

Universitätsbibliothek Paderborn

Mirabilis Vita Venerabilis Virginis Marinæ De Escobar Vallisoletanæ

Deprompta ex ijs, quæ ipsamet jussu Patrum suorum Spiritualium
consignavit

Vitæ Venerabilis Virginis Marinæ De Escobar. Pars Prima

Puente, Luis de la

Pragæ, 1672

Cap. 4. De magna generositate, quâ recusavit tempore vehementis sitis &
anxietatum solatia sensibia fontium, & musicæ, quæque ipsi offerebant
Angeli, quantúmq[ue] hoc placuerit Deo, & quomodo id ...

urn:nbn:de:hbz:466:1-38580

dum Sanctitatis, quem nobis voluerit concedere, sicut etiam quoad tempus migrationis, ad fruendum ipso. Atq; in hunc finem: Quadam vice, inquit, cum essem valde debilitata, amplexatus est Dominus, modo spirituali, gratiosissime meam animam, & dixit: Brevi te abducam mecum. Ego illi respondi: Quando Domine? Et Divina Majestas dixit: Quando tu vis, filia, dic, quid vis? significans mihi se

facturum, quod ego vellem. Verum ego illi dixi: Ego nolo, aliud quam ut fiat tua voluntas, mi Domine. Tunc ipse: Hoc mihi placet, & hoc ego expectabam, ut velles; ego enim te præveni, atq; ad id juvi: quasi diceret, huc, ut eliceres istum actum resignationis, direxi ea, quæ facta sunt.

¶) (a)

C A P U T IV.

De magna generositate, quæ recusavit tempore vehementis sitis & anxietatum, solatia sensibilia fontium, & musicæ, quæ ipsi offerebant Angeli, quantumq; hoc placuerit DEO, & quomodo id illi statim rependerit.

Manifestius indicium pure intentionis, & perfectæ renunciationis in patiendo, est omnimoda renunciatio solitorum, & gratiarum sensibilium, etiam si offerantur ab Angelis, ipsoq; DEO, dum sumus prompti, amore ipsius bibere purum calicem Passionis, quo anima magis disponitur ad suscipendas similes gratias, sicut accidit Veneribili Mariana, & ipsa refert hunc in modum:

§. I.

Pridem proposueram, quantum est in me, non admittere favorem aut consolationem, seu temporalem, seu spiritualem, in hac vita, sed committere me semper manibus DEI, ut Divina Majestas de me faceret, quod magis cederet in ipsius honorem, semperq; esse subiecta & subdita Divinæ dispositioni. Inivi specialiter cum DEO quandam contractum & pactum, quamvis Divina Majestas illud non acceptaverit, non assentiendo mihi, neq; dissentiendo, petens, ut dignaretur in hac vita abstinere à favoribus, & gratijs,

quas mihi solet præstare, & quæ me magnopere consolantur in afflictionibus. Unum est, quod isti mei Domini Sancti quatuor Angeli conservarent me, in meis doloribus & afflictionibus, recreare suavissimam musicâ cœlesti, adhibitis instrumentis musicis, & concinendo Divinas laudes. Alterum est; quod, quando vehementer fitio, ijdem mei Domini mihi soleant adferre quandam mysticam aquam, quæ non solum extingvunt meam sitim corporis, sed & mea anima recreatur. Dum igitur, in festo Sanctæ Magdalena, agerem, cum DEO more solito, in meo cubiculo, & lecto, audivi strepitum suavem & jucundum, quasi delicati & suavis venti; verti caput ad unam partem cubiculi, sursum versus respiciens, & vidi quasdam lingvas, quasi igneas, valde ardentes: videbantur esse aureæ, fucræntq; circiter duodecim vel tredecim, ita resplendentes, sicut splendor ferrum ignitum, quando extrahitur ex ustria. Incepérunt subito isti mei Domini Angeli, eleganter induiti ueste viridi, & festivè exornati cantare, & personare omnes simul insolitâ melodiâ, ac musicâ perfectissimâ, multis instrumentis musicis, omni-

Hhhh 3

um.

um vocum, tam s̄aviter, ut abriperent animam, fuissēmq; finē dubio tum extinta, & expiravisse, si D E U S aliter non disposuisset. Canebant Divinas laudes, & specialiter quendam cantum, quem cecinerunt die Purificatæ Beatissimæ Virginis, cuius est factamentio in secundo libro.

