

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Svmma Totivs Theologiæ S. Thomæ Aqvinatis, Doctoris  
Angelici Ordinis Prædicatorum**

Secvndæ Secvndæ Partis Volumen Tertium

**Thomas <von Aquin, Heiliger>**

**Romae, 1619**

De vitijs oppositis magnificentiæ. Quæstio 135.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-38803**

Vnde magnificientia videtur esse in irascibili, sicut & magnanimitas.

Ad secundum dicendum, quod magnificientia, et si non conueniat cum fortitudine in materia, conuenit tamen cum ea in conditione materiae, in quantum scilicet tendit in aliquid arduum circa sumptus, sicut & fortitudo in aliquid arduum circa timores.

Ad tertium dicendum, quod magnificientia ordinat usum artis ad aliquid magnum, ut dictum est. Ars autem est in ratione. Et ideo ad magnificum pertinet bene ut ratione in attendendo proportionem, sumptus ad opus, quod faciendum est. Et hoc præcipue necessarium est proper magnitudinem viriusque: quia nisi diligens consideratio adhiberetur, immineret periculum magni damni.

## QVÆST. CXXXV.

*De Paruifcentia, in duos articulos diuisa.*

**D**Einde considerandum est de viuis oppositis magnificientiae.

¶ Et circa hoc queruntur duo.

¶ Primo, vtrum paruifcentia sit vitium?

¶ Secundo, de vitio ei opposito.

## ARTIC. I.

*Vtrum paruifcentia sit peccatum?*

**A**D primum sic proceditur. Viderur, quod paruifcentia non sit vitium. Virtus enim sicut est 666  
moderativa magnorum, ira etiam est moderativa 4. Eth. 16.  
paruorum. Vnde & liberales, & etiam magnifici 7. 10. 5.  
aliqua parua faciunt. Sed magnificientia est virtus.  
Ergo etiam similiter paruifcentia magis est virtus,  
quam vitium.

¶ 2 Præterea, Philosophus dicit in 4. Ethic. \* li. 4. c. 2.  
quod diligentia ratiocinij est paruifica. Sed diligenta aliquanta  
ratiocinij videtur esse laudabilis: quia bonum ho- tulum à  
minis est secundum rationem esse, ut Dionys. † dicit prin. 10. ¶  
in 4. cap. de diuin. nomin. Ergo paruifcentia non est †. 4 p. 4.  
vitium.

¶ 3 Præ-

*li. 4. c. 2.* ¶ 3 Præterea, Philosoph. dicit in 4. Ethic. \* quod  
*in fi. 10. 5.* paruificus consumit pecuniam tristatus . Sed hoc per-  
 tinet ad avaritiam, siue ad illiberaltatem . Ergo par-  
 uificantia non est vitium ab alijs distinctum .

SED contra est, quod Philosophus in 2. & 4. Ethic.  
*li. 2. c. 7.* cor. \* ponit paruificantiam speciale vitium magnifi-  
*& li. 4. c. 6.* centiae oppositum .

*2. 10. 5.* R E S P O N D E O dicendum, quod sicut supra di-  
*li. 2. q. 1.* csum est \*, moralia speciem à fine sortiuntur . Vnde  
*a. 2. & q.* & à fine, vt pluries nominantur . Ex hoc ergo dicitur  
*18. ar. 6.* aliquis paruificus , quod intendit ad aliquid paruum  
 faciendum . Paruum autem & magnum , secundum  
*in predi-* Philosophum in prædicamentis \*, relativè dicuntur .  
*camento* Vnde cum dicitur quod paruificus intendit aliquid  
*ad aliqd* paruum facere, intelligendum est in comparatione  
*20. 1.* ad genus operis quod facit . In quo quidem paruum  
 & magnum potest attendi dupliciter . Vno modo, ex  
 parte operis fiendi . Alio modo , ex parte sumptus .  
 Magnificus ergo principaliter intendit magnitudinem  
 operis : secundario intendit magnitudinem sumptus ,  
 quam non vitat , vt faciat magnum opus . Vnde &

