



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Prophetia Apocalyptica S. Joannis Apostoli**

**Kircher, Heinrich**

**Coloniæ Agrippinæ, 1676**

Verba Apocalypseos.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-39100**

nis &  
hæc scri-  
ptio,

initium in Asia; & illic potissimum gen-  
renda prænuntientur; & sumptura  
sint finem in Asia: cujus proinde se-  
ptem Ecclesiis, id est omnibus quæ  
in ea sunt orbis parte, præ cæteris cave-  
tur per Apostolum Asiæ & dedicatur.

## TRACTATUS II.

### IN RELIQUA CAPITIS I.

### VERBA APOCALYPSEOS.

(Versu 12.) *Et conversus sum, ut viderem vocem qua loquebatur  
mecum: Et conversus vidi septem candelabra aurea: (v. 13.) & in me-  
dio septem candelaborum aureorum similem filio hominis, vestitum  
podere, & præcinctum ad mamillas zona aurea: (v. 14.) caput autem  
ejus & capilli erant candidi tamquam lana alba, & tamquam nix, &  
& oculi ejus tamquam flamma ignis: (v. 15.) & pedes ejus similes au-  
richalco, sicut in camino ardenti, & vox illius tamquam vox aquarum  
multarum: (v. 16.) & habebat in dextera sua stellas septem: & de ore  
ejus gladius utraque parte acutus exibat: & facies ejus sicut sol lucet in  
virtute sua. (v. 17.) Et cum vidissem eum, cecidi ad pedes ejus tam-  
quam mortuus. Et posuit dexteram suam super me, dicens: Noli  
timere: ego sum primus, & novissimus; (v. 18.) & vivus, & fui  
mortuus; & ecce sum vivens in secula seculorum, & habeo cla-  
ves mortis, & inferni. (v. 19.) Scribe ergo quæ vidisti, & quæ  
sunt, & quæ oportet fieri post hæc. (v. 20.) Sacramentum septem  
stellarum, quas vidisti in dextera mea, & septem candelabra aurea:  
septem stelle, Angeli sunt septem Ecclesiarum: & candelabra septem,  
septem Ecclesie sunt.*

#### S. I.

#### Visio proœmialis.

**N**on est putandum Apparitionem hanc temerè factam esse in tali effigie & non in qualibet alia. Christus est qui apparet, formam induit & Ideam se ostendens Antistitis: ut est summus *Episcopus animarum* (1. Pet. 2. v. 25.) & *Princeps Pastorum* (cap. 5. v. 4.)

1. IN