



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Marianischer Atlaß/ Von Anfang vnd Vrsprung
Zwölffhundert Wunderhätiger Maria-Bilder**

Gumppenberg, Wilhelm

München, 1673

790. In dem Niderland/ von der vnversehenlichen Hülff.

urn:nbn:de:hbz:466:1-38287

Angesicht / vnd dem Iesus-Kind auff dem Armb ; di-
ses Bilds hat man kein Acht gehabt / vnd an einem
Ort gelassen / da mans nit vil gesehen. Einsmals
ist die Mutter Gottes einer Kloster-Frauen erschinen/
vnd hat zu ihr gesagt : Föhre mich von diesem Ort hin-
aus / dann dieses ist der Will meines Sohns ; vnd
weilen solche Erscheinung hernach öfters geschehen /
sürnemblich da die Mutter Gottes / dieser Kloster-
Frauen Schwestern / einen glückseligen Heyrath
versprochen / vmb dene die Kloster-Frau gebetten / al-
so hat man das Bild mit höchsten Ehren in die Kirch
getragen / vnd ein neuntägigs Fest angestellt / auch sich
das Bild alsbald Wunderthätig erzeiget.

790.

Unser L. Frauen Bild

Von der unversehnenlichen Hülf

In dem Niderland.

R Ischoff Vincentius von Beluat beschreibt fol-
gendes Geschicht in dem Niderland geschehen
zusehn / setzt aber das Ort nit hinzu. Es ware ein
Kunstreich berühmter Mahler / welcher sich allzeit be-
fusse die Mutter auff das schönste / hergegen den bösen
Feind auff das abscheulichste zumahlen / welches der
laide Sathan nit leyden kōndte / vnd den Mahler
bessenthalb mit Trohüngen ermahntete ; der Mahler
aber sich auff die Mutter Gottes verliesse. Eins-
mals als er die Mutter Gottes Bildnuß in einer
Kirch an der Wand auff das beste gemahlet / machte

796

Unser lieben Frauen Bild

er ihr zu Füssen den Teuffel auff das häßlichste/ welches der böse Feind nit mehr leyden wolte ; machte deswegen/ daß die Pine/ oder Gerüst/ anfieng zu krachen/ vnd einfielen. Der Mahler fluhe zu der Mutter Gottes / griffe nach Ihr Hülff / vnd sihe ! das gemahlte Bild strecket die Hand auf / vnd haltet den Mahler in dem freyen Lufft / so lang / bis man ihme zu Hülff kommen. Also haben diejenige des Teuffels List vnd Gwalt nit zuforchten / welche sich ganz dem Dienst der Mutter Gottes ergeben.

791.

Unser lieben Frauen Bild zu Marsal in Sicilia.

Sm Jahr 1518. den 20. Jenner/ hat Nardus Eavinus ein Burger zu Marsal / nach Ableiben seiner Haussfrauen/ ein Einsidlisches Leben angefangen / aber nachdem er von oben herab erleuchtet/ erkannt/ daß des Ordens-Leben ein vollkommene und sicherere Straß zur Seeligkeit seye/ hat er sich in des heilige Augustini Orden begeben/ vnd ist darinn Priester worden / auch zu grosser Tugend gelanget/ also daß ihme die Mutter Gottes öfters erschinen / und einmal ihme einen Schroffen gezeigt / mit Befehl solchen durchzubrechen/ er werde darinn ihr Bildniß finden. Eavinus/ weil der Schroff in der Gemeinde er sich als allein vnd einzlig/ nit darumb annehmen/ aber die Mutter Gottes ermahnet ihne öfters. Eavino falt ein guter Rath ein/ ermahnet vnd bittet den Prediger/ so selbiger Zeit die Fasten hindurch predigte/ er folle das Volk antreiben / daß sie die Hand