



Universitätsbibliothek Paderborn

Thesavrvs Sacrорvm Ritvvm, Sev Commentaria In Rvbricas Missalis Et Breviarii Romani

In quibus origo cuiusque Ritus, Causæ historicæ, vel mysticæ, ex maiorum ingenio, Theoria, Praxis, Obligatio, & exquisitus Vsus, additis opportunè Decretis omnibus S. Rituum Congregationis, quàm breuissimiè explicantur

Gavanti, Bartolommeo

Antverpiæ, 1646

De Dominicis Quadragesimæ. XI.

urn:nbn:de:hbz:466:1-40233

Vesperarum propria; quia in Missa duæ item dicuntur super Populum, altera initio, altera in fine: cuius rei causam dedimus, cùm de Missæ Sacrificio, Tomo priore.

4 Nondum dicuntur Vesperæ ante comedionem, vt reserueretur prærogativa Dominicæ sequenti, quæ est caput Quadragesimæ, cuius primæ Vesperæ dicuntur in Choro ante cœnam; & deinceps idem fit in diebus ferialibus, ex Conc. Cabilonen. *de Consecr. Dift. 1. Solent.*

5 Dixi ante cœnam, quia antiquitus soluebatur ieunium hora cœnæ in Quadragesima post Vesperas: & licet horam anticipemus, retinemus tamen vocabulum cœnæ, cui benedicimus ea Prece quæ adhibetur ad cœnam, *Edent pauperes, &c.* vt in fine dicitur Breuiarij. Quia vero non possumus ieunare diebus & noctibus, sicut fecit Christus, ieunemus saltē usque ad horas diurnales inclusuē, hoc est, dictis Vesperris, vt ait Archid. *in cap. Solent. de Consecrat. cit.*

6 Extra Chorum non tenemur ante comedionem recitare Vesperras, quia Concilium Cabilonense intelligitur de publica in Choro recitatione, cui tamen congruum est vt conformemur in priuata quoque Vesperarum recitatione.

De Dominicis Quadragesimæ.

C A P. XI.

I Nuitatorium Dominicæ primæ, *Non sit vobis vanum, &c.* comp. posuit Amal. ex Wion auctore Ligni vitæ lib. 5. & ille ipse meminit *de Ord. Antiph. cap. 35.* vbi docet tamen se transtulisse hoc Inuitatorium in hanc Dominicam à media Quadragesimæ.

gesima, in qua ab alijs cantabatur. Primæ Lectiones interrumpunt quidem Lectiones de Genesi, sed indicant fructus pœnitentiæ, ex Dur. lib. 6. c. 32, Responoria, ex Amal. *de Ord. Antiph. cap. cit.* sunt claves tituli de conversatione & statu totius Quadragesimæ. Oportet enim hoc tempore corrigere mores, ieunare, plorare, orare, patientes esse, vigilare, pœnitere, elemosynam dare, quæ omnia in Responsorijs continentur.

2 Frequentatur Psalmus nonagesimus *Qui habitat, &c.* à quo plures Versus hoc tempore desumuntur: quia, inquit Amal. lib. 4. cap. 19. sumus in his diebus in maiori certamine tentationum; vel inde est, quia male usurpauit hunc Psalmum satanas tentando Christum; contra quem repetimus eumdem in proprio sensu: *Angelis suis mandauit, &c.*

3 Antiphonarum ad Laudes, Cormundum, &c. meminit Amal. *de Ord. Antiph. cap. 36.*

4 Cantabatur in diebus nostris Hymnus *Ad preces nostras* in secundis Vesperris, qui non erat antiquus, & ratione metri scatebat erroribus: tum nullum erat Festum quod quatuor gauderet Hymnis, ad primas Vesperras, Nocturnos, Laudes, & secundas Vesperras, præter Dominicæ Quadragesimæ; & occupatis Ferijs secundis a Festo Duplici (quando Pascha occurrit die 22. Aprilis) eo anno numquam recitabatur. quibus omnibus consideratis, in Recognitione Breuiarij Clementina de Breuiario fuit ademptus. De alijs tribus Hymnis diximus *Sect. 5. cap. 6. pag. 68.*

5 In Feria secunda sequenti adiunt Capitula propria pro omnibus Horis ferialibus Quadragesimæ, de quibus mentio-

mentio est apud Duran. lib. 6. cap. 28.

