



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

De Ecclesiasticorum Vita, Moribus, Officiis Libri Tres

Schevichavius, Gisbertus

Mogvntiae, Anno M.DC.XXI.

Cap. XC. Pia Cantatio In Probitatem inflammatio.

urn:nbn:de:hbz:466:1-42349

PIA CANTATIO IN PROBITA-
tem inflammatio.

§. OCTava vtilitas. Pius cantus animos ad virtutis studium excitat & accendit, siue vt loquitur S. Iustinus, mentes ad fructificationem diuinorum bonorum rigat, & B. Isid. inertes exuscitat, ac S. August. epistola 119. cap. 18. Hymni & psalmi cantati, vtilis sunt ad pie mouendum animum, & accendendum diuine lectionis affectum. Psalmus, inquit, S. Basil. amicitia est conciliator, vnio disidentium, pacis inter hostes constabilienda sequester est Psalmus. Quis enim inimicum eum deinceps censere possit, quo cum vel vnica ad Deum vocem semel emisit? Itaq; quod in bonis numeratur

Cantu cari-
tas concilia-
tur.

praeſtantissimum, id psalmodia suppeditat, nempe cantantem, qua quasi nodus quidam coniungendis & in vnum astringendis omnibus concordem hanc vocum excogitauit harmoniam, ad consonum chori vnus concentum populum coaptans.

§. Nemo non nostrum sapius expertus est mirificos virtutis stimulos sibi cantu admotos fuisse: siquidem semper & vbique diuinis affectibus plenissimus est, siue in Aduentu, & Natali Domini, siue in Quadragesima, Passione, Resurrectione, Ascensione Domini, siue in Pentecoste, SS. Trinitatis, ac sanctiss. Sacramenti & aliis temporibus, ac sacris festisq; diebus, ex quibus exempla mutuari & proferre promptum est, ac proclue.

DEO LAUDES CANTANS
Angelorum imitator.

§. NONa vtilitas, quod sit beatarum mentium semper laudes Deo canentium imitatio, & institutio