Vidi tum Personam Spiritus Sancti magna Majestate conspicuam, non clarè ac distinctè, sed quasi sub aliquo velo, vel nubecula, atq; ut mihi videtur, in figura & speciæ Columbæ. Est ineffabilis & incredibilis Potentia ac Majestas, cum quia iste Dominus veniebat, ut, licet esset tectus, & coopertus velo, bene adverteretur, esse D E U S ac Dominus universalis Cœlorum ac terræ. Postquam cessaverunt cantare Sancti Angeli, quorum musica duraverit diutius, quam horæ quadrante, Divin⁹ Spiritus, D E U S ac Dominus noster, cum magna Majestate, s̄avitate ac affabilitate, directo suo sermone ad Sanctos Angelos, dixit ipsis: Multū me recreavistis vestrâ musicâ, & laudibus, quas mihi concinuistis, semp̄rq; mihi placebit, si istam creaturam fueritis solati, & exhilaraveritis in ipsis doloribus ac afflictionibus, vestrâ musicâ, canendo ipsi id, quod modò cecinistis, & alia, quæ vobis videbuntur canenda, eodemq; modo, si illi succurreritis solatio aquæ, quemadmodum conservavistis: etiam si enim illa renuntiaverit, amore mei, istis solatijs ac fomentis, tamen ideo quod ipsis renuntiaverit, ego deinceps volo, ut in dictis occasionibus illi subveniatis, eam sublevetis, & confortetis. Dum hoc audiret, mea anima exarsit amore hujus Domini, tam liberalis erga suas creatureas.

§. II.

AD hoc confirmandum, quadam vice (in Augusto, Anno 1614.) dum vehementer sitirem; quia recusabam suscipere aquam, mihi à Sanctis Angelis oblatam, vidi unum ex quatuor prodeuntem in medium qui canebat s̄avissimè, quasi voce discantistica, ut me mihi eripuerit:

alter sequebatur, ferens pelvim, instar pateræ marmoreæ, cum suo scypho superposito, pleno aquâ bulliente, quam mihi dedid bibendam. Quando mihi fui redditæ, puduit me, bibisse, & dolebam ob factum Angelorum, sed ipsi mihi dixerunt: Nete affligas, quia D E U S id fieri voluit, nobisq; mandavit. Unde apparet amabilis providentia D E I, in consolanda ea, que si mortificabat, prebendog; potu illi, que ipsum, propter evitandum solatum, recusabat.

Verum aliquando nonnihil excessit in hac pertinacia, non acceptandi hujus solatij, quia postquam aliquot diebus fuisse valde excruciatum a siti. Comparuit mihi, inquit, ingens crater, quasi crystallinus, elegantissimus: ego illum rejiciebam, metuens ne esset imaginatio, orta ex mea siti. Hoc duravit triduo. Postea vidi Sanctum quendam Angelum, tenentem in manibus illum craterem plenum aquæ, qui mihi dixit: Venio nomine D E I, ut tibi præbeam hoc levamen, siquidem valde vexaris siti. Respondi illi: Sancte Angele, jam inivi pactum cum D E O, quod nolim hic ista solatia; & sic ipsum reliqui, ascurri ad D E U M. Angelus me expectavit, & ego non redi ad illum. Deinde adverti, quod permisisset cadere craterem ad terram, & aquam effundi humi. Aliquantò post mihi dixit: Quid debeo, nomine tuo, respondere D E O, qui me misit? Dixi illi: Age D E O magnas gratias pro favore, quem mihi volebat exhibere: quod autem illum non acceptaverim, non feci, quasi mihi displicerit, sed quia mihi metuebam. Revera sum ad D E U M, qui mihi dixit: Verum est, te mihi placere in eo, quod ita facis, siue acceptes favores, siue illos refugias: sed hac vice vehementer offendisti Angelum; deprecare illi culpari, & dic ipsis, ut tibi dicat, quid a te relit fieri, ut satisfacias, pro tuo defectu. Feci id, & ille mihi dixit: Quod volo, est: nunquam amplius hoc modo agascunt Angelis D E I; quia nec D E U S, nec Confessarius tibi dicunt, ut non acceptes, quod tibi ab illis datur.

§. III.

§. III.