*li. 4. c. 2.* Philosophus dicit in 4. Ethic. \* quod magnificus ab  
 ante me. equali sumptu faciet opus , magis magnificus .  
*som. 5.* Paruificus autem è conuerso principaliter quidem  
 intendit paruitatem sumptus . Vnde & Philosophus

*li. 4. c. 2.* dicit in quarto Ethic. \* quod intendit qualiter mi-  
*in fi. 10. 5.* nimum consumat ; ex consequenti autem intendit  
 paruitatem operis , quam scilicet non recusat , dum-  
 modo paruum sumptum faciat . Vnde Philosophus  
*li. 4. c. 2.* dicit ibidem \* , quod paruificus maximè consumens  
 nō remo- in paruo, scilicet quod non vult expendere , bonum  
 tē à fi. 10. perdit, scilicet magnifici operis . Sic ergo patet quod  
*5.* paruificus deficit à proportione , quæ debet esse  
 secundum rationem inter sumptus & opus . Defectus  
 autem ab eo quod est secundum rationem, causat ra-  
 tionem vitij . Vnde manifestum est, quod paruifien-  
 tia vitium est .

Ad primum ergo dicendum , quod virtus modera-  
 tur

tur parua secundum regulam rationis, à qua deficit paruificus, ut dictum est \*. Non enim dicitur paruificus qui parua moderatur, sed qui in moderando magna vel parua, deficit à regula rationis. Et ideo habet virtutem rationem.

Ad secundum dicendum, quod sicut Philosoph. dicit in 2. Rhetor. \* Timor facit consiliatius. Et ideo paruificus diligenter ratiocinijs intendit: quia inordinate timeret bonorum suorum consumptiōnē, etiam in minimis. Vnde hoc non est laudabile, sed vitiosum & vituperabile: quia non dirigit affectum suum secundum rationem, sed potius rationis usum applicat ad inordinationem sui affectus.

Ad tertium dicendum, quod sicut magnificus convenit cum liberali in hoc, quod prompte & delebatibiliter pecunias emittit: ita etiam paruificus conuenit cum illiberali, siue auaro, in hoc, quod cum tristitia & tarditate expensas facit. Differt autem in hoc quod illiberalitas attenditur circa communes sumptus; paruificantia autem circa magnos sumptus, quos difficiliter est facere. Et ideo minus virtus est paruificantia quam illiberalitas. Vnde Philos. dicit in 4. Eth. \* quod quāvis paruificantia & vitium oppositum, sunt malitia, non tamen opprobria inferunt: quia nec sunt nocua proximo, nec sunt valde turpes.

## ARTIC. I I.

Vtrum paruificantia aliquod vitium opponatur?

**A**d secundum sic proceditur. Videtur, quod paruificantia nullum vitium opponatur. Paruo enim opponitur magnum. Sed magnificentia non est vitium, sed virtus. Ergo paruificantia non opponitur virtuum.

¶ 2 Præterea, Cum paruificantia sit vitium ex defectu, ut dictum est \*, videtur quod si aliquod vitium esset paruificantia oppositum, confisteret solum in superabundanti consumptione. Sed illi qui consumunt multa, ubi pauca consumere oportet, consumunt pauca ubi multa oportet consumere, ut dici-

lib. 2. c. 5.  
parum è  
me. 10. 6.

li. 4. c. 2.  
in fi. 10. 5

667  
4. Eth. 1e.  
7. 10. 5.

ar. præs.

124      *li. 4. c. 2.* dicitur in 4. Ethic. \* Et sic habent aliquid de paruif-  
*circa fin.* centia. Non ergo est aliquid vitium paruificantiae op-  
*som. 5.* positum.

*art. prec.*      ¶ 3 Præterea, Moralia sortiuntur speciem ex fine,  
*¶ 1. 2. q.* ut dictum est \*. Sed illi qui superflue consumunt, hoc  
*1. ar. 3.* faciunt causa ostentationis diuitiarum, ut dicitur in  
*E. 4. c. 2.* 4. Ethic. † Hoc autem pertinet ad inanem gloriam, qua  
 nō procul  
*à fin.* opponitur magnanimitati, ut dictum est \*. Ergo nullū  
 vitium paruificantiae opponitur.