6 De Quatuor Temporibus nihil fit in Officio. Et de his iam diximus Tomo priore.

7 Dominica secunda cur habeat Euangelium Sabbati præcedentis, habet in Tomo priori. Fortè legitur, quia initio Martij transfiguratus est Christus, si Beletho credimus, *de Diu. Off. cap. 144.* anno Christi vltimo: & in Dominica, hora quarta diei, vt scribit S. Epiph. cit. ab Azor. par. 2. lib. 1. c. 15. quest. 4. Antiphona ad Laudes, *Dominus labia mea, &c.* habentur apud Amalar. *de Ord. Antiph. cap. 38.*

8 Dominica tertia habet easdem Antiphonas ad Laudes, *Fac benigne, &c.* quas recenset idem Amalar. *cap. 40.*

9 In sequenti Feria quinta est Oratio singularis de SS. Colma & Damiano; quia Statio fit in eorum Ecclesia, quā dedicauit Romæ in foro boario Felix IV. ex Rupert. lib. 8. cap. 2. Sed in lib. Sacramentorum S. Gregorij non habetur hæc Collecta; & aliás diximus, à Gregorio II. data esse Officia Ferijs quintis Quadragesimæ. Quis igitur Collectam compositerit, est incertum; cùm in lib. cit. sancti Gregorij I. habeatur Oratio alia cū Secreta & Postcommunione: quarum auctor dicitur Gregorius II. ergo non est Gregoriana, neque Primi, neque Secundi. Non tamen impedit commune Suffragium de ijsdem Sanctis in Ecclesia eorumdem. qua de re in Tomo 1. pag. 236.

De Dominica Passionis.

C A P. X I I.

I N primis Vesperis, etiam si sint de Sancta, teguntur Cruces & imagines; omittuntur Suffragia, seu communes commémorationes

Sanctorum, vt ad Christum hoc tempore sit unicum refugium nostrum; nec de Pace loquimur, quia representatiuè moritur ille, & nondum surrexit, qui deinde dixit, Pax vobis, Duran. lib. 6. cap. 60.

2 Ad Completorium de Tempore, & ad Horas minores (non autem de Sanctis) in Responsorio breui, item in omnibus Responsorijs omittitur *Gloria Patri*, Ordo Romanus; sicut etiam in Inuitatorio, ex Concil. Tolet. can. 15. *Gloria Patri*, inquit Concilium, in fine Responsiorum in latis sequitur, in tristioribus verò reperitur principium: quod idè fit, vt compaginemur humilitati Christi, omitendo excelsa nostra eo tempore quo ipsa Trinitas dehonestatur in persona Christi, ait Alcuinus.

3 In Psalmis tamen nondum tacetur *Gloria Patri*; quia Psalmi, vt diximus suprà, significant opera, & nondum Iudæi operibus, sed linguis tantum, de nece Christi agunt. In triduo verò maioris Hebdomadæ remouetur à Psalmis; quia opere compleuerunt Iudæi necem Christi. Hæc Dur. lib. 6. cap. 60.

4 Ieremias legitur, vt in Ord. Rom. & ex Decreto Gelasij, ob causam allatam suprà Sect. 5. cap. 12. num. 8. pag. 85. De Hymnis diximus eadem Sect. cap. 6.

5 In Feria 2. sequenti habemus eadem Capitula, quæ indicat Duran. cap. 61.

6 In Feria 5. Antiphona ad *Benedictus* & *Magnificat*, contra morem præcedentium Feriarum, discordant ab Euangelio Feriæ. Quare? tum quia de Passione sunt, congruentissimæ temporis; tum quia meminisse debes, Feriam hanc non habuisse proprium Euangelium ante tempora

Q Gre-