



Universitätsbibliothek Paderborn

**Theologia Moralis Universa, Complectens Omnia Morum
Præcepta, Et Principia Decisionis Omnium Conscientiæ
Casuum, Suis Quæque Momentis Stabilita**

Ad usum Parochorum, & Confessariorum

Continens Tractatus de Conscientia, de Legibus, de Peccatis, de Virtutibus
Theologicis, de Religione, & Beneficiis. Adjunctis in hac editione
Propositionibus ad hanc usque proscriptis

Antoine, Paul-Gabriel

Ingolstadii, 1734

VD18 90392140

Q. 1. Quænam opera sunt vetita diebus Festis.

urn:nbn:de:hbz:466:1-40986

Dei pertinet. Hinc Innoc. XI. damnavit hanc propos. *Præceptum servandi Festa non obligat sub mortali, seposito scandalô, si absit contemptus.*

Q. I. Quænam opera sunt vetita diebus Festis?

Resp. I. Prohibentur omnia opera servilia, exceptis iis, quæ jure aut consuetudine legitima sunt permissa, ut coquere cibos, aut alia id genus ob necessitatem, *cap. 3. de Feriis.* Opera autem servilia dicuntur opera corporalia, quæ ad necessitatem, vel commodum corporis, aut aliquid corporale, à servis, aut mercenariis exerceri solent, videlicet omnia opera artium mechanicorum, & ruralia, ut fabri-
care, suere, arare, &c. Quibus opponuntur opera liberalia, quæ ad animum exco-
lendum spectant, ideoque digna homine libero, ut legere, scribere, docere, &c. *Nullius spiritualis actus exercitium est contra observantiam Sabbati, puta quis doceat verbô, vel scriptô.* ait S. Thom. 2. 2. q. 122. a. 4. ad 3.

Porro quando opus est verè servile, non refert, utrum fiat ex recreatione, an ex lu-
cro; quia intentio operantis non mutat naturam operis. Deinde operari spelacri commune est omnibus. *Opera autem, in quantum sunt communia & servis & li-
beris,*

beris, servilia non dicuntur. ait. S.Thom.
ibid.

Not. Venatio & piscatio sunt opeta servilia: nam sunt actiones corporales, per se, & primariò ordinatæ ad utilitatem corporis, & ad aliquod opus corporeum, scilicet ad captionem, & occisionem ferarum, & piscium. Idem die de opere pingendi, cùm sit opus corporale immediate ordinatum ad artefactum sensibile assimilandum rei veræ, soleatque à mercenariis, seu iis, qui lucrum ex arte quærunt, fieri. Et in Conc. Meldensi an. 845. expressè prohibentur pictura, & venatio. De punctione constat ex cap. 3. de Feriis, ubi specialiter sub certo onere conceditur facultas halecia piscandi ob necessitatem. Scribere vero, & pulsare Instrumenta Musica non sunt servilia; nam scriptio ordinatur ad animum instruendum; cùm sit quedam locutio permanens, ex se ordinata ad conceptus mentis declarandos, seu ad instruendam mentem propriam, vel alienam: pulsatio autem Instrumenti Musici ordinatur ad delectationem animi. Idem multi dicunt de transcriptione, tum quia per se ordinatur ad mentem instruendam, & exprimendos animi conceptus, tum quia transcribere nil aliud est, quam scribere, quod alias vel ipse transcriptor permanenter locutus est. Aliud est de impressione, namque ad eam immediate, ac per se con-

Tom. I.

L I

cur-

currunt, ad instruendam mentem non de-serviunt, sed ad efficiendum quoddam ar-tefactum corporale, seu sensibile.

Quamvis autem itineratio, si præcisè consideretur, ut est processus ab uno loco ad alium, sive pedibus, sive equo, aut rhe-dâ, non sit opus servile, cùm hoc sit natu-rale, & commune omnibus: tamen servi-le est ducere Jumentum, currum, aut navi-gium mercibus onustum, item imponere onera, ea tollere, & alia hujusmodi. Quare non licet vectoribus iter die Festo inchoa-re, quamvis continuatio itineris ante Fe-stum suscepit iis permittatur, vel ob publi-cam necessitatē, vel ob damnum, quod paterentur ex mora.

