



Universitätsbibliothek Paderborn

**Opera S. Matris Teresae De Iesv Carmelitarvm
Discalceatorum et Discalceatarum Fundatricis**

Jn duas partes distincta

Teresa <de Jesús>

Coloniæ Agrippinæ, Anno MDCXXVI [erschienen] M.DC.XXVII.

§. 6. Omnia Qvæ His Libris Scripta Svnt, Spiriv sancto dictante & dirigente
scripta videri.

urn:nbn:de:hbz:466:1-37974

plures deriuocut utilitas, sermonem conuersi lucem adspiciunt. Vnde colligere est, quam illi, omnium approbatione, digni censeantur, quia Catholicis paſsim in Ecclesia, etiam lingua vernacula conscripti, sine villo scandalo legantur, non solis doctioribus illorum viu & lectione reseruata: & quis ex iis vulgo prouenturus fructus speretur.

§. 6.

OMNIA QVAE HIS LIBRIS SCRIPTA SVNT, SPIRITU
sancto dictante & dirigente scripta videri.

TAmetsi ea quae allata sunt hactenus, testimonia magnam fatis his libris auctoritatem concilient, quod à viris grauiſſimis iuxiāe sanctissimis & doctissimis ea ſint profecta; nullum tamen eis maiorem videtur posſe conciliare, quām quod ab illiusmet calamo & manu profectum eſt. Etenim ipsa non vno in loco apertissimè profitetur, non tam ſua ſe ſponte, quām Spiritu sancto impellente, in manus calamum ſumpiſſe; quin & quecumque ſcripſit, nonniſi illo dictante & inſtitlante à ſe elle ſcripta. quo quod amplius, certius, & omni exceptione maius haberi teſtimonium potest? quānam ſupra ſupremam veritatem dari veritas maior & irrefragabilior? Ut non immeritò cum Apoſtolo Gentium Paulo gloriari S. Mater poſſit, non tam ab hominibus ſe, quām à Iefu Christo, & ſpiritu diuino, edocatam & directam eſſe. Audiēam libri, quem de Vita ſua exarauit, capite 12. loquentem & naturalem ſuum stuporem conſitem: Ad multos annos multa legi, fed lectorum nibil intelligebam, & etiam ſatis ſui diu, quod, eſto Deus id mihi dares, verbum vnum, ad ipsum declarandum, proferre non poſſem. quod certè non modico mihi labore conſtitit. Cum verò Maieſtati illius lubet, vno nos in momento omnia edocet; quod certè magnam in me admirationem cauſatur. Vnū hoc, in veritate dicere poſſum, quod tametsi cum plurimi viri ſpiritualibus agerem, qui mihi expōnere & declarare ſtudebant, id quod Dominus mihi impertiebatur, quod ipſam dein alijs declarare poſſem; ranta tamen mea erat bebetudo & fluper, ut parum iude juuarer; vel quod dominus nolle (eius namque Maieſtas ſemper meus preceptor & Magiſter exiſtit, ſit ipſe pro omnibus benedictus; etenim magna mihi conuentionis materia eſt, quod hoc in veritate dicere poſſum) ut cuiquam alteri hoc attribuerem aut acceptum referrem. Adhuc quod id mihi, nec volenti, nec petenti (quia in hoc nequit quām curioſa fui, & ſi fuifsem, virtus fuifſet & bonum; ſid in aliis vanitatibus conſectandu) momento dominus omni qua poſſet claritate, & ita ut alijs id declarare valerem, patefaceret. adeo ut omnes obſtupescerent, & ego magu quām confeſſary met, quod ſtupidi atque mea plus quām ipſi, effemionata. quod vero dominus me non edocuit, ipſa ſcire & noſſe non elaborauit, praterquam

quam ea que ad conscientiam meam pertinent. Capite vero XIV. plurimas occupationes suas refert, nec non particularem illam lucem, quam illi Dominus ad hanc ipsa scribenda communicabat, idque hisce verbis: Enigum quod habeo tempus, parum me iuuat; unde Majestatem ipsius omne id facere necesse est. Sequi namque me oportet communia reliquarum sororum opera: & eis occupationibus intendere, quod in domo agam, que nomini recenter fundata est. hinc igitur, que scribo, certaine me impendere & tota vacare nequeo, sed per interualla & abruptionem. & hoc satius est: nam Domino spiritum suggestente, omnia tum faciliter, tum melius fuent: perinde ac dum quis exemplar quoddam ante oculos habet, ad quod suum quod efformar opus componit & dirigit. at, si spiritus desit, non magis quis hanc intelligere lingua vallet, quam si (ut ita dicam) Hebraicam, aut aliam exoticam, audiatur: tametsi multis etiam annis oratione vacaret. Vnde magnopere mibi conducere & predeceperit, me, dum scribo, in oratione agere, ad oculum quippe video, non esse me quae dico, & que hoc intellectu suo disposui, & postea nescio, quomodo id ipsa scriptio, aut scribere noverim, atque hoc sepius mibi contingit.

Idem quoque habet & repetit cap. XVIII. his verbis: Nihil verò dico, quod non multo & vario ipsa vobis sim experta. & certè, cum de ultima hac aqua loquacissimum, tam impossibile mihi videbatur de ea quidquam scribere, quam gracie loqui, adeo infelicitate difficile & arduum est. Quare scriptiōnem abrupi, & ad communem sacram percipiendam me dispositus. Benedictus autem sit Dominus, qui ignoramus sic optulatur. O obedientiae virtutem, qua sic omnia potes! Deus namque intelligentiam meum illuminavit, alias quidem per verba, alias mihi velut obiecendo & propounder, quo id ipsa modo exponerem: quia sicut in superiori oratione factum est, Majestas illius id velle dicere videtur, quod ipsa nec possum, nec scio dicere. Quod autem dico, nesciama est veritas; itaque quidquid hic bonum est, ipsius est doctrina; quod verò maius certum est à malorum pelago, quod ipsa sum, deriuari.

Et capite XXX. hunc in modum loquitur: Tunc namque meisam intelligere non poteram, ut quidem intelligendo modo, quo ipsum alijs possem exponere: at posse Dominus id mihi dedit, ut possem intelligere, nec non gratias quas mihi prestauit, nesciri. Hisce è testimonij liquidò doctrinę illius patet excellentia, & quanta eidem sit adhibenda fides & auctoritas: & sane, si mulier hæc, fandat sit (vt illius opera, virtutes & miracula sufficienter produnt) certum est, illam non mentituram. Simul quoq; apparet, Spiritum sanctum velle se, homines horum librorum auctorem & inuentorem agnoscent, cum muliere tam rudi & ignorantie, vt instrumento, hic unus sit; quod hac ratione via orationis & spiritus quam tradit, auctoritatem & fidem conciliare velit: ut olim fidei & doctrinæ Christianæ cum ad eam prædicandam & docendam instrumentis tam ineptis & informibus, (qualia Apostoli erant) unus est, veritatem & certitudinem voluit declarare. Hoe namq; Deo ordinarium & sullenne est, vt suam hac ratione potentiam & sapientiam hominibus patefaciat.

S. Mater Teresia Opera,

k

§ 7. DE

S.
Theresa

Opera

N. VII

15