



Universitätsbibliothek Paderborn

Thesavrvs Sacrорvm Ritvvm, Sev Commentaria In Rvbricas Missalis Et Breviarii Romani

In quibus origo cuiusque Ritus, Causæ historicæ, vel mysticæ, ex maiorum ingenio, Theoria, Praxis, Obligatio, & exquisitus Vsus, additis opportunè Decretis omnibus S. Rituum Congregationis, quàm breuissimiè explicantur

Gavanti, Bartolommeo

Antverpiæ, 1646

De Cærimonijis Horarum Canonicarum in Choro recitandarum. II.

urn:nbn:de:hbz:466:1-40233

De Ceremoniis Horarum Canonarum in Choro recitandarum.

C A P. I I.

Proprios mores vnaquaque habet Ecclesia & laudabiles consuetudines, quas non tolli à Cærmoniali Romano, neq; à Rubricis Breuiarij, səpiùs declarauit sacra Rituuum Romana Congregatio: sed videant Episcopi, ne ita pugnent cum vniuersali Ecclesia, vt peritorum iudicio minus sint laudabiles consuetudines.

2 In Breuiario quatuor tantum, quæ ad hanc rem faciunt, adnotata in Rubricis reperiuntur. Primum est, quod Hebdomadarius clara voce dicat, *Domine labia mea*, &c. initio Matutini Officij, tit. 13 num. 1. Alterum, quod in Precibus ferialibus dicat clara voce totum *Pater noster*, &c. & habetur tit. 32. num. 2. Tertium, quod idem dicat easdem Preces flexis genibus usque ad Versum *Dominus vobisum exclusuē*, circumstantibus genuflexis usque ad *Benedicamus Domino*. Vide tit. 34. num. 4. quæ certè sunt rationi consentanea & communis consuetudini vniuersalis Ecclesiae. Quartum est, quod idem surgat ad Orationem, quæ dicitur post Antiphonam B. Virginis in fine Officij, tit. 36. num. 3. Hæc in Breu.

3 Habentur alia in Cærmoniali Episcoporum ad hanc rem peropportuna: & Primò, quod coram Sacramento Eucharistie sanctissimo stare debent omnes aperto capite ad Horas omnes, lib. 2. cap. 33. vel, si sedeant, caput nunquam cooperiant, puta ad Matutinum, quod ordinariè prolixius est Officium.

4 Standum item erit ad initia Horarum, ad Inuitatorium, Hymnos, Capitula, Responsoria brevia, Versus, Absolutiones, Benedictiones, textum Euangelij ante Homiliam, Cantica Euangelica, Orationes, Commemorationes, & Suffragia communia Sanctorum; item ad Antiphonas finales B. Virginis tempore Paschali, & in diebus Dominicis à primis Vesperis. quod habetur expressè ex Concilio Aurelianensi apud Burchard. lib. 13. *Decret. cap. 3.* & *Iuo. lib. 2. cap. 183.* & aliàs attulimus propriam causam, ob memoriam scilicet Dominicæ Resurrectionis. Ad ea item in Versibus & Responsoriis, quæ in Euangeliō lecta genuflexionem postulant: ut, *Verbum caro factum est;* &, *Procedentes adorauerunt,* &c.

5 Sedendum est ad Lectiones, &, vbi est consuetudo, ad Responsoria & ad Martyrolog.

6 Dubitatio est de Psalmorum cantu: nam varia est consuetudo. Aliqui stant, & hi laudabilius; alij sedent: alij ad Psalmos Matutini & Laudum sedent, ad reliquos stant; alij ad eosdem Psalmos alternativam stant, & sedent. Vnusquisque abundat in sensu suo.

7 Ad Symbolum S. Athanasij, quod dicitur ad Primam, alij stant, alij sedent. Certè laudabilius, siue Symbolum, siue quasi Psalmus ille sit, recitant stantes, ex Decreto S. Rituum Congregationis die 23. Decemb. 1624.

