



Universitätsbibliothek Paderborn

**TRACTATVS|| DE CON-||FESSIONIBVS MA=||LEFICORVM ET
SAGA-||RVM SECVNDÒ RECOGNI||tus, & auctior redditus.||
An, & quanta fides ijs adhibenda sit?||**

Binsfeld, Peter

Avgvstae Trevirorvm

VD16 B 5530

1. Conclusio. Malefici, Magi, diuinatores, vel quicunque alij, pactum cum Dæmonibus habentes, nullavera possunt facere miracula.

urn:nbn:de:hbz:466:1-41113

aut Ecclesiæ præest vñus Angelus bonus, licet singuli suos habeant tutelares: Sic etiam vñus Dæmon præsidet alicui congregationi maleficorum & Martinetorum. Hinc quide naturis, differentijs, officijs & præsidentia Dæmonum scribunt, tradunt Dæmonem nomine Bathyn ducem magnum & fortē cursu velocissimo homines transferre de regione in regionem, cui subsunt triginta legiones. Idem opus tribuunt alteri Principi, cui nomen Gaap, vel Tap, cuius imperio etiam multæ legiones in obsequio sunt. Sed Dæmonum nomina & distincta officia, & numerum subiectorum nemō scire potest, nisi ab ipsis didicerit, secundū doctrinam Augustini, li. 21. de Ciuit. Dei, cap. 6. Neq; enim, inquit, potuit, nisi primū ipsis docentibus, disci, quid quisq; eorum appetat, quid exhorreat, quo inuitetur numine, vel cogatur.

Hæc de Præludijs. Nunc prior quæstionis pars per Conclusiones resoluta.

1. Conclusio. *Malefici, Magi, diuinatores, vel quicunque alij, pactum cum Dæmonibus habentes, nullaverapossunt facere miracula.*

N

PRO-

*Magi, Ma-
lefici, nulla
vera facta
miracula,
sed tantum
mirabilia*

PROBATVR Conclusio, quia facere miracula vera, est argumentum diuinitatis, & arguit infinitam potentiam: ergo solum competit Deo, iuxta illud Psalmi. Qui facit miracula magna solus. Deinde, facere miracula, excedit ordinem totius naturæ creatæ, ergo non est in potestate Dæmonis. Hanc Conclusionem probant S. Thom. 1. part. q. 110. art. 4. & q. 114. art. 4. Alexan. Halen. 2. part. q. 43. S. Bonavent. & alij Doctores in 2. sent. d. 7. & habentur in 26. q. 5. cap. Nec mirum, ex August.

Dicitum in Conclusionē, (vera miracula) Quia Dæmones etiam possunt facere miracula, quæ homines mirantur, quia eorum facultatem & cognitionem superant. Sic Magi Pharaonis veros serpentes & ranas fecerunt per virtutem Dæmonis, ut attestatur August. lib. 20. de Ciuit. cap. 28. non tamen rationem veri miraculi attigerunt, cum fecerint per applicationem actiorum naturalium ad talē effectum. Ad maiorem Conclusionis lucem aduertendum ex doctrina S. Thomæ 1. part. q. 110. artic. 4. ad 2. quod miracula simpliciter loquendo, dicuntur, quando aliqua sunt præter ordinem totius naturæ creatæ. Et quia non omnis virtus naturæ creatæ, est nobis nota, ideo cum sit aliquid præter ordinem naturæ creatæ nobis non notæ per virtutem creatam nobis ignotam, est miraculum quo ad nos: Quia eius causam non cognoscimus, licet

licet sit sub ordine naturæ creatæ & limitatæ:
Sic quando Dæmones aliquid faciunt sua
virtute naturali, quæ maxima in ipsis est, &
maior, quam ut à nobis comprehendatur, mi-
raculum nō est simpliciter, sed quo ad nos. Ig-
nari sèpè multa admirantur, cum caussam non
cognoscant, quæ docti caußarum concursum
& coniunctionem persipientes pro commu-
nibus habent. Ex hac radice nota est illa distin-
ctio Magiæ, qua diuiditur in eam, quæ sit mi-
nisterio substantiæ separatae, quā omnes Chri-
stiani semper damnarunt, & in aliam natura-
lem, quę quedam pars est Philosophiæ natura-
lis abditæ & secretioris, docens res summa ad-
miratione dignas efficere ex applicatione mu-
tua agentium & patientium naturalium. Hanc
distinctionem amplectuntur D. Hieron. in
ca. 2. Danielis super illis verbis. Præcipit rex ut
conuocarentur Harioli & magi & malefici,
&c. Iustin. Martyr in lib. qq. à gentibus propo-
sitarum q. 24. & 26. Victoria in Relectione de
arte Magica, num. 7. & alij alibi. Quaratione
nomen Magiæ absolute non significat artem
illam magicam, quæ Dæmonum auxilio &
scientia vtitur: sed artem & facultatem facien-
di opera occulta & mirabilia, non solùm ex-
tra solitum rerum cursum, sed supra homi-
num communem opinionem & captum. In-
sunt enim rebus naturalibus mirabiles virtu-
tes, quas non omnes homines, sed ijs tatum qui

