



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Agenda, Sev Ritvale Osnabrvdense

Franz Wilhelm <Osnabrück, Bischof>

Coloniæ Agrippinæ

Ordo ponendi SS. Corpus Domini in sepulchrum.

urn:nbn:de:hbz:466:1-41233

rum à Christo Domino noscitur institutum) in aliqua Capella, vel Altari, velis & luminaribus decenter ornato & bene munito, adorandum ac venerandum exponi solet; Parochi cura erit, tempestive monere gregem suum, ut ineffabilem modum divine presentie pie veneretur, nec non de tam salubri tamque suavi beneficio exsolvat Deo debitas gratiarum actiones.

Ordo ponendi SS. Corpus Domini in Sepulchrum.

Feriâ sextâ Parasceves, vel ante, tempestive paratur locus vel Capella pro sepulchro, velis & luminaribus, quantum fieri potest. Et, facta Communione, ardentibus adhuc facibus vel candelis in Choro, pro reverentia Hostie in calice relicte, Celebrans stans, imponit incensum in duo thuribula absque benedictione; incensat te Venerabile Sacramentum genuflexus: interim ordinatur lugubris processio; præcedit Crux; quam immediate sequitur Clerus, more solito, luminaria ferens; ultimo loco Sacerdos, casulâ nigrâ indutus ut supra, calicem coopertum velo albo manibus gestans, cum ministris sub baldachino seu umbella incedens; Choro interim cantante sequens Responsorium; thurificantibus continuo duobus Thuriferariis, vel uno saltem in minoribus Ecclesiis; adhibito quoque malleo ligneo, cymbali loco.

Responsorium.



E ces fit pastor no ster,

fons



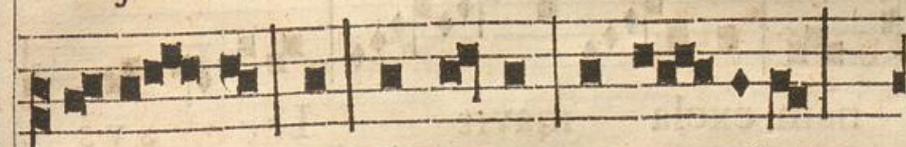
fons a quæ vi væ , ad
cu jus tranfitum Sol ob scu-
ra tus est : Nam & il le
captus est , qui captivum
tene bat primum ho-
minem : ho die por tas
mor tis & fe ras pa riter Sal-
vator



vator no ster dif ru pit.



Vers. Destru xit quidem claustra



infer ni, & subvertit poten tias



di a boli. Nam &

Interim reverenter ponitur Calix cum Hostia in loco, Corporali mundo strato: quo facto, & ter, ut antea, incensato Sacramento, à Cantoribus, vel ipsomet Sacerdote, canitur sequens Responsorium:



T E nebræ factæ sunt, dum

E e e

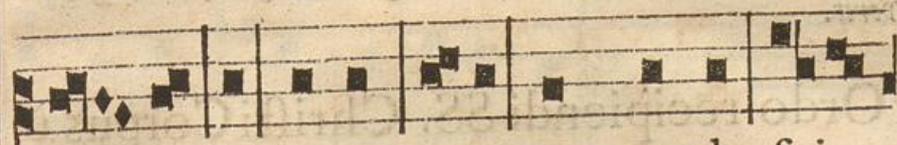
cruci-



cruci fi xissent I E S V M Iu-
 dae i: & cir ca ho ram no-
 nam excla mavit I E S V S
 vo ce magna: D E V S
 me us, ut quid me dere li qui-
 fti? Et, inclinato ca pite, emi-
 fit spi ritum. *Vers.* Excla-
 mans



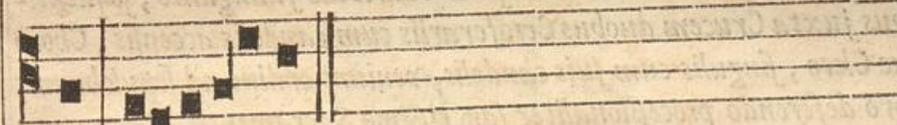
mans IESVS voce magna, a it:



Pa ter, in manus tuas commendo spi-



ritum me um.



Et in clinato.

Quo finito, dicit Sacerdos Vers. Christus factus est pro nobis obediens usque ad mortem. *Resp.* Mortem autem Crucis.

Oremus.

R Espice, quæsumus Domine, super hanc familiam tuam; pro quâ Dominus noster Iesus Christus non dubitavit, manibus tradit nocentium, & crucis subire tormentum. Qui tecum &c. *Dicitur hac die sub silentio.*

Ad Sepulchrum, ut supra, paratum, non minus quam ad hesternum Altare, adhibendi sunt nocte ac die testes quidam ac custodes; nec deesse debent, qui secundum ritum antiquum pie psallant.

Verum, cum hæc Cerimonia non valde tuta fit in Ecclesiis ruralibus, aliisque in locis, ubi fidi custodes & devote psallentes non reperiuntur; rectius illic faciet Sacerdos, si Corpus Dominicum post finem divini Officii tum in suum locum, vel Reservatorium solitum, reverenter deportaverit, illicque conclusum, tuto asservaverit.

Ordo recipiendi SS. Christi Corpus è Sepulchro in sancta nocte Paschæ.

Nocte sanctâ Paschæ, horâ congruâ, Sacerdos, indutus albâ seu superpelliceo, stolâ & pluviâ albi coloris, & duo vel quatuor ministri (si haberi possint) cum debitis paramentis, præcedente Thuriferario cum incenso & thuribulo fumigante, sequentibus juxta Crucem duobus Ceroferariis cum candelis accensis, Choro ac Clero, singulis cum suis candelis, veniunt ordine ad sepulchrum, pro deferendo processionaliter sanctissimo Sacramento. Coram quo factâ aliquantisper, cum genuflexione, sub silentio, Oratione, suas singuli candelas accendunt. Sacerdos, surgens ac stans, imponit incensum in thuribulum, absque benedictione. Deinde genuflexus thurificat Venerabile Sacramentum triplici ductu; illudque velo albo oblongo reverenter tectum, processionali ritu, præcedentibus Clericis cum luminibus accensis, & ministro continuè thurificante, cymbalisque personantibus, deportat ex sepulchro ad Altare majus, vel aliud, ubi ordinariè asservari consuevit: interim Choro inchoante, & in tono festivo, interposito etiam ubi fieri potest Organo, cantante sequentem Hymnum:

A Vrora cælum purpurat, Æther resultat
laudi-