

Universitätsbibliothek Paderborn

**Opera Mystica V. Ac Mystici Doctoris F. Ioannis A Crvce
Primi Religiosi Discalceati Ordinis B. V. M. De Monte
Carmelo Et Seraphicæ Virginis Theresiæ fidelissimi
coadiutoris**

Juan <de la Cruz>

Coloniæ Agrippinæ, 1639

Capvt XXIII. Quartus exponitur Versus. Admirabile etiam describitur latibulum seu recessus, in quo in nocte ista collocatur anima, & qua ratione quamuis Dæmoni ad alios sublimiſimos recessus ...

urn:nbn:de:hbz:466:1-37873

habebant; præterea explicatum est à me
(quamquam longe minus eo quod in tñi
veritate est) quam ingentia sint bona quæ
nō hæc secum adducit animæ, quantaq;
honestum felicitas sit, qui per eam tran-
seunt: vt si quando contingat eos tanto-
rum laborum horrore difficultateque cō-
fornati, certa tantorum adeoque excel-
lentium Dei honorum spe, que per eam
consequuntur, animum viresque resu-
mant. Fortunata præterea fuit animæ
sors, exitus iste, ob ea quæ sequenti versu
confestim subiungit.

CAPVT. XXIII.

Quartu exponitur Versus. Admirabile etiam
describunt latibulum seu recessus, in quo in nocte
incollatur anima, & qua ratione quamvis
Demoni ad alios sublimissimos recessus la-
tibulaque pateat aditus, nequa-
quam tamen ad
illud.

In obscuro & bene celata.

Celata, idem est ac in abscondito vel
occultè: atque ita, id quo hoc loco
dicit anima, se in obscuro & bene celatam
fuisse egressam, nihil aliud est, quam ple-
nus & manifestius maximam quam pri-
mo Canticus huius exposuit verlu, securi-
tatem, quam mediæ istâ contemplatione
obscurâ in via unioris amoris Dei, adepta
et explicare.

Cum itaque dicit anima, In obscuro &
bene celata, perinde est ac si dixisset, quod
quoniam p̄fato modo in obscuro per-
agebat, se dæmoni eiisque technis &
insidijs tecum & absconditam petrèisse.
Causa porò ob quam anima in contem-
plationis huius obscuritate ab insidijs dæ-
monis libera occultaque fuerit est, quia

cōtemplatio infusa quæ hic potitur passi-
uo & arcano modo illi infunditur, absque
interiorum videlicet exteriorumque sen-
suum & appetitum sensitiæ partis ope-
ratione & interventu. Atque hinc prouen-
it, vt non ab impedimentis duntaxat,
quæ ob naturam & debilitatem suam po-
tentiaæ istæ adferre possunt, abscondita li-
beraque euadat anima: sed etiam ab ipso
dæmoni, qui nulla ratione aliquid eorum
que in anima sunt aut geruntur attingere
inuestigare que potest, nisi medijs poten-
tijs istis partis sensitiæ. Vnde quo com-
municatio magis fuerit spiritualis, interna
& à sensibus remora, eo minus eam dæ-
mon agnosceret & explorare valeret. Quā-
obrem maximi est momenti ad anima
ipsius securitatem ut interior cum Deo
conuersatio taliter fiat, vt ipsimē partis
inferioris sensus obscuri ab ea remaneant,
vacui, & ieconi, neque illam assequan-
tur. Primo ad præbendum locum ut com-
municatio spiritualis copiosior sit, non
impediente sensitiæ partis debilitate,
spiritus libertatem. Secundo, quia se-
curius agit, dæmon nequam ad-
ed interna penetrat. Et ad hoc proposi-
tum spiritualiter loquendo, verba illa
Saluatoris intelligere possumus. Nesciat
sinastrata, quid faciat dexterata: quod
est, ac si dixisset, id quod in parte dex-
tera agitur, quæ est superior & spiritualis
animæ, minime id sinistra sciat, hoc est,
taliter id hat ut inferior animæ tuæ por-
tio, quæ est pars sensitiua, nequa-
quam illud assequatur: sed sit hoc se-
cretum, inter spiritum duntaxat &
Deum. Quanquam verum sit non ra-
to euenire, quod cum communica-
tiones istæ spirituales intimæ & admo-
dum arcanæ reperiuntur in anima, licet
enimmodi sint, aut qualiter fiant, dæ-
mon nequeat explorare, ob ingentem

