



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Elogia Patriarcharum, Et Christi Jesu Dei Hominis.
Emanuelis Thesavri Patritii Taurinens. Et Aloysii Jvglaris è
Societate Jesu**

Giuglaris, Luigi

Francofvrti, 1684

Loth Abrahæ Filius. Topographia.

urn:nbn:de:hbz:466:1-38349

L O T H
 ABRAHÆ FRATRIS FILIUS.
 TOPOGRAPHIA.

Sulphurea, Viator, quam cernis Lacuna, Pentapolis fuit,
 Quinque olim Regibus beata sedes,
 Nunc fumosum famosi Cupidinis bustum, suas faces ex-

perti,
 Inversis hujus ignibus resolutæ nubes
 Imbras in flammis vertunt.

Ut contra Naturam lascivum non dubites,
 Naturæ legibus ira perversis.

Nam contra naturæ inimicos, inimicæ fœderantur Naturæ,
 Ignis & Imber.

Sic stendos inter lusus,
 Ignæ procellæ afflati Cives omnes,
 Præposterè arserunt ut amarunt.

Immo, geminato miraculo,
 Ignis ex aquâ fluxit, mox aqua ex igne.

Ambustam quippe Regionis faciem
 Pigrum delevit Mare; vero nomine mortuum,
 Coccyto simile, unde orra Venus.

Ita profanæ Urbe post incendium naufragæ,
 A Vulcano mortem, a Neptuno tumulum habuere.
 De More :

Nam Cupidinis flammis lachrymarum sequantur undæ,
 Nulla igitur hic Ceres, nec Cereris Comes.

Cassæ tantum fruges :

Et poma præstigiolo colore blanda,
 „ In exemplum voluptatis, quæ foris nitida
 „ In pœnitendum mox cinerem vanescit.

Lætiior illa Insula, Lothi sedes ac Domus fuit.
 Qui solus æruginoso seculo purus, igne non eguit;
 Solusque incendio superstit.

Hunc suavi cum Uxore, ac gnatis duabus,
 Angeli de Hospitio grati, vindicavere.

Lege data ne Patriam à tergo respicerent.

„ Adeo

A deo divina iudicia humanis oculis interdiciunt :
 Velaversa Venus miserationem demereretur.
 At fœminæ illiciuntur vetando : augeate voluptatem pe-
 riculo,
 Hæc, clivo in isto restitans, dum se vertit, in lapidem verti-
 tur falsum,
 Digna sigillaria quæ in sulcis mittantur,
 Hoc in monte abstrusus respiraverat Loth :
 Filiarum comitatu Uxoris jacturam leniente,
 Sat felix quod cariora flammis exemerat :
 Nescius heu puellarum sinu pejora incendia foveri,
 Quæ diu clausa ruinam faciunt,
 Hæ se vitorum generi superstites rata,
 Virginitatis tædio, maternam thalamum scandunt,
 Nimirum festivæ hilaritatis specie Genium soluturæ,
 Pleniores calices Patri propinaverant,
 Ut Veneti lenocinaretur Bacchus & ignis in igne fureret.
 Hinc nefandæ Bacchantes, ebrii Genitoris implexæ ample-
 Fœdis Liberalibus, fœdiora miscent Floralia, (xibus,
 Oh, post illum Salem ; adhuc fatuæ Sorores ?
 Debuerant Matri conformari :
 Quæ nisi esset statua, nunc fieter.
 Verum est quod ajunt, lethalem floribus vitem,
 Cum Virgineos necuerit flores,
 Infelix Genitor ; cui flammæ servatus ?
 Ignem fugit, & secum tulit in dolio,
 Felix tamen, quod gemina inter stupra castissimus,
 Salva honestate filias fecit Matres.
 Nam clandestino Vini philtro obstupefactus,
 Baccho, Nocte, Somno, ter cæcus,
 Incestum furantes Filias non sensit.
 Ut non absurdè afferatur Somnus Pasiphææ Maritus,
 Cum & incestificus esse possit.
 Licet hoc etiam miraculis adnumerare.
 Carneam statuam, dormiendo gignentem,
 Ergo utraq, concepit rivalis Soror,
 Et utraq, suum peperit fratrem :
 Quorum alter Moabitis, alter Ammonitis nomen fecit,
 Olim Iacidis infestum genus,
 Quale tali thalamo ingignitur,

Perge

Perge Viator.
Citra fabulam tres fabulas tenes,
Phaetonta, Nioben, Myrtham.

L O T H I

UXOR.

METAMORPHOSIS.

Quam stupes muliebrem Statuam
Tanto artificio fictam,
Artifice caruit.
Genita fuit, & sine scalpello sculpta.
Et, quod impensius mirere,
Olim spirabilis, & loquuta.
Brevi, Fœmina fuit.
Dicerem, est;
Nisi prodigium videretur,
Fœminam esse, & tacere.
Gorgonium vidisse illam putas?
Aut Ciconum fontem bibisse?
Erras: Se ipsa finxit.
Nam contra Divinum præscriptum
Dum Patriam spectat, se amisit.
Sola igitur Mortaliuni, nec Imaginis egens, nec Sepulchri
Ipsa sua stupiditatis Imago.
In semitâ hæret.
Et in suâ Statuâ tumulatur.
Licet igitur intra Meramorphoses numerare
Fœminam ex verâ fictam,
Nam quid in fœminis videas, nisi fictum?
Itaque mentiri solita, seipsam mentitur.
Mortua Vivam simulat, vel viva mortuam.
Magis mirere,
Quod insulsa, falsum migravit in lapidem:
In falsæ mortuæ, quo viva carebat,

,, Sic