N. 2 longo

longo tempore, & mira experientia abditas rerum caussas perscrutati sunt, cognoscunt. Huius Philosophiae secretioris Chaldæi fuerunt studiosissimi, cuius terminis cum non essent contenti, sed ex curiositate plus cepissent sapere, quam oportet, spirituum inspiratione tracti, inciderunt cum primis in damnatas artes Magicas. Quare cum Francisco Victoria sic recte Magia poterit definiri, quod sit effectrix & operatrix multorum operum & effectuum quorum ratio compræhendi & intelligimenter non potest. Quod sic intelligendum, non quod eorum ratio simpliciter non possit intelligi, sed quod, nisi ab illis, qui summam nauarunt operam in rimandis secretioribus rerum caussis, & si hec Philosophie pars, moreiliarum vulgaris fieret in scholis, & communis multis redderetur, nomen Magiæ amitteret, & Physicæ, naturaliæ, scientiæ ascriberetur. Huiusmodi naturalia exempla ponit Augustinus lib. 21. de Ciuit. cap. 4. Salamandra in ignibus viuit. Quidam Siciliæ montes semper flammis æstuant, non tamen consumuntur, sed integri perseverant. Et de magnetere refert, quod quando iuxta eum ponitur adamas, non rapit ferrum, & si iam rapuerit, & ei appropinquauerit, mox remittit. Sic nautæ mare nauigantes in Indiam, referunt, maritimas cautes magneticas in quibusdam locis esse, quæ medio cursu nauigia, si quid in eis ferri sit, vel clavius unus, fistant,

sistant, detineant, & attrahant. Quare qui illac sunt præter nauigaturi, postes nauium ligneis clavis compingunt. In cap. 5. alia exempla refert. Apud Garamantes fons fertur esse tam frigidus diebus, vt non bibatur, tam feruidus noctibus, vt non tangatur: Et in Epiro est alius fons, in quo faces, vt in cæteris, extinguntur, sed non vt in cæteris accenduntur extinctæ. In Perside lapis nomine Solenites signitur, cuius interior candor cum luna crescit, atq; deficit. Alia plura rerum naturalium exempla ponit S. Augustinus, quæ Ludouicus Viues ex alijs naturæ inuestigatoribus Plinio, Lucretio, Herodoto, Mela, Solino, & similibus illustrat. Multa similia exempla naturalis Magiæ ponit Guilielmus Parisiens. in 2. parte 2. principalis de Vniuerso, cap. 21. vtpote, quod lapis Iaspis fuget serpentes. Quare aquile ponunt illum in nidis suis, vt per ipsum terreant, & abigant serpentes. Lapis Gagates nominatus, virginitatem perditam prodit. Vnde redactus in puluerem in potu sumi non potest à muliere corrupta. Hoc experimento in maiori Britannia probare consueuerunt, qui pueri, quæcumque puellæ virginessent. Arboris, quæ agnus castus dicitur, famosissima virtus est ad conseruandam castitatem, vnde & nomen accepisse videtur. De lapide Elyroida naturales scripserunt, ipsum posse contra colorem, cuius operationem ita impedit, vt gestantem illum videri non sinat:

N 3 de his

de his latius Guilhelm. Aristoteles in lib. de mirabilibus quoq; attestatur in monte Egero herbam Charisiam reperiri, quam si mulier portauerit homines ad amorem pellicet.

*Tripliciter
malefici
dæmonis
ope mira-
bilia fa-
ciunt.*

Dæmon autem tam mirabiles effectus cum Magis vel maleficiis triplici potissimum modo operatur.

1. Vel effectus per naturam, aut artem factos aliunde trahendo, ita ut hominibus videantur in præsentia mirabiliter effecti.

2. Vel de novo occultè faciendo, per applicationem caussarum naturalium actiuæ passus coniungendo, & accelerando actiones, quantum natura patitur, & suæ potestatis subtilitas valet.

3. Vel secundum apparentiam tantum, de ludendo sensus per præstigia & illusiones phantasmatum. Si enim ipse Sathan potest apparere in corpore assumpto: quare non potest formas aliarum rerum effingere, & sensibus hominum obijcere?

2. Conclusio. *Magi vel malefici non possunt transmutare materiam ex una forma in aliam: vel clarius, Malefici non possunt immediatè virtute Dæmonis, in rebus naturalibus siue corporalibus aliquam imprimere formam naturalem,*

HAE