

Universitätsbibliothek Paderborn

Marianischer Atlaß/ Von Anfang vnd Vrsprung Zwölffhundert Wunderthätiger Maria-Bilder

Gumppenberg, Wilhelm Můnchen, 1673

776. Zu Scherden in Ober-Teutschland.

urn:nbn:de:hbz:466:1-38287

es werde bann 3hr Bildnuß / fo er fo lang in feinem Bauf habe / und nit achte / mit einem Pomp in den Carmeliter Kirchen getragen. In beme Alonfius anastig/ob der Hußgang erfolgen wurde/ kombt der Pater Provincial ber Carmeliten / last fich anmelden! ersehlet/es sene ihme unser liebe Frau erschinen / vnd begehret / man folle Ihr Bildnuß / fo in des 2010pfis Pallast/ohne fonderbahre Ehre/fene/vnd gleichfamb verachtet/mit hochsten Ehren / in ihr der Carmeliter Rirch tragen/fo werbe die bofe Gucht auffboren/ nit allein gu Padua / fonder auch in dem gangen Land. Belde Zeitung Monfius mit Freuden vernommen/ ond auch seine Erschemung erzehlet / barauff die Solenniterlaffen ansagen/vud angestellt: faum ift das Bild in die Rirch kommen / ist die Pest in der Statt bud gangem Land verschwunden. Bur ewigen Ges bachtnuß ift die gange Geschicht in Marmorstein eine gehaut worden / und in der Kirch auffgerichtet: hat auch sonsten das Bild mit Bunder angefangen zu leuchten.

776. Unser L. Frauen Bild

Zu Scharden in Ober-Teutschland.

Allers baufällige Kirch/aber mit Neichthung von den Opsseren der Pilgram wol versehen / also daß man gedacht ein gang Neue Kirch zu erbauen / Allein könte man nit überein kommen / ob sie aust die Höhe/oder in der Ebne zubauen/aber den Strite has

[1

Us

ent

04

lle

ters nno

ado, iberi

lide

tole

rerent

nelle

iffen!

