



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Marianischer Atlaß/ Von Anfang vnd Vrsprung
Zwölffhundert Wunderhätiger Maria-Bilder**

Gumppenberg, Wilhelm

München, 1673

687. Zu Verona in Welschland/ die Starck/ oder die Behertztmacherin.

urn:nbn:de:hbz:466:1-38287

vor die Händ anzuwachsen/ bisz sie ihr Proportion vnd
Gleichformigkeit bekommen: ingleichem haben sich
auch die Augen sehen lassen/ aber kleiner/ als die
Menschen Augen/ wie ein Falck oder Stoss-Bögl/
doch vollkommen: die Händ/ wo sie abgehauen wor-
den/ haben ein Masen/ oder Zeichen behalten. Dieses
solle/ wie Bzovius schreibt/ im Jahr 1210. gesche-
heit seyn.

687.

Unser lieben Frauen Bild

Die Starck- oder Beherztmacherin

Zu Verona in Welschland.

Sein heiligen Marthyre Petro von Verona ge-
burtig/ ist einsmals ein Ketz begegnet/ der
ihne zur Disputation heraus geforderet: er aber sein
Wenigkeit wol erkennet/darneben auch ihme des Ketz-
ers Arglistigkeit wol bewust/ hat sich in die nechste
unser lieben Frauen Kirch begeben/ vnd vor derselben
Altar die Disputation der Mutter Gottes anbesoh-
len: hat alsdann ein Stimme aus dem Bild heraus
gehend gehört: Petre ich habe für dich gebetten/ da-
mit dein Glaub nit abnimmē. Hat also die Mutter
Gottes doppeltes Wunder gewürcket: Eines/ daß
Sie den im Glauben/ wegen des Ketzers Einwurff/
etwas schwachen Petrum gestärcket; Das Ander/
daß wie er auf der Kirch gangen/ er dem Ketzer be-
föhlen/ er solle dasjenige widerholen/ was er zuvor
gesagt/ ist der Ketzer ganz verstimmet/ also daß er nit
ein Wort mehr reden können/ vnd also mit Spott vnd
Schand müssen abziehen.

F

Unser