Admirabilior fuit sequens visio. Dum inquit, alia vice graviter excrucianter doloribus, & magna ariditate, exhibuit mihi Dominus fontem pulcherrimum, & maximum, plenum aqua clarissimam, & crystallinam. Fons, in quo colligebatur haec aqua, erat constructus ex pelticidissima & pretiosissima crystallo, admirabiliter elaboratus, instar parvae cisternae, eratq; superne valde latus, instar paterae pulcherrimae, & elegantissime fabricatae. Proposito mihi isto fonte, dixit Dominus: Vexaris siti, Amica mea; accede, & bibe ex hoc fonte, quem tibi offero: refrigerabitq; situm & ardorem, quem pateris. Dum hoc audirem, fui attonita, dicens intrame: D E U S bone, nolle, ut huic mea molestiae ac siti, quam patior, admisceretur aliquid meae indigentiae ac passionis! (quasi dicerem: ne sit visio istius fontis aliqua imaginatio, quemadmodum sibi solent imaginari fontem infirmi sidentes) Nihil volo, Domine, aliud, quam tolerare meam Crucem amore tui, nihil volo. Dominus ad id, quod verfabam in corde meo, respondit: Ne metuas, Amica, quia qua vidisti & audivisti, non sunt effectus tuae indigentiae, sicut tu cogitas, sed sunt opera mea & misericordiae meae. Accede nunc, & bibe ex fonte, quem tibi offero; requiesce & mitiga tuum ardorem, ac noli metuere. Ego illi respondi: Ut ut seres habeat, mi Domine, nihil nunc volo solatij, & favoris, quem mihi praestas, sed pati amore tui. Tunc Dominus mihi denuò dixit: Accede ad fontem, quem tibi offero, Amica, & fac meam voluntatem. Cum audivisset hoc verbum: Fac meam voluntatem; excitavit in mea anima affectum extraordinarium Obedientie; & sicut, qui evigilat ex somno, cum vehementi apprehensione alicujus rei celeriter peragendae, expergefacta fui ex illo meo raptu, vertiq; me quam ctitissime, modo quodam spirituali, & cucurri ad amplectendum fontem, ex quo me Dominus

jusserat bibere, ac vidi crystallum transmutatum & conversam in purissimum & splendidissimum aurum, elaboratum & exornatum, elegantiâ cælesti ac Divinâ, & habente nescio quid Divinum, ut recrearet, atq; consolaretur animam, illiq; satisfaceret: abstulitq; & mitigavit ardorem, ac situm, quam patiebatur natura, ita ut mihi non esset opus aquam haurire, contentam in fonte, quam etiam non hauisi. Et postquam esse reverla ad D E U M, cum affectu admirationis, ob ista ipsius operâ, ita ut non possem proferre ullum verbum, dixit mihi Divina Majestas: Amica, fons tibi est conversus in aurum, qui prius fuerat ex alia viliore materia, ut ex hoc mysterio intelligas, quod tanto fuerit maior, atq; exaggeratus beneplacitum meum, & obsequium milii à te præstitum, dum maluisti tolerare Crucem tui doloris & afflictionis, quam te recreare solatio, quod tibi offerebam; quanto magis differt aurum purissimum ac pretiosissimum, ab alia materia viliore, & communiori, illamq; excellit.

Hoc auditu fuit mea anima repleta solatio, & egi illi magnas gratias, pro ipsius operibus & misericordijs.

In confirmationem hujus rei scripsit haec verba:

Vivo in Cruce, sed non desidero, neq; peto illâ carere. Atq; si Dominus mihi offert (ut facit pro sua bonitate) solatio & levamina, dico illi ex corde: Non, non, Domine, differamus id modo, ad aliud tempus, si tibi placet. Quamvis Dominus, cum hoc bis fecisset, duabus occasionibus, quas mihi obtulit, quodam vespero, aliquid mihi tunc concedens, postea noctu, nihil minus cogitanti dixerit: Promitto tibi, quod tibi septuplum sim repensurus pro eo, quo sponte neglexisti frui, propter me.

§. IV.

