, & perspicacia est actus intelligentia: quae intelligentia, ut dictum est, ea vis est anima, quae Deo supponitur immediata, qua de diuinis, quantum homini possibile est, cognoscitur. Ideo contemplatio meditationem excedit, quae oritur ex ratione, quantum intelligentia rationem excedit. Tertium contemplatiui necessarium est, quod oculus contemplationis in aeternae sapientiae spectacula sit directus. Vnde patet hic non accipi contemplationem, ut praecise est: actus intellectus, sed etiam ut saporosam dilectionem includit. Nam a sapore dicitur sapientia. Et obiectum sapientiae principale ac primarium est ipse Deus, sub ratione qua Deus est verum excitatiuum voluntatis ad eius saporosam dilectionem. Actus sapientiae est contemplari Deum, non quocunq; modo, sed ex dilectione, cum quadam suavitate in affectu. Et per hoc contemplatio differt a speculacione: quia, secundum Augustinum, speculatio dicitur, cum aliquid non in se, sed per imaginem suam videtur, vel enigmaticè, id est, obscurè. Vnde speculationem propriè dicimus, quando per speculum cernimus. Contemplationem vero, quando veritatem ferè sine aliquo inuolucro, umbrarumq; velamine quasi in sui puritate videmus. Hinc contemplatio clariorem habet aspectum, & sapidiorum gustum: nimis enim cum sapientia spectacula sunt cognitio veri, & amor, sive sapor boni. Ex amore namque oritur sapientia, quae prorumpit in lumen cognitionis & saporem gustationis: sicut ex calore prorumpit lux & flama. Quartum contemplatiui necessarium est, ex admiratione causata mentalis suspensio. Dum enim humana intelligentia (ut dicit Richardus) diuino lumine irradiata intelligibilium contemplatione suspenditur, & in eorum admiratione ad modum aurore distenditur, quanto semper ad altiora vel mirabilia ducitur, tanto amplius & copiosius dilatatur: & quanto fit ab infimis remotior, tanto in semetipsa purior, & ad sublimia subtillior inuenitur. De quo suspensio dicitur apud Iob: *Suspendum est in anima mea.* Super quo dicit Vercelleñ, quod suspensum est extensio mentis in aeterna spectacula, ut cum fieri potest, nunquam ex intentione voluntatis, sed sola interpolatione necessitatis, acies mentis inde flectatur, ut dicas cum Psalmista: *Oculi mei semper ad Dominum.* Per hanc igitur suspensionem contemplatio differt ab intuitiva cognitione: quia suspensio dicit quandam violentam elevationem, dum anima na-

Sapientia
vnde.

Speculatio

Iob 7.
Suspendum
mythicum.

Psal. 24.

ma natuæ sive passibilitatis terminos supergreditur, propter quod frequenter ad inferiora dilabitur. Dicit enim Gregorius, quod anima à contemplatiua vita, infirmitatis sua pondere vista lassatur, & tanto celerius labitur, quanto carnis claustra supergrediēs, super semetipsam ire conatur. Sed anima intuituè Deum cognoscens, nūnquam ad inferiora relabitur, sed sine intermissione & fatigatione Deum in aeternum delestabiliter intuetur: quod in corpore corruptibili fieri nō potest. Deus enim quia semper uniformis & æqualiter bonus & pulcher est, habens in se simplicissimè omnem speciem desiderabile, & secundum omnia totus desiderabilis existens, intimè & irreuocabiliter in se trahit omnium suorum comprehensorum desideria, ut dicit Dionysius. Omnes igitur prædictæ differentiæ sunt secundum clariorēm & minus clarum affectum ad Deum, & quodlibet prædictorū terminatur in sequens se, tanquam in perfectius. Vnde contemplatio proficiens tandem terminatur in intuituam cognitionem tāquam in suam perfectionem. Deniq; hic gradus contemplationis mirabiliter decorat animam, quia dicit Hugo, quod cōtemplatio est deifica similitudo. Dum enim per eum illuminati lucentes sunt, quodammodo ipsius luminis lucentis similitudinem accipiunt. Vnde meritò sunt annumerandi cum ordine Cherubin, eò quod habent omnimodam cognitionem intellectus attracti dignatione diuina, quo nō valet ascendere per se, & affectus attracti, attractionem tamen & summitem intellectus attracti non excedentis. Simil enim trahuntur, & quasi coambulant ipse affectus & intellectus usque ad nouissimum defectum, intellectus, quem affectus attractus non excedit.

Sextus gradus contemplationis est in gustu sapientiae, sine quo gustu alij sensus spirituales languescunt. Et de duplice gustu spiritus. Cap. XLVII.

IN dicam hī, quē diligit anima mea, ubi pascas, ubi cubes in meridi: *Ubipascas, id est, à quibus pastum inuenies, quia in bonis actiuis;* & ubi cubes, id est, internam quietem inuenies, quia in veris cōtemplatiuis. Nam actiui sunt eius coenaculum, & contemplatiui cubiculū: & hoc in meridie, id est, in contemplationis feruore. Nam secundum Horæ contemplatiuis, tres sunt horæ contemplationis. Prima est cogitatio, quæ si manè minus habens splendoris & feruoris. Psal. *Mane astabo tibi, onis.* & videbo, quoniam non Deus volens iniquitatem tu es. Secunda hora est Psalm. 3.