Resp. II. Cap 1. & ult. de Feriis & Pii V. constit. Cūm Primum. Vetita sunt in-super 1. Opera judicialia, seu forensia, quæ cum aliquo strepitu fūnt, hoc est, aëtio-nes, quæ ad decisionem caularum spe&tant, ut Reum citare, testes examinare, forma-re processum, exigere juramentum judicia-le, exhibere instrumenta, proferre, aut exe-quī sententiam, &c. Hæc enim strepitum judiciale continent. 2. Mercatus, nun-dinæ, & celebratio contractuum, ita ut non liceat die Festo negotiari etiam pri-vatim, inire contractus permutationis, emptionis, locationis, &c. quia intelligun-tur nomine mercatūs; nisi ex consuetudi-ne approbata, aut ex justa ac necessaria causa

causa excusentur. Ratio prohibitionis horum operum est, quia animum multum distrahunt, & avocant à rebus divinis, ad quas Festa destinantur, atque ut animus his expeditus possit Dei obsequio, & piis operibus vacare.

Violatio autem hujus prohibitionis est ex genere suo mortalis, cùm pertineat ad Religionem, & ordinetur ad finem gravissimum, qui est Dei cultus. Hinc est mortale duas horas, sive continenter, sive interrupτe laborare, nam est tempus notabile. Imò non pauci docent, labore munius horæ esse mortalem, præsertim si opus sit valde servile, & defatigans. Ita Azor, Reginald, Bonac. Grandin, &c. Opus tamen servile potest esse veniale ex brevitate temporis. In mercatu vero, & præsertim in placito materiæ quantitas non solum ex quantitate temporis, sed etiam ex qualitate operis desumitur. Sic brevis agitatio litis in re magni momenti, & prolatio sententiæ est gravis culpa.

Resp III. Choræ, saltationes, & theatri ludi diebus præsertim Festis damnantur à SS. Patribus, & prohibentur à multis Conciliis; tum quia retrahunt à divino cultu, & piis operibus, quibus dies Festi specialiter destinati sunt: tum quia sunt ordinariè multis præsertim juvenibus & puellis occasio peccandi; nam in Choræ ex mutuo aspectu, colloquio, manuum con-

L1 a tactu,

taetu, Instrumentis Musicis, & mutuo sibi
invicem placendi desiderio valde commo-
vetur concupiscentia ad libidinem, excitan-
tur turpes cogitationes, & cupiditates, ve-
nereaque delectationes, & excitatæ facile
admittuntur. Item à multis Episcopis,
& Principibus meritò vetitum est, ne Cau-
pones, vel alii tempore divini Officii, &
concionis, loci incolas ad potandum, vel
ludendum recipient. Hocque per se ma-
lum est, cùm sit cooperari violationi Festo-
rum, ac scandalo, & præbere facultatem
peccandi.

*Q. 2. Quanam causa excusant ab obli-
gatione omittendi opus servile, vel fo-
rense, aut contractum?*

Resp. Sequentes. 1. Necessitas propria,
vel aliena, spiritualis, vel corporalis, quæ
præverti non potuit, ut cùm sine gravi
damno opus aliquod omitti, aut differri
nequit. Ex Mat. 12 & cap. ult. de Feriis.
Sic excusantur 1. Pauperes clam die Festo
sine scandalo laborantes, auditò Officiò,
quando aliter se, & familiam sustentare ne-
queunt. 2. Famuli & ancillæ iussu Domi-
norum laborantes, si omittere non possint
sine gravi damno, nec ad id cogantur in
contemptum Legis, vel Religionis. Si ta-
men id frequenter contingat, eos desere-
re debent, ut monet Suarez. 3. Instaura-
tores