*Nullo mo-
do potest
demon a-
liquide co-
rum, quæ
in anima
sunt aut
geruntur
cognoscere
nisi medijs
potentij
sensitiæ
partis.*

L 1 2 tamen

3.
INIS
TUCE

PERA
stica

124

Matt. 6.3.

tamen quietem ac silentium quod non nullæ illarum in sensibus potentissime sensitivæ partis producunt, animaduertere potest illas fieri, animamque aliquo insigni bono potiri.

*Que sit
causa cur
dæmon san-
ctos ora-
canes, iā
doloribus
corporis iā
terribus
etc. infe-
stet.*

Tunc autem cum videntur, non posse se illas in fundo centroque animæ præpedire, facit quantum præualet, ut partem sensitivam, qua est illa quam ipse inuadere potest, inquietet & perturbet, iam doloribus, iam horroribus terroribusque, ut hac ratione & hoc medio partem superiorem & spiritualem animæ inquietet, bonumque illud quo potitur & fructus præpediat. Verum multoties quando huiusmodi contemplationis communicatio purè spiritum irradiat & transuerberat, vimque suam in eo exercet: nulla dæmonem iuuat astutia industriaque ad illum inquietandum, quin potius recipit tunc anima nouum emolumentum & amorem, tutoremque pacem, statim enim ac turbatricem inimici præsentiam perlentis (res profecto admiratione digna) ipsa quanā id ratione fiat, ignorantē, intimiora interioris fundi petit ac ingreditur, optimè animaduertendo sentiendoque quod se in quadam collocat refugio, in quo se remotiorē esse & magis inimico absconditam conspicit, hocque modo angeretur illi pax & gaudium, quo dæmon cuperbat illum priuare. Tunc autem omnis illa formido exterius illam imperit, hoc ipsa clarissime percipiente, nec mediocriter gaudente, quod se adeo tutam, tranquilla illa pace sponsaque suavitate in abscondito frui conspiciat: quam nec mundus neque dæmon dare possunt, nec auferre. Experiturque ibi anima veritatem dicti illius, quod

Canticis 3.7: Sponsa ad hoc propositum in Canticis ait: En lectulum Salomonis sexaginta fortis ambiunt propter timores nocturnos. Ro-

but autem istud & tranquillitatem senti, quamvis multoties carnem & ossa extrius torqueri percipiatur.

Alijs vicibus quando spirituallis communicatione in sensum redundat, facilis dæmon spiritum turbare eumque sensu mediante horroribus illis inquietare potest. Quo tempore maximum tormentum & afflictionem causat spiritui, & aliquando plus quam dici possit: cum enim negotium sit inter spiritum & spiritum, intolerabilis est horrorem malus bono incutit, anime inquam, quando ipsius turbatio eam attingit. Quam rem etiam explicat in Canticis sponsa (cum sibi hunc modum euenisce ait, quando ad interiorum recollectionem ut bonis illis fuerit descendere vellet) his verbis: *Descendi in horum nucum ut viderem poema conuallium, & inspicerem si florissa rinea: nesciui, anima mea conturbauit me propter quadrigas Aminadab, qui est Dæmon.*

Nonnunquam hæc dæmonis contradictione evenit, quando Deus dona conferuntur animæ boni Angeli ministerio: hæc enim dæmon interdum cognoscit dæmon, ecquod quod se ut plenum permittat Deus ut ea aduersarius agnoscat. Primo ut illa quantum potuerit impugnet, secundum iustitiae proportionem, atque ira nequeat conqueri iusq; suum violatum afferere dicendo, non dari sibi locum ad impugnandum animam, quemadmodum eum cum lobo fecisse legimus, vnde expedit Deū pabere campum & locum ut quædam æqualitas paritalisq; inter duos bellatores, Angelum videlicet bonum & malum, quantum ad animam spectat, intercedat ut victoria pluris fiat: vixtrixque & intentionefidelis anima, copiosius coronetur.