8 Genuflectitur etiam in Choro ad ea, de quibus diximus *superiori capite* num. 4. & 7. & præterea ad *Tu autem Domine*, &c. in fine Lectionum à Lectoribus, ex Cærimon. Episcoporum lib. 2. cap. 6.

9 Inclinatur caput, ut suprà dictum est num. 5. cap. præced. quibus addun-

tus

tur casus alij, vt idem fiat à Lectore dum dicit, *Iube Domne, &c.* versus Hebdomadarium, ab omnibus ad nomen Papæ viuentis, ad Versus sequentes Psalmorum, *Sit nomen Domini benedictum, Sanctum & terribile nomen eius, Benedictus Dominus die quotidie, Benedictum nomen maiestatis, Benedicat nos Deus Deus noster, benedicat nos Deus.* quod multis placet. In Completorio ad v. *Benedictus es Domine Deus patrum nostrorum, Benedicamus Patrem, &c. Benedictus es Domine in firmamento celi.* Loco-
rum consuetudini standum erit.

10 Signum Crucis sibi adhibent multi, præter ea quæ capite superiore adnotauimus num. 6. ad initium Cantorum Euangelicorum, quia Euan-
gelia sunt: & quidem ad *Magnificat*, idem præscribitur Episcopo in Cæri-
moniali Episcop. *Ioco citato cap. 1.* Quare eadem erit ratio & aliorum similium Cantorum, nisi forte illud præscribatur ratione processionis à se-
de ad Altare, vt, antequam moueatur à sede, munit se Crucis signo; sed primum est verius.

11 Cantores vt plurimū iuxta Cærimoniale Episcoporum cantant Inuitatorium, initia Psalmarum, Ver-
sus, & Responsoria; Hebdomadarius autem primam Antiphonam, Capitu-
la, Antiphonam ad Cantica Euan-
gelica, initia quorumdam Hymno-
rum, & Orationes dicit. Lectiones legunt, qui in Choro sunt, iuniores primas, seniores ultimas, singuli sin-
gulas, ex Cærim. Episcop. lib. 2. cap. 6. verū, vt diximus supra, consuetudi-
nes locorum variae & laudabiles non sunt in hoc genere à Cærimoniali Ro-
mano abrogatae.

12 Ratio prædictorum satis patet,

partim ex iis quæ suprà scripsimus
Sect. quinta, vbi de singulis Horarum partibus; partim ex ipsamet consuetudine, quæ est altera lex de re ratio-
nabili & valdè congrua, à saniori parte vniuersalis Ecclesiæ recepta, & diu retenta.

*De Cærimonis Horarum Canoni-
carum in Choro solemnius reci-
tandarum.*

C A P. III.

QVatuor ex Horis Canoni-
cis solemnitatem habent in Choro, nempe Matutinum cum Laudibus, vt in nocte Nativitatis Domini; Prima in Vigilia Nativitatis eiusdem, ratione Martyrologij; Vespe-
ræ frequentiorem; & Completorium quandoque in Quadragesima. De his hoc loco singillatim est dicendum, in gratiam eorum præsertim, quibus non est præ manibus Cærimoniale Episco-
porum, seu Canonicorum.

2 Matutinum igitur numquam cum Pluuiali cantatur, ex Cærimoniali E-
piscop. lib. 2. cap. 6. quod ad Laudes & Vespertas adhiberi, docent Rubricæ Missal. tit. 19. num. 3. sed, dum cantan-
tur Lectiones tertij Nocturni, parat se Celebrans Pluuiali ad legendam no-
nam Lectionem, pro qua accenduntur duo cerei ab Acolythis, parantur duo Cantores cum Pluuialibus; neque re-
cedunt Acolythi, donec tota Lectio fuerit absoluta. Ob reuerentiam maio-
ris stantis, dum legit, stant omnes alij
qui sunt in Choro, Cærim. *ibid. cap. 5.*

3 Ad textum Euangelicum non ad-
hibetur signum Crucis; neque legitur manibus iunctis, sed hinc inde supra
legile positis, seu supra librum, Cæri-
mon. *cap. 5.*

C c 3

4 Qui-