



Universitätsbibliothek Paderborn

Lignvm Vitae, Ornamentum, & Decus Ecclesiae

In Qvinque Libros Divisvm. In quibus, Totius Sanctiss. Religionis Divi Benedicti initia; Viri Dignitate, Doctrina, Sanctitate, ac Principatu clari describuntur: & Fructus qui per eos S. R. E. accesserunt, fuissimè explicantur

Wion, Arnold

Venetiis, 1595

Emblema I. tabulæ ad dexteram. De missæ sacrificio a S. Gregorio aucto, & locupletato.

urn:nbn:de:hbz:466:1-38397

Emblema I. Tabulæ ad dextram.

De Missæ sacrificio à Sancto Gregorio aucto,
& locupletato.

iuxta illud :

Dedit in celebrationibus decus. Eccl. 44.



N SACERDOTIS celebrantis mysterio, quod primum cernitur, Missæ sacrificium representatur, ab ipso sancto in tantum locupletatum, & auctum, ut à multis propterea creditus sit ipse auctor extitisse. Introitum enim, loco Psalmorum, qui eo die in ecclesia decantabantur, primo eiusdem Psalmi versu retento, illique Gloria patri, & sicut erat, adiunctis, primus excogitavit, & in Missa decantari præcepit: *Guilielmus Durandus in Rationali diuinorum Officiorum, lib. 4. c. 2.*

Pontificatus sui anno primo, Litanias septiformes cum instituit, conuocatis Clericorum choris, qui per triduum psallerent, ac Domini misericordiam inuocarent, statim post Introitum, ut notes Domini, Christiue misericordia, idest, Kyrie eleison, Christe eleison, exposceretur ordinavit, quod ab illo traditum, nunc quoque manet. *Amalarius Fortunatus de Officijs Diuinis, lib. 4. cap. 12. Rat. diu. lib. 4. cap. 12. Radulphus de Rino, de Canonum obseruatione, propositione 23.*

Alleluia, ex Hierosolymorum Ecclesia, in usum Romanæ, extra Septuagesimam, Tractus verò, à Septuagesima, vsque ad Pascha, præcepit assumi. *Rat. diu. 16. c. 20. Radulphus eadem. prop. 23.*

Collectas, quas vocamus, seu Orationes, secretas, & Postcommuniones; necnon tempore quadragesimæ, Orationes super populum composuit; *Berno Abbas de Sacrificio Missæ, c. 1. Author Microlog. cap. 5. ubi has Gregorianas vocat, & cap. 40. F. Onuphrius Panuinus in Epitome Pont. Rom. in folio, in huius Pontificis uita, & alij.*

Et ut prima Oratio, Missæ, Officio, Lectioni, & Euangelio semper concordet, ordinavit. *Microlog. c. 61.*

ooo

Offer-

Offertorium post Euangelium, fecit, & decantari curauit. *Platina in eius uita.*

Præfationibus, superfluis refecatis, rationabilia coadunauit, ut multa necessaria superaddens, eo quo nunc decantantur ordine, de modo, ordinauit. *Rat. diu. lib. 4. c. 14.* Anno 594 cum ingens uersa Vibi pauor iniectus esset, ob Agilulphi Regis Longobardorum metum qui eam castris positis obsederat, Gregorius de salute ciuitatis sollicitus, ab expositione Ezechielis, quam inceperat, destitit, & summis in angustiis positus, sacro Missarum in Canone, uerba illa:

Dies, nostrus in tua pace disponas:

At que ab æterna damnatione nos eripi;

Et in electorum tuorum iubeas grege innumerari; *Adiecit:*

Factumque est post aliquot dies, Rex frustra se ibi sedere cerneret, pactis induciis abiit, oppidis cæteris Romanorum potestate relictis. *Rat. diu. lib. 4. c. 39. Barno Abb. de off. mis. ca. Miralocus cap. 12. & alij.*

Orationem Dominicam, cum humili illa præfatione. *Præcepta salutaribus moniti, & diuina institutione formati, audemus dicere, in eodem dicit instituit: & quibuldam inde murmurantibus humiliori responsione satisfecit, inconueniens esse asserens, ut illa Oratio in missa diceretur, quam Scholasticus composuerat, & ea omitteretur, quam Christus præceperat. Ipse in registro Epistolæ suarum lib. 7. epist. 63. Rat. diu. lib. 4. c. 47. Radulph. de obs. can. prop. 2. Joannes Belerh. de diuinis officiis, cap. 98. & alij.*

Post Sacramenti sumptionem item, Orationem, seu Antiphonam illam, quæ Postcommunio uocatur, composuit, & in eodem Missæ sacrificio dici præcepit: *Platina in eius uita.* Quibus omnibus rite ordinatis supra sanctorum Martyrum corpora, eandem celebrari mandauit: *Rabanus de inst. cle. lib. 2. c. 43.* idque ab hora uera ad nonam: quia illa Iesus Christus linguis Iudeorum eructus fuerat, hæc uero spiritum Patri reddiderat. *Amal. de officiis lib. 4. cap. 40. & alij.*