Quo loco animaduertere oportet, hanc

esse quam nuper assignauimus causam, ob quam Deus interdum dæmoni potestatem facit inquierandi tentandique animam in illo gratiarum & fævorum ordine, per quem Deus eam ducit, ut verbi gratia, quando boni Angeli interuenient visoribus veris perfrauitur, permittit etiam Deus Angelo malo, ut eiusdem generis possit illas repræsentare falsas, ita ut propter ipsarum apparentiam probabilitatemque quandam, nisi cauta & sagax sit anima, facile decipi possit, quemadmodum multæ hoc modo fuerunt seductæ. Cuius rei figuram habemus in Exodo, ubi legimus viiuersa signa vera quæ Moyses faciebat à Magis quoque Pharaonis apud eum fuisse patrata. Si enim ipse educebat ranas, etiam ipsi eas educebant: si ille aquam vertebat in sanguinem, ipsi quoque eā vertebant. Nec istud duntraxat corporalium visionum genus imitatur dæmon, sed etiam communicationes spirituales quæ per Angelum fiunt, si illas cognitione assenti potest, nam quemadmodum lob de eo dixit. Omne sublime videt. Imitatur ergo ut dixi, & sece communicationibus istis spiritualibus sicut potest intermiserit. Quanquam spirituales istas, cum forma figuraque careant (de ratione siquidem spiritus est illa carere) nequit ipse imitari, & aliarum instar quæ sub aliqua specie vel figura repræsentantur, efformare. Atque ira ut communicationem hanc secundum modum quo anima visitatur impugnet, repræsentat eam horribilis ipsius spiritus, sicut potest cum aliqua spirituali turbatione & formidine, valde interdum animæ molesta, idque eo ipso momento quo Angelus bonus communicat animæ spiritualem contemplationem. Tunc verò potest interdum anima citio sece expedire, antequam præfatus maligni spiritus horror illam possit inuadere, & ciimprimi seipsum interius recoligendo spirituali illâ gratiâ quam ei tunc Angelus bonus confert, ad hoc faciendum adiuta.

Aliquando permittit Deus, ut horroste & turbatio diutius durent, quæ res maioris est illi afflictionis, omni vitæ huius tormento, remanentq; postmodum horroris huius memoria, quæ ad non mediocriter affligendum satis est: viuersa hæc quæ diximus fiunt in anima nihil ipsa ex parte sua, quantum ad repræsentationes istas, & sentimenta spectat vel admittenda, vel responda præstare valente. At sciendum est hoc loco quod quando permittit Deus dæmoni affligere anima spirituali isto horrore, ad eum hoc finem facere, ut illam spirituali ista vigilia, vel ieiunio ad aliquod solenne festum, spirituali emque, quem illi conferre vult fauorem repurget, & disponat, nunquam enim ipse mortificat, nisi ut viuisceret, neque humiliat, nisi ut subleueret. Quod paulò post euene soleat: anima enim secundum tenebrosum purgationis quam passa est mensuram, dulci fruatur contemplatione spirituali, adeò interdum sublimi, ut eam verbis assequi impossibile sit.