*q. 131.*      SED contra est auctoritas Philosophi, qui in 2. &  
*2. 2.* 4. Ethic. † ponit magnificentiam medium duorum op-  
*lib. 2. c. 7.* positorum vitorum.

*¶ lib. 4.*      R E S P O N D E O dicendum, quod paruo oppo-  
*6. 2. 50. 5.* nitur magnum. Paruum autem & magnum relatiuē di-  
*ar. præc.* cunctur, ut dictum est \*. Sicut autem contingit sumptū  
 esse paruum per comparationem ad opus, ita etiam  
 contingit sumptū esse magnum in comparatione ad  
 opus: ut scilicet excedat proportionem, quæ esse  
 debet sumptus ad opus, secundum regulam rationis.  
 Vnde manifestum est quod vitium paruificantiae, qua  
 aliquis deficit à debita proportione expensarum ad  
 opus, intendens minus expendere quam dignitas ope-  
 ris requirat, opponitur vitium quo aliquis dicitam  
 proportionem excedat: ut scilicet plus expēdat quam  
 sit operi proportionata. Et hoc vitium Gæcè quidem  
 dicitur banausia, à furno dicta: quia videlicet ad mo-  
 dum ignis qui est in furno, omnia consumit. Vel dici-  
 tur apyrocalia, id est, sine bono igne: quia ad modum  
 ignis omnia consumit, non propter bonum. Vnde lati-  
 ne hoc vitium potest nominari consumptio.

Ad primum ergo dicendum, quod magnificentia di-  
 cetur esse ex eo quod facit magnum opus, non autem  
 ex eo quod in sumptu excedat proportionem operis.  
 Hoc enim pertinet ad vitium quod opponitur paru-  
 ifantiae.

Ad secundum dicendum, quod idem vitium con-  
 trariatur virtuti, quæ est in medio & contrario vi-  
 tio. Sic ergo vitium consumptionis opponitur par-  
 uificantiae.

QVÆST. CXXXV. ART. II. 125  
uifcentia in eo quod excedit in sumptu operis dignitatem, expendens multa, vbi pauca oportet expendere. Opponitur autem magnificentia ex parte operis magni: quod præcipue intendit magnificus: in quantum scilicet vbi oportet multa expendere, nihil aut parum expendit.

Ad tertium dicendum, quod consumptor ex ipsa specie actus opponitur parvifico, in quantum transcendet regulam rationis, à qua parvificus deficit. Nihil tamen prohibet quin hoc ad finem alterius viij ordinetur: puta inanis gloria, vel cuiuscumque alterius.

QVÆST. CXXXVI.

De patientia, in quinque articulos divisas.

D Einde considerandum est de patientia.

¶ Et circa hoc queruntur quinque.

¶ Primo, vtrum patientia sit virtus?

¶ Secundo, vtrum sit maxima virtutum?

¶ Tertio, vtrum possit haberi sine gratia?

¶ Quarto, vtrum sit pars fortitudinis?

¶ Quinto, vtrum sit idem cum longanimitate?

ARTIC. I.

Vtrum patientia sit virtus?

A D primum sic proceditur. Videtur, quod patientia non sic virtus. Virtutes enim perfectissime sunt in patria: vt August. dicit in 14 de Trin. \* Sed ibi non est patientia: quia nulla sunt ibi mala toleranda, secundum illud Isai. 49. & Apoc. 7. Non esurient neque sitient, & non percutiet eos aestus, neque sol. Ergo patientia non est virtus.

668

Inf. a. 5.

cor. et su-

pra. 128.

cor.

¶ li. 84. de-

stin. c. 90.

¶ 2 Præterea, Nulla virtus in malis potest inueniri: quia virtus est quæ bonum facit habentem. Sed patientia quandoque in malis hominibus inuenitur: sicut patet in auaris, qui multa mala patienter tolerant, ut pecunias congregent: secundum illud [Eccles. 5. Cunctis diebus vita sua comedit in tenebris, & incuris multis, & in ærumna atque tristitia. Ergo pa-

tientia non est virtus.

¶ 3 Præ-

stor. 3.