



## Universitätsbibliothek Paderborn

**Novæ Observationes Et Additiones Ad A. R. P. D.  
Bartholomæi Gavanti Congreg. Cleric. Regul. S. Pauli ac  
Sac. Rit. Congregat. Consultoris Commentaria In Rubricas  
Missalis Et Breviarii Romani**

Adiectis Summorum Pontificum & Sac. Rit. Congreg. Decretis usque ad  
præsens emanatis

Complectens omnia Gavanti Commentaria in Rubricas Breviarii - Cum  
Indicibus Decretorum, Rerum atque Verborum notabilium

**Merati, Gaetano Maria**

**Augustæ Vindelicorum, 1740**

**VD18 10783695-002**

De Capitulis. XV.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-39775**

- usque ad Dominicam j. Quadragesima. Aliis temporibus dicuntur ut in proprio de tempore: si fit de Sanctis, ut in proprio de Sanctis, cum propria adsunt, alioquin de Communi Sanctorum. Capitulum Prima & Completorii (quando Capitula dicuntur) nunquam mutatur, ut in Psalterio.
- 3 In Dominicis ab Adventu usque ad Octavam Epiphanie, & à Septuagesima usque ad tertiam post Pentecosten, & in Feriis temporis Paschalis, & in omnibus Festis regulariter Capitulum positum in primis Vesperis dicitur in Laudibus, ad Tertiam; & in secundis Vesperis, quibusdam exceptis, que suis locis assignantur.
- 4 In Feriis tempore Paschali ad Primam dicitur Capitulum: Regi seculorum; sicut in Dominicis & Festis. Post Capitulum semper respondet: Deo gratias.

## Novæ Observationes, & Additiones ad Gavanti

### Cap. XV. De Capitulis.

I. Gavant, pag. 70, col. 2. n. 1. -- *Capitu-  
la, Lectiuncula &c.*) Capitula, de quibus hoc  
loco est sermo, sunt breves quædam Lectiones  
e Sacra Scriptura depromptæ, quæ di-  
cuntur ad Horas Canonicas, aliquando ante  
Hymnum, ut ad Laudes, & Vespertas, ali-  
quando post Hymnum, ut ad Completorium,  
aliquando dictis Psalmis cum Antiphona, ut  
ad reliquas Horas minores. Hæc Capitula  
Radulphus propos. 13. Lectiunculas appellat  
observante Gavanto, S. verò Benedictus semper  
Lectiones vocat, quas memoriter recita-  
endas esse præscribit cap. 13. & 17. Regu-  
la suæ, quod quidem S. Benedicti præscri-  
ptum non aliam habet causam præter bre-

vitatem ipsarum Lectionum. Gavantus n. 2.  
Capitulorum ad Tertiam, Sextam, & Nonam  
S. Ambrosium Auctorem facit; cuius affir-  
mationis rationes merito ab ipso desideramus,  
cum nihil ea de re in ipsius Operibus, neque  
apud vetustos Auctores inveniamus.

II. Gavant. pag. 72. col. 1. n. 10. -- Si  
nulla alia suppetit ratio &c.) Crederem, ali-  
quando saltem in prædictis casibus, nimi-  
rum quando Capitula discordant à Textu  
vulgato, suppetere hanc rationem, quòd Ec-  
clesia in his Capitulis utitur aliquando Ver-  
sione Itala Sacrae Scripturæ, sicut ex eadem  
versione desumpli Introitus, & reliqua, quæ  
in Missa cantantur.

## De Oratione, XXX.

### R U B R I C A.

- 1 **O**ratio in Vesperis & Laudibus dicitur post Antiphonas ad Magnificat. & Be-  
nedictus immediate, nisi quando dicende sunt Preces: quæ dicuntur post An-  
tiphonam, & in fine illarum, Oratio. Ad Primam & alias Horas Oratio dici-  
tur post Responsum breve, nisi dicenda sint Preces; tunc enim Oratio dicitur  
post Preces. Ad Completorium Oratio dicitur post Antiphonam: Salva nos; nisi  
dicenda sint Preces: & tunc dicitur post illas.
- 2 Ad Primam & Completorium nunquam mutantur Orationes, quæ habentur in  
Psalterio, praterquam in triduo ante Pascha; in quo triduo ad omnes Horas usque  
ad Nonam Sabbati sancti inclusivè post Psalmum: Misere: dicitur Oratio diei,

ut



ut suo loco ponitur. In aliis Horis, regulariter dicitur Oratio, quæ dicta est in primis Vesperis. In Quadragesima autem, Quatuor temporibus, Vigiliis, & Feria ij. Rogationum, Oratio, quæ dicta est in Laudibus, dicitur tantum ad Tertiam, Sextam, & Nonam. In Vesperis autem sequentibus, si fit de Feria, dicitur vel alia propria ut in Quadragesima, vel Dominicæ præcedentis ut in aliis Feriis; quæ Oratio præcedens Dominicæ semper dicitur in Feriali Officio per Hebdomadam, quando propria non assignatur. Infra Octavas dicitur Oratio ut in die Festi; similiter & in die Octava, nisi alia propria assignetur.

**3** Ante Orationem, etiam quando aliquis solus recitat Officium, semper dicitur Versus: Dominus vobiscum. Respondetur: Et cum spiritu tuo. Qui Versus non dicitur ab eo, qui non est saltem in ordine Diaconatus, nec à Diacono, præsente Sacerdote, nisi de illius licentia; si quis autem ad Diaconatus ordinem non pervenerit, ejus loco dicat: Domine, exaudi orationem meam. Respondetur: Et clamor meus ad te veniat. Deinde dicitur: Oremus; postea Oratio: quæ si unicantum dicitur, Versus: Dominus vobiscum, vel: Domine, exaudi, repetitur finita Oratione, postquam fuerit responsus: Amen. Sin autem plures Orationes dicenda sint, ante quamlibet Orationem dicitur Antiphona & Versus, deinde: Oremus; & post ultimam Orationem repetitur: Dominus vobiscum: postea dicitur: Benedicamus Domino. Respondetur: Deo gratias. Deinde dicitur Versus: Fidelium anime; qui Versus non dicitur post: Benedicamus Domino. Ad Primam ante Pretiosa &c. neque ad Completorium ante Versum: Benedicat &c. nec quando post aliquam Horam immediatè sequitur Officium parvum B. Mariae, vel Officium Defunctorum, aut Septem Psalmi Pænitentiales, vel sola Litanie.

**4** Si Oratio dirigatur ad Patrem, concluditur: Per Dominum; si ad Filium, Qui vivis & regnas. Si in principio Orationis fiat mentio Filii, dicitur: Per eundem; si in fine Orationis, dicitur: Qui tecum vivit & regnat. Si facta mentio Spiritus Sancti, dicitur: in unitate ejusdem Spiritus Sancti &c.

**5** Quando plures Orationes dicuntur, prima tantum dicitur sub sua conclusione: Per Dominum, vel aliter, ut suprà; aliae non concluduntur, nisi in ultima Oratione, sed unicuique Orationi semper præponitur: Oremus: praterquam in Officio Defunctorum, in quo, alio modo, quam ut suprà, Orationes dicuntur: item in Litaniis Orationes omnes dicuntur conjunctim sub uno: Oremus: ut suis locis habetur.

## Novæ Observations & Additiones ad Gavanti

### Cap. XVI. De Oratione.

I. Gavant. pag. 72. col. 1. n. 1. -- Unica Oratio dicitur ad omnes Horas juxta Ritum Romanum, exceptis Prima, & Completorio, in quibus quocunque recurrente

GAVANT. Rubr. Brov.

C c Offi-

