



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Vom Wesen und Werden deutscher Formen

geschichtliche Betrachtungen

Pinder, Wilhelm

Leipzig, 1937

Abbildungen-Nachweis

urn:nbn:de:hbz:466:1-42022

ABBILDUNGEN-NACHWEIS

Bayerische Staatsbibliothek, München	53
Bayerisches Nationalmuseum, München	30, 31, 77, 87
Bissinger, Erfurt	26
F. Bruckmann A.G., München	7
Castelli, Lübeck	41
Clemen, Bonn	16
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg	25, 80
Gundermann, Würzburg	11, 50, 55
Haus der Rheinischen Heimat, Köln	9, 34, 43, 44, 70, 71
Hege, Weimar	5
Dr. Jeschel, Berlin	52
Kaiser-Friedrich-Museum, Berlin	63, 79, 88, 90
Kunstgeschichtliches Seminar, Marburg	2, 6, 27, 45, 46, 47, 48, 92, 93
Kunstmuseum, Basel	82, 83
Landesamt für Denkmalpflege, München	72, 73
Landesbildstelle Württemberg, Stuttgart	101
Münsterbauamt, Ulm	85
Museum der Bildenden Künste, Leipzig	69
Museum der Stadt, Ulm	86
Österreichische Lichtbildstelle, Wien	102, 104
Provinzialkonservator der Kunstdenkmale Westfalens, Münster	65, 66
Renger-Patzsch, Essen	96
Rompel, Hamburg	28, 29, 67, 68
Spreng, Basel	84
St.-Annen-Museum, Lübeck	59
Staatliche Bildstelle, Berlin	1, 3, 39, 42, 57, 61, 62, 95, 97, 99, 100, 103, 107
Staedelsches Kunstinstitut, Frankfurt	54
Stadtbauamt, Landshut	58
Stenc, Prag	19
Universitetets Oldsaksamling, Oslo	60
Dr. Wiese, Hirschberg	40