Quæ hucusque dicta sunt, de illis fauoribus intelligi debent, quos Deus animæ confert boni Angeli ministerio, qua in re (sicuti dictum est) non est ipsa omnino secura, nec adeò in obscuro, beneque cœlata incedit, ut aliquid illius non agnoscat & exploret inimicus, sed quando per semetipsum visitat eam Deus, tunc optimè dictus versus verifieatur: quandoquidem omnimodè in obscuro, & bene inimico celata, spirituales gratias à Deo percipit. Rei huius causa est, quia cum Maiestas sua supremus sit Dominus, substantialiter manet in anima, quo nec Angelus, nec caput dæmon, ad intelligendum quid in ea-

B.
moris
TUCE
sera
stica
VI
124

agatur, attingere valet, sed neque intimas
arcanasque communicationes, quæ inter
ipsam & Deum sibi sunt agnoscere: commu-
nicationes enim istæ, in quâtum ipsas per
seipsum facit Dominus, omnino diuinæ
sunt, & sublimissimæ, & veluti quidâ sub-
stantiales unionis diuinæ inter Deum &
animam attractus in quorum uno (cù ille
sit supremus orationis gradus) maius re-
cipit bonum anima, quam in omnibus alijs.

Cant. 1.1.

Isti enim sunt tactus quos ipsi in Can-
ticis poscebat dicens: *Osculetur me osculo o-
ris sui.* Cum enim res hæc sit, quæ adeo
coniunctè cum Deo peragitur, quo anima
cum tot anxietatibus peruenire con-
cupiscit, plus optat, plurisque facit vni-
cum diuinitatis huius attractum, omni-
bus alijs donis quæ Deus ei confert.
Quam ob causam postquam plurima ipsi

*dona in canticis contulisti, quæ ipsa can-
tu ibi celebrauerat, minime se satisfa-*

*ctam lentiens, diuinostactus istos postlu-
lando air: Quia mihi, det te fratrem meum
fugentem vbera matræ meæ vt inueniam te for-
is, vt deosculer te (ore videlicet animæ
meæ) & iam nemo me despiciat, neque me
agredi, impetrereque præsumat, signifi-
cando verbis illis, optare se communicati-
onem, quam Deus se solo facit foris ex-
clusis, repudiatisque creaturis vniuersis:
hoc enim innuant verba illa; vt inueniam
te & foris, fugentem vbera. Quod
tunc sit, quando iam anima cum spiritu
liberrate, suavitate, & intima bonorum
istorum pace fruicitur, non impediente il-
lam amplius sensuia parte, neque de-
mone illius interueniu, contradicen-
te. Tunc etenim non auderet aggredi
eam, & inquietare dæmon, è quod hæc
non assequetur, neque ad intelligendos
diuinos istos, in animæ substantia, cum am-
orosa Dei substantia, tactus posset per-
uenire. Immensum hoc bonum nemo co-*

sequitur, nisi per intimam purgationem,
denudationem, ac spirituale ab omnibus
creatis rebus latibulum. Et hoc est in Ob-
scuro, in quo latibulo stabilitur & confi-
matur anima, in vnione per amorem cum
Deo. Et propterea rem hanc decantat
ipsa, præfato versu dicens:

In obscuro e bene celata.

Quando contingit dictas spirituales
gratias fieri animæ & scelerè, hoc est, solum
modo in spiritu, in nonnullis illarum lo-
cali animæ (qua ratione id fiat ignorans)
se ipsam secundum partem superiorē
ad eò ab inferiori portione elongatam
conspicere, vt cognoscat in se duas partes
inter se tantopere distinctas, vt videatur
illi nihil vna habere cum alia cōmune, vi-
deturq; illi rem orā admodum & separatā
esse vna ab altera. Et revera quodammodo
ita est, secundum operationem enim, qua
tunc operatur anima, quæ tota spiritualis
est, nullam cum parte sensuia communica-
tionem habet. Isto modo tota anima
spiritualis efficitur, & in isto vnituz
contemplationis latibulo, passiones, appeti-
tusque spirituales, in sublimi gradu extin-
guuntur. Vnde de superiori animæ por-
tione loquendo, ultimum confessim lab-
iungit Versum.

C A P V T XXIV.

Cantus secundi explanatio absoluitor.

*Cum iam domus mea esset
tranquillata.*

*Q*uod idem est ad dicere: cum iam su-
periori animæ meæ portio, sicut &
inferior, esset secundum appetitus poten-
tiasque suas tranquillata & sedata, ad-
vitionem diuinam amoris diuini egressa
sum,

Cum