Dum alia nocte (in Junio A. 1616.) paterer ingentes anxietates, ut non possem dormire, converti oculos ad meos

Domini-

Dominos quatuor Angelos, & vidi illos festivè vestitos, exhibentes excellentiam suarum naturarum ac virtutum, in suis elegantibus vestimentis. Videntes me, ipsi ità afflictam, accesserunt ad meum lectum, ut me consolarentur, & alloquerentur: atq; sublatis in cælum oculis, subitq; demissis, mihi dixerunt & significaverunt omnes molestias, afflictiones, tormenta, & martyria, quæ perferuntur in hac vita, propter DEUM, esse tam brevia ac momentanea, si conferantur cum bonis alterius vitæ, ac æternitate DEI, quam est sublatio oculorum in Cælum, eorumque demissio. Dominus autem peculiariter me illuminavit, ut hanc veritatem, clarissimè agnoscerem, qualis est in se, ità ut nullum mihi de ea remaneret dubium. Atq; ad istud propositum, Sancti Angeli mihi dixerunt quædam alia. Post hoc valde obsfirmat: Jam satis, Soror (dixerunt) es fatigata, & afficta; absq; ulla oppositione, veni nobiscum. Vidi statim intrantes meum cubiculum, plurimos Angelos DEI; quorum alij habebant ramos in manibus, alij instrumenta musica, & magnum numerum Beatarum Virginum, quæ omnes erant eleganter exornatae, & formosissimæ. Affecit meam animam magno solatio, & gaudio, tam sancta societas. Fui ducta à Sanctis Angelis & Virginibus, ad quandam lenem defluxum magni fluvij, qui mihi videbatur fuisse hujus Civitatis, pontem versus, ubi supra aquas, in quodam quasi curru triumphali, omnes vehebamur, & aquæ fuerunt profundæ, ascendebantq; usq; ad currum. Ibi incepserunt resonare instrumenta, & concini laudes DEI, ac Sanctissimæ ipsius Matris, pulcherrimâ melodiâ cælesti: specialiter vero cantabant Angeli hymnos, & versus, qui exprimebant magnam gratiam, quam fecit mundo DEUS, suo in illum adventu, ac magna bona, & gratias, quas consequuti sumus homines, ex tanta misericordia. Hoc diu duravit, & musicam modicū fuit intermissa... Tum quidam Angelus DEI, qui regebat illam felicem & beatam Societatem, dixit altâ voce:

Progrediamur; descendimus secundo vio procul; ità ut jam progressi fuerimus ultra terminos hujus Urbis, atq; ut mihi videtur, ad ingens quoddam mare aquarum, quæ pertingebant usq; ad Calum, cuius una porta fuit aperta, & ingressum Sancti Angeli ac Sanctæ Virgines, uniuersus ego. Duxerunt me procul intro, donec me collocarent ad pedes Christi JESU Domini Nostri, qui me suscepit valde affabili ac amanter, & salutavit; atq; postquam me secum univisset, & introduxisset in suum Divinum Esse, paulo post me reperi in meo angulo.

Aliâ vice, cùm me sentirem vehementer affligi ac vexari à siti, non advertens, quid dicerem, dixi istis Sanctis Angelis: O si quis posset bibere ex fonte, que est in tali loco (erat in quodam loco vicino Civitati Roderici, ubi fui educata puella, quem mihi pridie revocaverat in memoriam quidam vir Nobilis, mecum locutus) Angeli mihi dixerunt: Nos te ducemus. Et subito me incepserunt ducere via jucundissimâ, juxta lictus cuiusdam fluvij, quod utring; erat conitum pulchris arboribus. Derepenete conspexi, se ad volventem grandem globum igneum, qui mihi incusit in gentem timorem. Dixerunt autem mihi Angeli: Noli timere, neq; enim habes, quod timeas: Et postquam mihi approximaveris, vidi advenientem Chirilum Dominum. Angeli me constituerunt prope fontem, & incepserunt edere dulcem musicam, quâ durante venerunt quatuor sancta animalia, instar candidorum & pulcherrimorum Agnorum, qui procubuerunt ad pedes Angelorum, quasi dormientes ad sonum musicæ; fuitq; mihi dictum, per eos representari, quatuor Sanctos Eremitas, magnæ contemplationis, qui vixerunt in desertis, Sanctum Paulum primum Eremitam, Sanctum Antonium, Sanctum Hilarionem, & Sanctum Arsenium. Ego bibi, quoad sedarem meam fritum. Et finitâ musicâ, fui reducta ad meum angulum: quia id totum contigit in fritu.

CAPUT